

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 13 Ивушка г. Нурлат Республики Татарстан»  
(«МБДОУ «Детский сад № 13 «Ивушка»»)

Принято на педагогическом совете  
протокол №1  
от «29» августа 2019г.

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ  
«Детский сад №13 «Ивушка»  
  
Абдуллина Р.В.  
Приказ № 165 от 29.09.2019г.

**Рабочая программа**  
**группы с 1-3 ( два возраста 1-2, 2-3)**  
**Муниципального бюджетного дошкольного**  
**образовательного учреждения**  
**Детский сад №13 « Ивушка»**  
**на 2019-2020 учебный год.**

Воспитатели: Ахмадиева Г.Р.

Сафина Г.З.

г. Нурлат 2019г.

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3
1. Возрастные особенности детей 2-3 лет.....	4
2. Список детей.....	5
3. Организация жизни и воспитания детей.....	6- 9
4. Перечень основных видов образовательной деятельности от 1 до 2 лет.....	14-15
5. Возрастные особенности детей от 1 до 2 лет.....	16-17
6. Содержание психолого-педагогической работы от 1 до 2 лет.....	18-24
6.1. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.....	25-46
6.2 . Примерный перечень развлечений и праздников .....	47
6.3. Примерный список литературы для чтения детям .....	48
6.4. Примерный музыкальный репертуар.....	49
6.5. Развитие детей раннего возраста. Методические пособия .....	50
7. Содержание психолого-педагогической работы от 2 до 3 лет.....	52-55
7.1.Физическое развитие .....	52 - 61
7.2 Социально – коммуникативное развитие .....	62 - 70
7.3. Познавательное развитие.....	70 - 78
7.4. Речевое развитие.....	78 - 84
7.5. Художественно – эстетическое развитие.....	84 - 99
8. Особенности организации педагогической диагностики и Мониторинга .....	100 - 101
9.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы .....	107 - 110
10.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	111 - 114
11.Способы и направления поддержки детской инициативы .....	115
12.Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования.....	116
13.Культурно-досуговая деятельность.....	117
14.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. ....	119 - 122
Литература .....	123

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа первой младшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса первой младшей группы Муниципального Бюджетного Дошкольного Образовательного Учреждения Детского сада «Солнышко» (Далее МБДОУ)

Основой для разработки рабочей учебной программы для детей общеразвивающей направленности от 2 до 3 лет стали следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29.12.2012г.,
- приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,
- санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. №26;
- приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013.№1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2008г. №666).
- примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации;
- Устав МБДОУ Детский сад «Солнышко»;
- ФГОС ДО, Комментарии к ФГОС ДО от 28.02.2014года.

Основу рабочей программы составляет подбор материалов для перспективного планирования, составленного по основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой -3-е изд., испр. и доп. 2015г.

Рабочая программа прописана по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Рабочая программа предназначена для детей 2-3 лет (первая младшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации программы**

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит вырастить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие («Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»);

Познавательное развитие («Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Приобщение к социокультурным ценностям», «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с миром природы»);

Речевое развитие («Развитие речи», «Художественная литература»);

Художественно-эстетическое развитие («Приобщение к искусству» «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность «Музыкально-художественная деятельность»);

Физическое развитие («Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура»).

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ульяновской области.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями первой младшей группы используется тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития. В рабочей программе представлен план организации деятельности детей на прогулке.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Рабочая программа первой младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

### **1.1.3. Возрастные особенности психофизического развития детей 1-3 года жизни.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством,

нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Возрастные особенности детей 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать название окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложно-подчиненные предложения. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действие, которые совершаются с паровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослыми. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

### **1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **1.2.2. Педагогическая диагностика**

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагогическая диагностика предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагогами создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: в начале учебного года ( в октябре) и в конце (мае). Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (в начале и конце года). Данные о результатах заносятся в карты наблюдений детского развития.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагог должен:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### **2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ 2 ЛЕТ**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**2. Список воспитанников группы с 1-3 (двух возрастов)  
Группу посещают 12 воспитанников: 6 девочек, 6 мальчиков**

	Ф.И.О. ребенка	дата рождения
1	Ахмадиев Тагир Ильдарович	30.09.2016
2	Евлейкина Василиса Евгеньевна	20.05.2017
3	Живова Валерия Николаевна	17.02.2017
4	Кудряшова Есения Витальевна	09.03.2017
5	Кузьмина Аделина Михайловна	10.10.2017
6	Магизов Тимур Александрович	06.06.2017
7	Мокшанов Амир Исламович	30.10.2016
8	Савельева Рианна Евгеньевна	14.07.2017
9	Саврандейкина Виктория Геннадьевна	02.08.2017
10	Столяров Артур Максимович	03.02.2017
11	Тазитдинов Денис Алексеевич	09.11.2016
12	Яллин Арсений Константинович	28.11.2016

**СОЦИАЛЬНЫЙ ПАСПОРТ СЕМЕЙ группы с 1-3 (двух возрастов)**

	Количество детей	12
	Девочки	6
	Мальчики	6
Особенности семьи	Полные семьи	10
	Неполные семьи	2
	Семьи с опекаемым ребёнком	-
	Семьи, воспитывающие ребёнка-инвалида	
	Семьи с одним ребенком	-
	Семьи с двумя детьми	10
	Семьи с тремя детьми	2

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим работы ДОУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 12- часовым пребыванием с 6.30 до 18.30 часов.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей первой младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-3 лет составляет 5,5 - 6 часов.

#### РЕЖИМ ДНЯ (холодный период)

Вид деятельности	Время
Прием детей	6.30—7.15.
Прогулка	7.15 – 8.00
Игры, утренняя гимнастика.	8.00 – 8.10.
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.10—8.40
Индивидуальная работа с детьми.	8.40-8.50
Занятия по подгруппам.	9.00—9.35.
Веселые минутки (дыхательные и пальчиковая гимнастика, игровые упражнения).	9.35—9.50.
Второй завтрак. Сок.	9.50—10.00.
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.00- 11.30.
Подготовка к обеду. Обед. Воспитание гигиенических навыков (полоскание рта, обмывание рук до локтей, умывание).	11.30—12.10.
Подготовка ко сну (хождение по дорожкам здоровья, воздушные процедуры).	12.10—12.20.
Дневной сон с использованием музыкотерапии (релаксация, звуки природы).	12.20—15.00.
Постепенный подъем (бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры: щеточный массаж, обтирание ваткой, дыхательные и звуковые упражнения).	15.00—15.10.
Полдник. Воспитание гигиенических навыков.	15.10—15.30.
Занятия по подгруппам.	15.30—16.00.
Веселые минутки.	16.00—16.20.
Досуг. Игры. Подгрупповая работа с детьми.	16.20—17.00.
Подготовка к ужину. Ужин.	17.00—17.20.
Прогулка. Индивидуальная работа с детьми.	17.20—18.00.
Работа с родителями. Уход детей домой.	18.00—18.30.

## РЕЖИМ ДНЯ (теплый период)

Вид деятельности	Время
Прием детей	6.30—7.15.
Прогулка	7.15 – 8.00
Игры, утренняя гимнастика.	8.00 – 8.10.
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.10—8.40.
Веселые минутки (дыхательные и пальчиковая гимнастика, игровые упражнения).	8.40—9.50.
Второй завтрак. Сок.	9.50—10.00.
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.00- 11.30.
Подготовка к обеду. Обед. Воспитание гигиенических навыков (полоскание рта, обмывание рук до локтей, умывание).	11.30—12.10.
Подготовка ко сну (хождение по дорожкам здоровья, воздушные процедуры).	12.10—12.20.
Дневной сон с использованием музыкотерапии (релаксация, звуки природы).	12.20—15.00.
Постепенный подъем (бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры: щеточный массаж, обтирание ваткой, дыхательные и звуковые упражнения).	15.00—15.10.
Полдник. Воспитание гигиенических навыков.	15.10—15.30.
Веселые минутки.	15.30—16.20.
Досуг. Игры. Подгрупповая работа с детьми.	16.20—17.00.
Подготовка к ужину. Ужин.	17.00—17.20.
Прогулка. Индивидуальная работа с детьми.	17.20—18.00.
Работа с родителями. Уход детей домой.	18.00—18.30.

### Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

**Прием пищи.** Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

### 3.2. Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

#### Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 15-20 мин.
	На улице	1 раз в неделю 15-20 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин.
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером 15-20 мин.)
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

### 3.3. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

### **Перечень основных видов образовательной деятельности группа раннего возраста (от 1 года до 2х)**

<b>Виды игр-занятий</b>	<b>Количество</b>
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
С дидактическим	2
Музыкальное	2
Общее количество игр-занятий	10

### **первая младшая группа (от 2 года до 3х)**

<b>Виды организационной деятельности</b>	<b>Количество</b>
Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира.	1
Коммуникация. Чтение художественной литературы.	2
Художественно эстетическое развитие: Рисование	1
Лепка	0,5
Физическая культура	3
Художественно – эстетическое развитие. Музыка	2
Художественно – эстетическое развитие. Конструирование. Сенсорное воспитание	0,5
Общее количество	10

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	Ежедневно
самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

### Расписание организованной образовательной деятельности

№	От 1-2 лет два возраста	
Понедельник	1. Работа с дидактическим материалом 9.00 – 9.08 2. Физическое развитие 15.30 – 15.38	1. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира) 9.10 – 9.250 2. Физическое развитие. 15.40 – 15.50
Вторник	1. Расширение ориентировки в окружающем -8.50 – 8.58 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 15.30 – 15.38	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 8.50 – 9.00 2. Художественно-эстетическое развитие(Музыка) 15.40 – 15.50
Среда	1. Речевое развитие. 9.00 – 9.08 2. Развитие движений 15.30 – 15.38	1. Речевое развитие. Чтение художественной литературы-9.10 – 9.20 2. Физическое развитие -15.45 – 15.55
Четверг	1. Работа со строительным материалом. 9.00 – 9.08 2. Работа с дидактическим материалом 15.30 – 15.38	1. Худож.эстет развитие (Конструирование/лепка)-9.10 – 9.20 2. Физическое развитие -15.40– 15.50
Пятница	1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) 8.50 – 8.58 2.Расширение ориентировки в окружающем мире (сенсорное развитие) 15.30 – 15.38	1 Художественно – эстетическое развитие (Музыка) 9.00 – 9.10 2.Социально-коммуникативное развитие. Коммуникация -15.40 – 15.50

### 3.4. Примерное комплексно-тематическое планирование

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное. Дошкольное образовательное учреждение для введения регионального и культурного компонента, для учета особенностей своего дошкольного учреждения вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

№ п /п	Тема недели, цель и задачи название проекта	Сроки проведе- ния	Содержание проекта
1	<p><b>Тема « Детский сад!» «Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»</b>  <b>Цель:</b> адаптировать детей к условиям детского сада.  <b>Задачи:</b>                      - познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы; личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.)                      - познакомить с детьми, воспитателем; - способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.</p>	<p>Август 4 неделя 1-неделя сентября</p>	<p>- «Здравствуй, детский сад» знакомство с детским садом, путешествие по территории                      - «Моя группа» знакомство с групповой комнатой                      - дидактическая игра «Собери пирамидку», «Игра с собачкой», «Подбери ленту куклам», «Кто в домике живет», «Собери все красные совки».                      - дидактическая игра «Знакомимся с куклами и мягкими игрушками»                      - игра-путешествие «В гости к Мойдодыру» (в санитарную комнату)                      - путешествие по группой комнате с остановками на станциях «Цветные карандаши», «Пластилиновая».                      - подвижная игра «Догони меня», «Зайка серенький сидит», «Петушки и цыплята», «Жуки», «Осенние листочки»                      - пальчиковая гимнастика «Сорока – белобока», «Ути - ути», «Ладушки», «Моя семья», «Коза»                      - игровая ситуация «Накормим куклу Машу»,                      - чтение художественной литературы чтение потешки «Как у нашего кота», А. Барто «Мишка», «Зайка», «Курочка Ряба»                      - игры с деревянными пособиями «Пирамидка», «Матрешка»                      - сюжетная игра «Мама кормит детей», «Мы шли, шли...»                      - игра-забава «Минутка заводной игрушки»                      - игра - инсценировка по сказке «Курочка Ряба»                      - пляска «Пальчики – ручки»                      - игра «Построим мишке домик» - из крупного строительного материала                      - игра драматизация по стихотворению А. Усачева «Мишка косолапый по лесу идет»  <b>Итоговое мероприятие:</b>  <b>Оформление личных шкафчиков для детей «Кто</b></p>

			<b>у нас хороший?»</b>
2	<p><b>Тема «Осень, осень, в гости просим», «Осень - двory опустели, наши улыбки стали грустнее»</b> <b>Цель:</b> формирование элементарных представлений об осени. <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах.</li> <li>знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью;</li> <li>- воспитывать уважение к природе.</li> </ul>	<p>Сентябрь 2-4 неделя</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций по сказке «Репка», иллюстраций к книжке «Котенька-коток».</li> <li>- чтение потешки «Петя, петушок», «А баиньки-баиньки», «Наша Маша маленькая», «Далеко, далеко на лугу пасутся ко...», «Вышла курочка гулять», «Мишка косолапый»</li> <li>- дидактическая игра: «Найди желтый листочек»</li> <li>«Поиграем с матрешками», «Соберем красивый букет из листьев» «Кто живет на ферме?», «В чем пойдем гулять», «Переложил горох, фасоль»</li> <li>- игра с прищепками «Разноцветные рожки»</li> <li>- сюжетно - игровая ситуация «мишка промочил ноги»</li> <li>- настольно-печатная игра «Разрезные картинки» (листочки)</li> <li>- подвижная игра «Догони листочек», "Поезд", «Кот и мыши», «Мой весёлый звонкий мяч!»</li> <li>- малоподвижная игра «Найди мяч», «Ты мне - я тебе» «Догони меня», «Все захлопали в ладоши»</li> <li>- пальчиковая игра «Первый пальчик...», «Дождик», «Листопад», «Ладушки-ладушки», «Сорока-сорока»</li> <li>- музыкальная игра « Мы в ладошки хлопаем»</li> </ul> <p><b>Итоговое мероприятие - просмотр мультфильма «Веселый огород»</b></p>
3	<p><b>Тема: «Я в мире человек»</b> <b>Цель:</b> дать представление о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении. <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей проявляет навыки опрятности;</li> <li>- соблюдать элементарные правила поведения в детском саду;</li> <li>- сопровождать речью игровые и бытовые действия.</li> </ul>	<p>Октябрь 1-2 неделя</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа «Кто со мной рядом?»</li> <li>- игровая ситуация «Мы умываемся»</li> <li>- чтение народной песни «Три братца»</li> <li>- дидактическая игра «Накормим Таню»</li> <li>- игровая ситуация «Кто аккуратнее уберет одежду в шкаф»;</li> <li>- чтение произведения С. Капутикян «Все спят»</li> <li>- дидактическая игра «Угадай, чья одежда» - подвижные игры: «Не замочим ножки...», «По дорожке мы пойдем», «Едем на автобусе»</li> <li>- игра «Назови части тела»;</li> <li>упражнение «Курочка кудахчет: ко-ко-ко»</li> <li>- игровая ситуация «Наши руки помогают раздеваться»</li> <li>- упражнение «Мы едим» с использованием игрушечного мишки;</li> <li>- дыхательная гимнастика «Подуем на шарики», «Шар лопнул»;</li> <li>- игры на развитие слухового восприятия – «Кто позвал»;</li> <li>- игровая ситуация «Куклы проснулись и одеваются»</li> <li>- игра «Ладушки» – знакомить со строением руки человека.</li> <li>- игра – драматизация «Колобок»</li> </ul> <p><b>Итоговое мероприятие: Игровая ситуация «Умываемся вместе с куклами».</b></p>
4	<p><b>Тема «Мой дом»</b></p>	<p>3- неделя</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картины «Дом в котором я живу»,</li> </ul>

	<p><b>Цель:</b> Знакомить детей с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника). Воспитывать любовь к своему дому.</p>	<p>октября 2-неделя ноября</p>	<p>«Кто живет в семье?» «Какая это профессия?(врач, продавец, милиционер) - индивидуальные и коллективные беседы о семье, о городе, об условиях; - рассматривания иллюстраций достопримечательности города; - чтение русская народная потешка «Наша Маша маленька» - пальчиковая гимнастика «Семья», «Ручки вверх, в кулачок - дыхательное упражнение «Сдуваем листочки» - беседа «Как мы одеваемся на прогулку », «Как мы гуляем » - дидактические игры «Оденем куклу Машу на прогулку», «Чудесный мешочек», «Сравни и назови» - подвижные игры: «Попади в цель», «Попади в коробку», «Кати в цель», «Кто дальше бросит мячик», - дыхательные упражнения: «Ветер», «Хлопушка» <b>Итоговое мероприятие – Выставка детского творчества</b></p>
5	<p><b>Тема: Природа зимой «Новый год»</b> <b>Цель:</b> Организовать все виды детской деятельности вокруг темы «Нового года» и новогоднего праздника. <b>Задачи:</b> -вызвать эмоциональный отклик на чтение потешек; уточнить свойства снега (что можно лепить из снега, следы на снегу). -развивать наглядно-образное мышление, воображение; -знакомить с произведениями художественной литературы; - знакомить с содержанием песен; -способствовать созданию праздничного настроения, ожидания праздника.</p>	<p>3- неделя ноября 4-неделя декабря</p>	<p>- «В лесу родилась ёлочка» (разучивание песен) - «Дед Мороз» (разучивание песен) - «Вот такая ёлочка» (рассматривание новогодней ёлки) - «Снежинки играют в снежки» (театрализация) - «К нам идет Новый год» (разучивание стихов и песен) - Волшебный мешочек (дидактическая игра) - Е.Ильина «Наша елка» (чтение художественной литературы) - «Рукавичка» (чтение художественной литературы) - «Кукла Таня идет на праздник» (сюжетно-ролевая игра) - «Подуй как ветер» (дидактическое упражнение) - «Передай перчатку» (дидактическая игра) - «У медведя во бору» (подвижная игра) - «Догони мяч» (подвижная игра) - Новогодний праздник «Веселье у новогодней ёлки» (развлечение) - привлечение родителей к подготовке к первому детскому празднику (костюмы, атрибуты, украшения, подарки) <b>Итоговое мероприятие: Новогодний утренник «День рождение ёлочки».</b></p>
6	<p><b>Тема «Зима»</b> <b>Цель:</b> формировать у детей знания о времени года «Зима». <b>Задачи:</b> - познакомить детей изменения в зимней природе;</p>	<p>1-4 неделя января</p>	<p>- рассматривание картины «Зимние забавы», «На чем катаются дети?» - индивидуальные и коллективные беседы о жизни животных и растений в зимних условиях; - наблюдение за зимними играми старших детей; - рассматривания иллюстраций об играх детей</p>

	<p>человек и зима, поведение птиц, лесных зверей зимой; - познакомить со свойствами снега; - развивать познавательную активность, чувственность, наблюдательность, любознательность, творческие способности, воображение, мышление</p>		<p>зимой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение русская народная потешка «Наша Маша маленька»</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Снег – снежок», «Ручки вверх, в кулачок</li> <li>- дыхательное упражнение «Сдуваем снежинки»</li> <li>- подвижная игра «Кидаемся снежками», «Веселые снежинки»</li> <li>- беседа «Как мы одеваемся на прогулку зимой», «Как мы гуляем зимой», «Зимовка диких животных» «Веселые снежинки»</li> <li>- дидактические игры «Оденем куклу Машу на прогулку», «Чудесный мешочек», «Сравни и назови» (Учить сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, кофты, обувь и др.), «Кто спрятался за сугробом»</li> <li>- подвижные игры: «Попади в цель», «Попади в коробку», «Кати в цель», «Кто дальше бросит снежок», «Снежинки и ветер», «На ледяных дорожках»</li> <li>- дыхательные упражнения: «Лыжник», «Хлопушка»</li> </ul> <p><b>Итоговое мероприятие – Игра на прогулке «Санный поезд»</b></p>
7.	<p>Тема «Зимние забавы» Цель: Закрепить представления детей о зиме, зимних играх (игра в снежки, катание с горки, лепка снеговика и т.д.). Формировать первоначальные представления детей о безопасном поведении зимой, здоровом образе жизни.</p>	1 – 2 неделя февраля.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективная лепка снеговика на прогулке.</li> <li>Беседа о зимних забавах (катание на коньках, ледянках, лыжах, игра в хоккей, лепка снежной бабы).</li> <li>Конкурс рисунков «Зимние забавы»</li> <li>Развлечение «В здоровом теле – здоровый дух»</li> </ul>
8	<p>Тема: «Мой папа – герой» <b>Цель:</b> воспитывать доброе отношение к отцу, дедушке. <b>Задачи:</b> -прививать, воспитывать чувство любви и уважения отцу, дедушке; -вызвать желание заботиться о них, помогать в домашних делах; - помочь ставить, удерживать и реализовать поставленную ребёнком цель в совместной творческой деятельности</p>	3 -4 неделя февраля	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Мой папа (дедушка)» (беседа с детьми)</li> <li>2. «Папе подарок» (изготовление подарка папам)</li> <li>3. «Папин портрет» (рисование)</li> <li>4. Игры – развлечения «Играем вместе с папой»</li> <li>5 «Семья» (сюжетно-ролевая игра)</li> <li>6. «Как мы поздравляли пап и дедушек» (беседа)</li> <li>7. СРИ «Мы- солдаты».</li> <li>8. Беседа «Военные профессии» (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер)</li> </ol> <p><b>«Спортивное развлечение посвященное к 23 февраля».</b></p>
9	<p>Тема «Мамин день»"Очень, очень, я люблю маму милую мою" <b>Цель:</b> воспитывать доброе отношение к женщинам, матери.</p>	1-неделя марта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Беседы о мамочке родной» (беседа, рассматривание картины)</li> <li>- рассматривания картин, иллюстраций «Мать и дитя»</li> <li>- «Назови свою маму» дидактическая игра</li> </ul>

	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-прививать, воспитывать чувство любви и уважения к маме;</li> <li>-вызвать желание заботиться о ней, помогать в домашних делах;</li> <li>- помочь ставить, удерживать и реализовать поставленную ребёнком цель в совместной творческой деятельности</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Добеги до мамы» подвижная игра</li> <li>- совместно-игровая деятельность (игры из серии «Семья», «Мама и детки» - лисятки, зайчатки, медвежатки);</li> <li>- Игра «Кто у нас хороший...»</li> <li>- рассматривание фотографий, общение на темы «Моя мама»</li> <li>- моделирование ситуаций общения «Телефонные разговоры с мамой»</li> <li>- инсценировка стихотворения: «Решили маме мы помочь, и воду в таз налили»</li> <li>- беседа о предметах помощниках;</li> <li>- конструирование из крупной мозаики «Цветок для мамы»</li> <li>- сюжетно-ролевая игра «Семья» (заботливые мамы, папы)</li> <li>- подвижные игры семейной тематики: «Наседка и цыплята», «Заинька, выйди в круг», «Этот дом не твой», «Васька-кот», «Бабушка кисель варила»</li> <li>- «Мамочка любимая...», «Прянички» (разучивание песен)</li> </ul> <p><b>Итоговое мероприятие – Игра-ситуация «Мама согревает».</b></p>
10	<p><b>Тема «Народная игрушка»</b>  <b>«В гости к нам пришли матрешки»</b>  <b>Цель:</b> знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.) использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.</li> <li>- воспитывать интерес к народным игрушкам.</li> </ul>	2-4 неделя марта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстрации по теме «Народные игрушки»</li> <li>- игровая ситуация «Ау нас сегодня - гость»</li> <li>- подвижная игра «Помоги матрешке добраться до детского сада», «Доползи до матрешки», «Догони матрешку».</li> <li>- дидактическая игра «Игрушки в гостях у ребят», «Найди два одинаковых кубика», «Пирамидка»</li> <li>- сюжетная игра: «Матрешка встречает гостей», «Напоим матрешку чаем».</li> <li>- рассказывание потешек «Пошел котик на торжок»</li> <li>- игры со строительным материалом: «Домики для матрешек»</li> <li>- физкультминутка «Мы, матрешки»»</li> <li>- игровая ситуация - «Выбираем игрушки для прогулки».</li> <li>- пение песенки «Мы матрешки»</li> </ul> <p><b>Итоговое мероприятие – выставка творческих работ «Наша любимая матрешка» (совместно с родителями)</b></p>
11	<p><b>Тема: «Весна»</b>  <b>Цель:</b> формировать элементарные представления о весне(сезонные изменения в природе, одежде людей на участке детского сада)  <b>Задачи:</b>      Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями</p>	1-4 неделя апреля	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Пришла весна» (рассматривание иллюстраций)</li> <li>- Рассматривание иллюстраций «Одежда людей весной»</li> <li>- О времени года «Весна» (беседа)</li> <li>- «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко» (подвижная игра)</li> <li>- Прогулка по территории детского сада (рассматривание первых цветов, изменения, происходящие с кустарниками, отметить появление насекомых)</li> </ul>

	поведения лесных зверей и птиц весной.		<ul style="list-style-type: none"> <li>- А. Барто «Кто как кричит» (чтение художественной литературы)</li> <li>- «Вышла курочка гулять» (подвижная игра)</li> <li>- «Гуси-гуси» (подвижная игра)</li> <li>- «Трава и цветы» (дидактическая игра)</li> <li>- образовательная ситуация “Звуки весны” (капель, пение птиц);</li> <li>- музыкально-дидактические игры, игры на музыкальных инструментах (на металлофоне “Капельки звенят” (тихо, громко))</li> <li>- рассказ воспитателя. Как надо одеваться весной.</li> </ul> <p><b>Итоговое мероприятие - «Расти лучок...» (посадка лука)</b></p>
12	<p><b>Тема: «Лето»</b></p> <p><b>Цель:</b> Формировать элементарные представления о лете(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p><b>Задачи:</b> Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.</p>	1-4 неделя мая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы: «Какие гости появились на участке?», «Вот такие ножки у сороконожки», «Пчелки-труженицы»;</li> <li>- дидактическая игра «Бабочки и цветы», «Спрячь игрушку», «Назови, что видим».</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Две сороконожки»</li> <li>- подвижная игра "Поймай комара"</li> <li>- рассматривание изображений насекомых.</li> <li>- прогулка по территории детского сада (рассматривание первых цветов, изменения, происходящие с кустарниками, отметить появление насекомых);</li> <li>- настольно-печатные игры: «Собери пирамидку», «Разрезные картинки», «Что больше?»</li> <li>- сюжетно ролевые игры: «Обитатели бабушкиного двора», «Едем в деревню» «Водители», «Я – шофер»</li> <li>- игра-беседа «Берегись насекомых»;</li> </ul> <p><b>Итоговое мероприятие: праздник «Лето»</b></p>

## **5. Возрастные особенности детей раннего возраста (от 1 года до 2 лет)**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно. Вопросительными словами дети пользуются реже. Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства. В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения. Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера.

Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития

понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

## **6. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 1–2 ЛЕТ (первая группа раннего возраста)**

### **Задачи воспитания и обучения**

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки

и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители. Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

### **Воспитание при проведении режимных процессов**

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее.)

Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке. Приучать детей к опрятности, аккуратности.

К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам.

Обращать внимание детей на порядок в группе. Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц. Расширять ориентировку в окружающей среде.

Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

#### **Развивать понимание речи.**

У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.

У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

Развивать активную речь. Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» др.).

Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

### Воспитание в играх-занятиях

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия. Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми в возрасте 1 года — 1 года 6 месяцев игры-занятия проводятся по подгруппам (по 2–4 человека). Длительность игры-занятия 3–6 минут. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4–6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6–10 минут.

### Развитие речи

#### От 1 года до 1 года 6 месяцев

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов. Развивать умение по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их.

Развивать умение понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умыться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма).

Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.

**Активная речь.** Совершенствовать умение детей подражать звуко сочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий (спи, иди, упал и т. п.).

Развивать умение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам). Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что де-лает?».

Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств. Развивать умение произносить по подражанию предложения из двух слов.

#### От 1 года 6 месяцев до 2 лет

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

**Активная речь.** Поощрять замену звукоподражательных слов общепотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослыми сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).

### Приобщение к художественной литературе

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

### Развитие движений

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

#### От 1 года до 1 года 6 месяцев

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м), и вниз до конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см.

**Ползание, лазанье.** Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м).

**Катание, бросание.** Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль.

#### От 1 года 6 месяцев до 2 лет

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

**Ползание, лазанье.** Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

### Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

### Примерный список подвижных игр

«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

### Игры-занятия с дидактическим материалом

#### От 1 года до 1 года 6 месяцев

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Обучать детей действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2—3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2—3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их.

Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать — закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним и т. д.).

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).

Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма — крыша).

Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сюжетных игрушек.

#### От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).

Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом,

игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

### Музыкальное воспитание

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

#### **От 1 года до 1 года 6 месяцев**

Приобщать к веселой и спокойной музыке, формировать умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка).

Содействовать пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Постепенно формировать умение заканчивать петь вместе с взрослым.

Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»).

В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

#### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Праздники, музыкальные игры, развлечения

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

## **6. 1 Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности.**

### **Образовательная область: познавательное развитие Ориентация в окружающем мире**

Месяцы	Тема, цель
Сентябрь	<p>Тема: От шалости до беды – один шаг. Цель: учить детей составлению коротких рассказов с помощью взрослого; уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ш); учить четко артикулировать этот звук в словах.</p> <p>Тема: Музыкальные игрушки Цель: закреплять правильное произношение звуков (в, б); учить детей составлять короткий рассказ об игрушке.</p> <p>Тема: Кто у нас в группе трудолюбивый Цель: учить детей отвечать на вопросы воспитателя и воспроизводить содержание сказки по вопросам; закрепить правильное произношение звука (у)</p> <p>Тема: Как лисичка с быком поссорились Цель: закреплять правильное произношение звуков (б, л); учить отвечать на вопросы и по вопросам восстанавливать содержание сказки.</p>
Октябрь	<p>Тема: Знакомим куклу Дашу с нашей группой Цель: учить детей составлять короткий рассказ вместе с воспитателем; учить правильно называть предметы</p> <p>Тема: Любуемся красотой осени Цель: описательные рассказы о явлениях природы по своим личным впечатлениям; закрепление произношения звуков (а, и, ц, н)</p> <p>Тема: Рассказы о фруктах Цель: учить описывать предметы; закреплять правильное произношение звука (в)</p> <p>Тема: Что растет на огороде Цель: учить детей вместе со взрослыми пересказывать сказку «Пых»; приучать детей участвовать в общей беседе</p>
Ноябрь	<p>Тема: Сочиняем сказку Цель: учить составлять небольшой рассказ по схеме, соблюдая последовательность; уточнить и закрепить правильное произношение звуков (а, у), учить четко артикулировать их</p> <p>Тема: Не ходи козочка в лес Цель: учить правильно называть игрушки, их цвет, величину, уточнить и закрепить правильное произношение звукам (Э)</p> <p>Тема: Кто как кричит? Цель: учить называть детенышей животных, различать слова с противоположным значением (большой-маленький)</p> <p>Тема: Цыпленок Цель: учить детей правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки по вопросам</p>
Декабрь	<p>Тема: Про любимого котенка Цель: учить составлять рассказ вместе с воспитателем по схеме</p> <p>Тема: Как нам транспорт помогает Цель: учить детей строить предложения, выражающие просьбу; закрепить правильное использование предлогов: В, НА, ОКОЛО, ПЕРЕД, ЗА, ОТ</p> <p>Тема: Не попади в беду на дороге Цель: учить детей отвечать на вопросы воспитателя; закреплять правильное произношение звуков (ш, би)</p> <p>Тема: вырастала елка Цель: учить детей составлять описательный рассказ; закреплять правильное произношение звука (у), учить произносить этот звук длительно</p>
Январь	<p>Тема: Встречаем гостей</p>

	<p>Цель: учить правильно называть определенные предметы посуды, формировать представление об их функциях</p> <p>Тема: Как котенок зиме удивился Цель: учить детей составлять описательные рассказы по описанию явлений природы</p> <p>Тема: Как спасаются звери от стужи зимой Цель: учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных; учить детей отвечать на вопросы предложениями</p> <p>Тема: Зимой на прогулке Цель: учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины</p>
Февраль	<p>Тема: Мы были в гостях у врача Цель: пополнить словарь детей медицинской терминологией; закрепить звуковое произношение (к, т)</p> <p>Тема: Наши куклы врачи Цель: учить детей составлять самостоятельно короткий рассказ; закрепить правильное произношение звука (а)</p> <p>Тема: О моем любимом папе Цель: учить детей рассказывать небольшие истории из личного опыта, учить подбирать характерные определения</p> <p>Тема: Наши добрые дела Цель: учить детей отвечать на вопросы полными предложениями</p>
Март	<p>Тема: Моя любимая мама Цель: учить четко, громко произносить слова, закреплять произношение (ч, м)</p> <p>Тема: Рассказы о своей семье Цель: уточнить состав семьи; учить с уважением относиться к ним</p> <p>Тема: Игрушки в гостях у детей Цель: учить детей связной, вежливой речи; закрепить уроки гостеприимства</p> <p>Тема: Квартира куклы Светы Цель: закрепить знания о мебели, расширить словарный запас детей</p>
Апрель	<p>Тема: Наш город Цель: учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя; активизировать детей по ходу беседы</p> <p>Тема: Пожарная машина Цель: учить связно отвечать на вопросы, правильно использовать в речи названия предметов</p> <p>Тема: Опиши игрушку Цель: учить детей составлять описание игрушек; закрепить правильное произношение звука (в)</p> <p>Тема: Овощной магазин Цель: познакомить детей с игрой «Магазин»; учить детей четко и понятно объяснять, что они желают купить в магазине</p>
Май	<p>Тема: К нам пришла весна Цель: учить детей понимать смысл загадок и находить отгадку</p> <p>Тема: Водичка, водичка... Цель: учить детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение; вызывать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия</p> <p>Тема: Чтобы хлебушком, надо долго потрудиться Цель: учить детей воспроизводить знакомую сказку с помощью воспитателя</p> <p>Тема: Замечательные цветы Цель: учить составлять короткий рассказ по вопросам воспитателей; учить правильно называть цветы, сравнивать их по величине, цвету</p>

## Познание. Сенсорное развитие

Месяц	Тема. Программное содержание
Сентябрь	В период адаптации проводятся индивидуальные занятия, разговоры с детьми, показ игрушек-забав, организация занимательной деятельности с отдельными детьми и по подгруппам в соответствии с желаниями детей
Октябрь	Дидактическая игра «Поручение», Дидактическое упражнение «Вверх-вниз», Учить различать и называть игрушки, и их основные качества (цвет, размер). Продолжать знакомить с расположением игровой комнаты, предметами и вещами, которые в ней находятся.
	«Давайте для осени выложим разные узоры»,  Учить детей подбирать цвета, подходящие цвету осени, развивать внимание
	«Какой», «Паровоз», Продолжать учить различать и узнавать цвета: красный, зелёный. Учить отчётливо и длительно произносить звуки
	«Кто что делает?» Учить рассматривать картинку, изображённые на ней предметы, их качества, действия
Ноябрь	Дидактическая игра «Тонут – не тонут, плавают – не плавают» Познакомить со свойством резиновых мячей (не тонут в воде).
	Дидактическая игра «Кто ушёл и кто пришёл» Учить детей различать и называть птиц, подражать голосам птиц.
	Игра с матрёшками Учить сравнивать предметы по величине, используя соответствующие прилагательные (большой, маленький)
	Дидактическая игра «Узнай и назови овощи» Учить узнавать и называть овощи: лук, морковь, картофель, помидор, капуста. Подводить к пониманию обобщающего понятия «овощи». Закрепить знание цветов: зелёный, красный, жёлтый.
Декабрь	«Лесные детишки» Познакомить детей с детёнышами диких животных; закрепить понятия: большой-маленький, длинный-короткий, быстрый-медленный.
	«Автомобиль», Учить различать и называть красный, жёлтый и синий цвета.
	«В лесу родилась ёлочка» Учить различать характерные признаки предметов с помощью различных анализаторов.
	«Ознакомление с комнатными растениями» Помочь запомнить и правильно называть части растения: листья, ствол. Учить видеть и называть различия листьев: широкий, большой лист, узкий, длинный
Январь	«Снежинки», Удовлетворить потребность детей во взаимоотношениях, познакомить с созданием композиции, помочь в ориентировке на листе бумаги, способствовать развитию тактильных чувств.
	«Мы гуляем по дорожкам», Формировать в процессе познавательной практической деятельности и подвижной деятельности сенсорные, моторные мыслительные способности, первоначальные математические представления, способствовать расширению знаний.
	«Мои умные помощники», Учить детей понимать и оценивать роль наших умных помощников – органов чувств в процессе познания окружающего мира, их значения для развития общения.
	«Что за форма» Учить различать и называть знакомые геометрические формы: шарик, кубик, кирпичик в разнообразной обстановке: по предъявлению среди нескольких других предметов по слову воспитателя

февраль	«Идём в магазин за игрушками» Познакомить детей с магазином «Игрушки». Дать понятие, что игрушки изготавливают из разных материалов, бывают разного размера и цвета.
	Дидактическая игра на звукопроизношение Учить произносить звукоподражание громко и тихо, способствовать развитию голосового аппарата.
	Дидактическая игра «Устроим комнату» «Где Алёнка» Уточнить представление о мебели, активизировать в речи соответствующие слова. Способствовать освоению пространственных ориентировок и использованию предлогов.
	Дидактическая игра «Назови правильно» «Тук-тук» Учить детей произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.
Март	«Мы купили овощи и фрукты», Продолжать учить детей узнавать овощи и фрукты на картинках, называть их форму, цвет, величину.
	«Помоги мишке Топтыжке и белке Шалунишке собрать шишки» Развивать наблюдательность, умение группировать предметы по величине.
	Игра «Твёрдый – мягкий» Учить различать и называть качества «твёрдый» и «мягкий». Активизировать в речи слова: «мойся», «нельзя мыться». Побуждать произносить звук тихо-громко.
	«Купание куклы Кати» Помочь запомнить и употреблять в речи название предметов, качеств, действий (ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, тёплая, холодная вода)
Апрель	«О чём рассказал светофор» Закреплять цвета светофора.
	«Чудесная коробочка», На ощупь определить предметы гигиены.
	Широкий, узкий Уточнить представления детей о качествах «широкий», «узкий». Учить использовать в речи прилагательные: широкий, узкий.
	«Узнай на ощупь» Продолжать упражнять в различии твёрдой и мягкой фактуры. Активизировать слова: твёрдый, мягкий, мягонький. Учить находить твёрдые и мягкие предметы по образцу, слову воспитателя, на ощупь
Май	«Дети играют в кубики». Закрепить знания детей о значении прилагательных: длинный, короткий; побуждать использовать их в речи.
	Дидактическая игра «Кого не стало», Упражнять в произношении звукоподражаний с разной силой и высотой голоса. Учить различать взрослых животных и их детёнышей.
	«Капелька» Познакомить детей с водой и её свойствами: тёплая, холодная, мокрая, чистая, грязная. Учить бережно относиться к воде. Вызывать эмоциональное удовольствие во время игры с водой.
	«Найди палочку» Закрепить умение группировать предметы по цвету, пользуясь палочками Кюизенера

### Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие речи.

Месяц	Тема	Цель	Материал
Сентябрь	Рассматривание предметных картинок. (петух, курица, цыпленок)	Вызвать интерес у детей к картине, отношению к картинке (не рвать, не бросать, в рот не брать). Правильно называть изображение птиц петух, курица, цыпленок.	Картинки «петух», «курица», «цыпленок».

	Знакомство с картиной «Гусь».	Познакомить детей с изображением гуся. Закрепить знания о птице: величина, цвет, звукоподражание «га-га». Учить детей внимательно рассматривать картинки и отвечать на несложные вопросы воспитателя предложением из 3-4 слов.	Предметная картинка «гусь».
	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят».	Учить детей сосредоточенно рассматривать картину. Вырабатывать у детей усидчивость на занятии. Активизировать в речи детей следующие слова: курица, цыпленок, клюют, пищат, пьют, кормит. Учить отвечать на несложные вопросы с изображением гуся. Закрепить знания о птице: величина, цвет, звукоподражание «га-га». Учить детей внимательно рассматривать картинки и отвечать на несложные вопросы воспитателя предложением из 3-4 слов.	Предметная картинка «Дети кормят курицу и цыплят».
	Закрепление. Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят».	Закрепить знания о картине. Учить детей внимательно рассматривать картину. Спросить, как называется картина, кого они видят. Учить правильно строить предложения из 3-4 слов.	Картина «Дети кормят курицу и цыплят».
Октябрь.	Рассматривают картины «Дети играют в кубики».	Познакомить детей с новой картиной. Активизировать в речи детей употребление глаголов, строить с ними предложения (взял, поставил, положил сверху, принес, придвинул и т.п.). ввести в активный словарь употребление слов: кирпичик, кубик, ворота, забор, строит, помогает, привез.	Картина.
	Закрепление. Рассматривание картины «Дети играют в кубики».	Закрепить знания о картине. Учить отвечать на вопросы воспитателя предложением из 3-4 слов. Вырабатывать усидчивость на занятиях. Закрепить слова: кирпичик, кубик, забор, строит, помогает, привез.	Картина.
	Сказка «Репка». (плоскостной театр).	Обучать внимательному прослушиванию, просмотру сказки. Запомнить последовательность действий персонажей. В конце сказки подчеркнуть основную мысль: дружба помогает выполнить самую трудную работу.	Плоскостной театр.
	Показ сюжетных картинок: «Мальчик дудит», «Девочка гремит погремушкой».	Учить детей понимать жизненно близкий сюжет или сюжет изображенный на картинке. Развивать умение слушать короткий рассказ воспитателя. Расширять словарь, учить рассказывать по картинке.	2 сюжетные картинки.
Ноябрь.	Рассматривание предметных картинок с изображением «Одежда».	Закрепить представления детей о предметах одежды. Пополнять их активный словарь: шапочка, платье, рубашка, шорты. Закрепить понятие одежда. Закрепить с детьми основные цвета: желтый, красный, синий.	Картинки «Одежда».
	Закрепление. Рассматривание картины «Катя оделась на прогулку».	Научить ребенка понимать жизненно близкий ему сюжет, изображенный на картинке. Учить строить предложения из 3-4 слов. Внимательно слушать короткий рассказ воспитателя. Закрепить основные цвета. Определить время года по картине, учить детей размышлять.	Картина.
	«Наблюдение рыбки в аквариуме».	Учить детей внимательно рассматривать рыбку. Отметить ее особенности (имеется хвостик, глазки, ротик, живет в воде). Слушать и понимать рассказ воспитателя. Закрепление слов: аквариум, рыбка, водоросли, ракушки.	Сухой аквариум, рыбка.
	Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок».	Закрепить представления детей о рыбке. Обучать составлению предложений с использованием знакомых слов: рыбка, плавает, в воде и т.д. закрепить слова: аквариум, водоросли.	Картина.
	Рассматривание елки на фланелеграфе.	Обратить внимание, что елочка всегда зеленого цвета. Листьев нет, иголки. Рассказать, где растет елочка. Уметь слушать небольшой рассказ воспитателя. Побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя предложением из 3-4 слов.	Фланелеграф, елка.
Декабрь.	«Елка наряжается».	Обратить внимание на красочное зрелище. Активизировать в речи употребление слов: праздник, елка, Дед Мороз, Снегурочка, елочные игрушки, бусы. Побуждать детей называть игрушки, украшающие елку, их цвет, форму (шарики блестящие, большие, маленькие, красные, желтые и т.д.).	Фланелеграф, елка, игрушки.

	Знакомство с картиной «Праздник в детском саду».	Познакомить детей с наступающим праздником. Создать веселое настроение. Учить детей сосредоточенно рассматривать картину и внимательно слушать рассказ воспитателя. Закрепить слова: шарик, флажок, елка, игрушки, праздник.	Картина.
	Закрепление. Рассматривание картины «Праздник в детском саду».	Закрепить знания детей о празднике Нового года. Создать в группе веселое настроение. Побуждать детей составлять и рассказывать небольшой рассказ из 4-5 предложений о картине. Закрепить основные цвета.	Картина.
	Инсценировка стихотворения В. Хорола «Зайчик».	Закрепить представления детей о холодном времени года. Показать на картине зайчика, отметить особенности (белая шубка, ушки, короткий хвостик). Активизировать речь детей, побуждая отвечать на вопросы: «Кому холодно зимой?». Учить сочувствовать животным.	Картина, зайка.
	Рассматривание картины «Зимой на прогулке».	Закрепить представления детей о зиме, как о времени года. Активизировать в речи детей употребление слов: зима, снег, лед, снежинка, санки, холодно, морозно. Учить детей, глядя на картину, составлять короткий рассказ (с помощью воспитателя).	Картина.
Январь.	Рассматривание картины «Мать купает ребенка».	Закрепить представления о культурно-гигиенических навыках. Учить детей сосредоточенно рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя. Активизировать в речи детей употребление слов: ванна, полотенце, купает, вытирает, поливает и т.д.	Картина.
	Закрепление рассматривание картины «Мать купает ребенка».	Закрепить знания о культурно-гигиенических навыках. Воспитывать интерес рассматривать картину и составлять короткий рассказ из 3-4 слов. Закрепить слова: ванна, полотенце, вытирает, поливает и т.д.	Картина.
	Рассматривание картины «Зимой на прогулке».	Закрепить знания о картине. Добиваться четких ответов. Закрепить слова: зима, снег, лед, снежинка, санки, холодно. Учить детей составлять предложение из 3-5 слов. Закреплять память.	Картина.
Февраль.	Знакомство с транспортом.	Дать детям представление о транспорте. Рассказать, что машины бывают грузовые и легковые. Учить детей правильно отвечать на вопросы, узнавать на картинках знакомый вид транспорта. Закрепить понятие-транспорт.	Картинки с изображением транспорта, игрушки.
	«Кто на чем ездит?»	Дать детям понятие о транспорте, который они могут наблюдать на улице. Активизировать в речи детей употребление слова: машина, автобус, трамвай, троллейбус, поезд, пароход. Побуждать детей делиться впечатлениями о видах транспорта.	Картинки с изображением транспорта, игрушки.
	Инсценировка рассказа Н.Павловой «На машине».	Закрепить у детей знания о средствах передвижения, активизировать в речи употребление слов: машина, колеса, поехала. В конце чтения подвести детей к пониманию основного вывода рассказа: друзей нельзя оставлять в беде.	Рассказ, игрушки.
	Закрепить знания о транспорте.	Учить узнавать и называть игрушки, изображающие транспорт. Побуждать детей к высказыванию об этих игрушках, их назначении: перевозить кукол, различные предметы, грузы. При звукоподражании развивать правильную артикуляцию звуков.	Поезд-игрушка.
	Рассматривание сюжетной картинки «Дети купают куклу».	Научить понимать ребенка жизненно близкий ему сюжет, изображенный на картине. Учить строить предложения из 3-4 слов. Внимательно слушать короткий рассказ воспитателя. Продолжать формировать представление о культурно-гигиенических навыках.	Картина.
	Рассматривание картины «Мама купает ребенка».	Закрепить знания детей о культурно-гигиенических навыках. Активизировать в речи детей употребление слов: ванна, полотенце, поливает, стирает.	Картина.
Март.	«Кто как кричит?»	Занятие с сюжетными картинками, изображая животных. Продолжать развивать подражание звукам, имитирующим голоса животных. Вводит в активную речь ребенка общеупотребительные слова, обозначающие животных. Учить замечать и отличать состояние животных (собака сидит, лежит, птица стоит, летит).	Собака, птица, цыпленок.

	«Чудесный мешочек».	Расширять запас понимаемых слов, путем подбора 2-3 новых предметов. Закреплять знания о знакомых предметах (одежда, посуда, мебель) и игрушках. Учить детей произносить слова, имеющиеся в пассивном словаре. На вопрос «Что это?» отвечать полным предложением.	Мешочек с мелкими игрушками.
Апрель.	Знакомство с картиной «Дети обедают».	Развивать образное мышление, учить по картинке понимать цепь взаимосвязанных и последовательных действий. Побуждать к речевой активности при рассматривании картины. Закрепить представление о приеме пищи.	Картина «Игры с водой».
	Рассматривание картины «Дети моют руки».	Закрепить представления о процессе умывания. Развивать образное мышление, учить по картинке понимать цепь взаимосвязанных и последовательных действий. Побуждать к речевой активности при рассматривании картинок.	Картина «Дети моют руки».
	Рассказывание русской сказки: «Лиса, заяц, петух» (театр).	Вызвать эмоциональный отклик при рассказывании художественного произведения, учить внимательно следить за ходом разворачивающихся событий. Побуждать к высказываниям о героях сказки, отвечая на вопрос «Кто вам больше понравился?» «Почему вам больше понравился петушок?»	Театр.
	Рассказ на тему: «Наши мамы».	Воспитывать любовь и уважение к матери. Побуждать рассказывать о своих мамах: как зовут, как они заботятся о детях, что делают дома.	Беседа. Художественная литература
Май.	Чтение стихотворения О. Высотской «Флажок».	Оживить яркие впечатления праздника Весны и труда. Учить слушать текст, понимая его содержание: отвечать на вопрос «Что Митя смастерил?». На вопрос «Как Митя смастерил флажок?» воспитатель отвечает сам. Он показывает: на палочку надеть полотнище флажка.	Стих. Художественная литература
	Инсценировка чешской песенки – потешки «Дай молочка, Буренушка».	Закрепить знания детей о домашних животных, в частности о корове. Отменить ее внешние особенности (рога, пятнистые бока, длинный хвост) и пользу для человека. Побуждать детей к звукоподражанию, с целью развития артикуляции и силы голоса.	Дидактическая игрушка – корова.
	Закрепить знания детей о домашних животных (корова).	Закрепить знания детей о домашних животных, в частности о корове. Отметить ее внешние особенности (рога, пятнистые бока, длинный хвост) и пользу для человека. Побуждать детей к звукоподражанию, с целью развития артикуляции и силы голоса (тихий голос – Буренушка далеко, громкий - корова близкий).	Картина с изображением коровы, игрушка – корова.
	Занятия с сюжетными картинками (собачка, голубь).	Учить детей различать на картинке состояние объекта, называть действия, произносить короткие предложения из 2-3 слов («собака лежит», «собака бежит», «собака сидит», «голубь летит » и т.д.).	Картинки.
Июнь.	Целевая прогулка на луг.	Закрепить знания о лете. Познакомить детей с цветущими растениями, которые растут на участке и на лугу. Познакомить детей с цветущими растениями, закрепить названия цветов, их цвет. Побуждать к высказываниям, поддерживать желание поделиться впечатлениями.	Участок, луг.
	Рассматривание картины «Игры с водой».	Учить детей рассказывать по картинке знакомой детям сюжет, передавать словом собственные впечатления, связав их с изображением на картине.	Картина «Игры с водой».

Рассказывание детям о лете. Чтение стихотворения А. Плещеева «Мой садик».	Закрепить у детей представление о лете, как о времени года, знать признаки лета (летом часто на небе солнце, тепло, расцветают травы, цветы, птицы высиживают птенчиков в гнездах). Учить внимательно слушать произведение, в котором в поэтической форме отражены впечатления о лете. Объяснить детям слово: сирень, черемуха. Показать ветки сирени и черемухи, обратить внимание на их запах. Побуждать детей высказывать свои впечатления.	
Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят».	Рассказ по картине. Закрепить знания детей о петушке, курочке и цыплятах. Учить составлять небольшой связный рассказ из 2-3 предложений по картине.	Картина «Дети кормят курицу и цыплят».

### Работа с дидактическим материалом

	№ недели	Тема	Цели (программное содержание)
Сентябрь - октябрь	1	<b>Отгадай, кто позвал?</b>	Развивать у детей слуховое восприятие, совершенствовать навык звукоподражания, воспитывать внимательность.
	2	<b>Кто в домике живет?</b>	Формирование речевого слуха, развитие собственной активной речи, совершенствование силы голоса и воспитание положительного интереса к занятиям.
	3	<b>Собери пирамидку</b>	Побуждать детей к результативным действиям, совершенствовать координацию движений рук под зрительным контролем, воспитывать положительное отношение к занятиям.
	4	<b>Нанизывание колец</b>	Формировать представление о величине предметов, учитывать его при выполнении действий с игрушками, формировать умение правильно ориентироваться на слова «большой», «маленький», воспитывать положительный интерес к занятиям
	5	<b>Протолкни круглый предмет!</b>	Формировать представление о форме предметов, учитывать это свойство при выполнении элементарных действий, развивать зрительно-двигательную координацию, воспитывать положительное отношение и интерес к занятиям.
	6	<b>Найди листочек!</b>	Формировать у детей слуховое восприятие, находить предмет и называть его, развивать зрительную ориентировку, воспитывать интерес к занятиям.
	7	<b>Найди по звуку</b>	Формировать у детей слуховое восприятие, развивать ориентировку в пространстве, отрабатывать правильное произношение звуков [п] - [п]. Воспитывать положительный интерес к занятиям.
	8	<b>Найди желтый листочек</b>	Формировать цветовое восприятие, побуждать детей участвовать в совместной деятельности, повторять за воспитателем отдельные слова: листья, листопад, желтые, красные, вьются, летят; воспитывать любовь к окружающей природе
Ноябрь	1	<b>Собери башню из двух колец.</b>	Побуждать детей различать размеры колец и располагать их в определенном, постепенно убывающем порядке, понимать слово «кольцо» и название цвета, воспитывать интерес к занятию.
	2	<b>Нанизывание шариков</b>	Закрепить у детей понятие о резко контрастных размерах (большой, маленький), познакомить с промежуточными размерами: самый большой, поменьше, самый маленький.
	3	<b>Кто как разговаривает?</b>	Формировать слуховое восприятие, развивать голосовой аппарат, понимание окружающей речи, способность подражания звукосочетаниям и простым словам.

	4	<b>Большая и маленькая башни</b>	На эмоционально-чувственной основе познакомит детей с особенностями полых предметов разной величины: можно накладывать меньший на больший, накрывать меньший большим. Развивать тонкие движения кончиками большого, указательного и среднего пальцев. Выполнять действия выбора предметов с ориентировкой на одно свойство-величину, воспитывать интерес к занятиям.
	5	<b>Нанизывание колец одного цвета</b>	Побуждать детей обращать внимание на величину предметов при выполнении действий с игрушками, формировать умение правильно ориентироваться на слова «большой», «маленький».
	6	<b>Башня из кубиков</b>	Формировать навык у детей вертикально накладывать кубик на кубик, понимать слова: сделай, башня; развивать внимание и воспитывать аккуратность действий
	7	<b>Собери корзиночку</b>	Формировать у детей практические знания о цвете: красный, зеленый; о величине: большой и маленький; развивать умение подбирать предметы определенного цвета по показу.
	8	<b>Башня из 5 колец</b>	Развивать у детей умение сосредоточенно играть одной игрушкой, развивать координацию мелких движений кисти руки, знакомит с формой кольца, воспитывать интерес к занятиям.
Декабрь	1	<b>Грибочки по местам</b>	Побуждать детей вкладывать грибочки в отверстия стола и различать основные цвета, воспитывать положительное отношение к занятиям.
	2	<b>Прокати лошадку</b>	Формировать у детей ориентировку в помещении, развивать слуховое восприятие, узнавать лошадку среди других игрушек, произносит упрощенные слова: но-но, иго-го, на, пей, лошадка.
	3	<b>Найди такой же предмет</b>	Формировать у детей простейшие приемы установления тождества и различия цвета однородных предметов, воспитывать интерес к занятиям.
	4	<b>Собери картинку</b>	Упражнять детей в составлении целого волю, усидчивость, целеустремленность.
	5	<b>Найди игрушку</b>	Побуждать детей оп словам взрослого находить и показывать знакомые игрушки, предметы, ориентироваться в группе, находить и различать сходные предметы.
	6	<b>Кто в гости пришел?</b>	Совершенствовать навык игрового партнерства, развивать зрительное и слуховое восприятие, звукоподражание, воспитывать активность и коммуникативность в процессе игры.
	7	<b>Кому что дать?</b>	Закрепить названия животных, сформировать представление об их внешнем виде, качествах овощей и фруктах( капуста, морковь, яблоко), воспитывать интерес к занятиям, желание трудиться
	8	<b>Угадай какой цвет?</b>	Формировать цветовое восприятие: красный, желтый, синий; развивать внимание на цветовые свойства предметов, совершенствовать навык выполнять задание с однородными предметами, ориентируясь на одно свойство.
Январь	1	<b>Что звучит?</b>	
	2	<b>Собери пирамидку</b>	Побуждать детей выполнять цепь последовательных действий, развивать более точные координированные движения рук, глазомер при действии с предметами трех величин, воспитывать внимательность и аккуратность.
	3	<b>Одноместная матрешка.</b>	Побуждать детей открывать и закрывать игрушку, различать верхнюю и нижнюю части матрешки, понимать слово «матрешка», воспитывать интерес и наблюдательность.
	4	<b>Пройди по дорожке</b>	Формировать понятия: большая и маленькая, узкая - широкая, соотносить формы предметов разной величины, развивать зрительное восприятие, воспитывать трудолюбие.
	5	<b>Кто пришел?</b>	Формировать умственную активность ребенка в процессе игровой

		деятельности, развивать организованность и самоконтроль, воспитывать партнерские отношения и добрые отношения к сверстникам.
	6	<b>Помоги одеть куклу.</b> Знакомство детей с величиной предмета путем сравнения однотипных предметов разного размера, развитие зрительного восприятия, воспитание аккуратности.
	7	<b>Как снежок падает?</b> Вызвать у детей радость от восприятия белого снега, показать, как он красиво ложиться на ветки деревьев, на кусты, развивать двигательную активность, воспитывать любовь к окружающей природе.
	8	<b>протолкни фигурку</b> Формировать навык пользования палочкой, как орудием в новых условиях - при выталкивании игрушек
Февраль	1	<b>Какой наряд у Кати?</b> Совершенствовать навык слухового восприятия и названия предметов одежды, обуви, развивать коммуникативные качества, воспитывать бережное отношение к одежде
	2	<b>Где найти?</b> Совершенствовать навык по словесному указанию находить игрушки. Уметь подбирать игрушки разные по внешнему виду, но одинаковые по размеру, развивать ориентировку в пространстве, память, понимать слова: высоко, низко, большой, маленький, рядом, здесь.
	3	<b>Двухместная матрешка.</b> Формировать представление о величине (большая, маленькая). Научить открывать и закрывать матрешку, закрепить навык называния цвета (красный, синий, желтый, зеленый), расширять активный словарь: большая, маленькая матрешка, верх, низ, платочек, фартучек.
	4	<b>Собери грибочки.</b> Побуждать детей фиксировать внимание на цветовых свойствах предметов. Формировать у них простейшие приемы установления тождества и различия цвета однородных предметов, воспитывать аккуратность и трудолюбие
	5	<b>Завяжи шарф кукле.</b> Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, побуждать завязывать шарф двумя руками, воспитывать внимание, сосредоточенность, желание достичь положительного результата
	6	<b>Кто как ходит?</b> Развитие внимания и наглядно-действенного мышления, развитие ориентировки в пространстве, мелкой моторики кистей рук, воспитание коммуникативных способностей.
	7	<b>Застегни пальто кукле.</b> Упражнять мелкие мышцы пальцев, побуждать детей точно выполнять действия по указанию воспитателя (например, находить пуговицу соответствующую петле). Воспитывать аккуратность и внимание.
	8	<b>Подбери такой же предмет.</b> Побуждать различать цвета предметов (красный, синий, желтый, зеленый). Воспитывать положительный интерес к занятиям
Март	1	<b>Кто как кричит?</b> Развивать умение слушать чтение, формировать умение воспроизводить имеющиеся в тексте звукоподражания
	2	<b>Большой и маленький предмет.</b> Побуждать детей обращать внимание на величину предметов, формировать у них умение пользоваться простейшими приемами установления тождества и различия объектов по величине, понимать слова «такой», «не такой», «большой», «маленький».
	3	<b>Плыви, кораблик.</b> Формировать у детей навыки владения палочкой-крючком. Развивать координацию движений кистей рук. Воспитывать настойчивость, желание достичь цели, вызвать чувство радости от полученного результата.
	4	<b>Разложи правильно.</b> Формировать умения группировать по величине однородные предметы и сравнивать разнородные предметы. Воспитывать интерес к занятиям, наблюдательность и аккуратность.

	5	<b>На чем поедем?</b>	Побуждать детей соотносить восприятие предмета с содержанием речи воспитателя. Узнавать транспортную игрушку среди сходных, называть части предмета, воспитывать наблюдательность и коммуникативность.
	6	<b>Кто как ходит?</b>	Упражнять детей согласовывать свои движения со словами, развивать слуховое восприятие, воспитывать дружеские и партнерские отношения со сверстниками.
	7	<b>Кто где спрятался?</b>	Развивать ориентировку в пространстве, побуждать детей действовать по сигналу, находить предметы по названию и описанию, воспитывать наблюдательность и аккуратность.
	8	<b>Что звучит?</b>	Приучать детей ориентироваться в пространстве по звуку, определять на слух где раздался звук, двигаться по направлению звука, называть звучащий предмет.
Апрель	1	<b>Бей, барабан!</b>	Совершенствовать слуховую сосредоточенность. Побуждать детей употреблять вспомогательный предмет - палочки. Развивать Координацию движений рук, умение контролировать их зрительно.
	2	<b>Поможем бабушке.</b>	Развивать сосредоточенность, координацию движений рук и зрительный контроль, воспитывать уважение к старшим.
	3	<b>Собери матрешку.</b>	Побуждать детей различать низ, верх предметов и соотносить их по размеру, подбирать две половинки предмета одинакового размера, последовательно выполнять нужные действия, воспитывать аккуратность и внимательность.
	4	<b>Что получилось?</b>	Обогащать зрительно-осознательный опыт малышей, выполнять простые действия с предметами: снимать и нанизывать кольца. Закреплять положительное отношение к занятиям, воспитывать трудолюбие и желание выполнять действия до конца.
	5	<b>Разложи по форме.</b>	Формировать навык группировки предметов по форме, используя простейшие приемы установки тождества и различия предметов по форме, ориентируясь на слова «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые».
	6	<b>Рыболов.</b>	Совершенствовать и использовать полученные навыки в других условиях, дополнять новыми -подвести магнит удочки точно под рыбку, вынуть пойманную рыбку из воды. Развивать координацию движений рук, умение зрительно их контролировать
	7	<b>Посмотри, что у нас?</b>	Совершенствовать зрительно - мыслительные операции с предметами: кубиками-вкладышами, побуждать детей узнать, сравнивать и называть изображения, воспитывать внимательность и аккуратность
	8	<b>Разложи по форме.</b>	Продолжать фиксировать внимание детей на форме предмета, устанавливать тождества и различия однородных предметов, сопоставлять форму предмета с образцом, ориентируясь на слова: «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые».
Май	1	<b>Найди предмету свое место.</b>	Закрепить умение детей сравнивать предметы по величине, осуществлять выбор из двух величин одинаковой формы, развивать мелкую моторику и воспитывать наблюдательность.
	2	<b>Шарик в ложке</b>	Совершенствовать навык брать ложкой шарик из плоской тарелки, переносить его на расстояние 25 см. и класть в объемный сосуд. Развивать глазомер, координацию движений рук. Воспитывать настойчивость в достижении цели, терпение.
	3	<b>Разложи по цвету.</b>	Формировать цветовое восприятие, и устанавливать тождества и различия цвета однородных предметов. Использовать слова: «цвет», «такой», «не такой», «разные».
	4	<b>Разложи по цвету.</b>	Закрепит умение группировать однородные объекты по цвету, сопоставлять по цвету разнородные предметы, воспитывать аккуратность и внимательность.
	5	<b>Поймай солнечного зайчика.</b>	Развивать зрительное восприятие, формировать у детей эмоциональное отношение к явлениям природы, воспитывать

			внимательность
	6	<b>Собери цветок.</b>	Закрепить знания основных цветов, совершенствовать навык находить среди кружков разного цвета нужный и вставлять его в середину цветка, развивать мелкую моторику пальцев.
	7	<b>Шнуровка.</b>	Развитие координации мелких движений руки и зрительного контроля, воспитывать аккуратность.
	8	<b>Навинчивание гаек</b>	Формировать навык целенаправленных движений рук, воспитывать волевое усилие, Желание довести дело до конца.

## Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

### Работа со строительным материалом

	№ недели	Тема	Цели (программное содержание)
Сентябрь	1	Знакомство со строительным материалом.	Познакомить детей со строительным материалом, не «опредмечивая» его. Формировать умение пользоваться строительным материалом. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные картинки. Учить детей произносить звукоподражание «ку-ка-ре-ку».
	2	Знакомство с кубиком.	Познакомить детей с формой строительного материала – кубик. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки. Произносить звукоподражания.
	3	Постройка башни.	Научить детей устойчиво и ровно ставить кубик на кубик. Дать понять детям, что постройку можно использовать для игры. Закрепить понимание слов «построить», «кубик», «башня». Учить выполнять действия по словесному сигналу.
	4	Продолжение строительства башни.	продолжают учиться строить башенку из трех желтых кубиков
Октябрь	1	Продолжение строительства башни. Построение башенки из четырех кубиков зеленого цвета.	Познакомить детей с формой строительного материала – кирпичик Учить детей накладыванию кубика на кирпичик. Закрепить понимание слова «башенка». Учить выполнять действия по словесному сигналу.
	2	Постройка дорожки	Научить детей плотно прикладывать кирпичик к кирпичику, распространять постройку по поверхности. Закрепить понимание слова «кирпичик». Активизация речи детей.
	3	Продолжение постройки дорожки. Строительство узких длинных дорожек из желтых кирпичиков	научить строить из кубиков и кирпичиков одновременно. Научить поэтапному конструированию. Закрепить понимание слов «стул», «стол», приобретенных в быту. Учить играть с постройками. Учить выполнять действия по словесному сигналу.
	4	Продолжение постройки дорожки. Строительство широкой красной дорожки	научить строить из кубиков и кирпичиков одновременно. Научить поэтапному конструированию. Закрепить понимание слов «стул», «стол», приобретенных в быту. Учить играть с постройками. Учить выполнять действия по словесному сигналу
Ноябрь	1	Продолжение постройки дорожки. Игра	Закрепление приобретенных навыков. Формировать у детей контакты друг с другом. Учить выполнять действия по словесному сигналу.
	2	Постройка стола и	Учить выполнять действия по словесному сигналу

		стула	
	3	Продолжение постройки стола и стула	Учить детей строить стол (зеленого цвета) и два стула (желтого цвета).
	4	Продолжение постройки стола и стула	Закрепление приобретенных навыков поэтапного конструирования. Закрепление строительства построек «стол и стул».
Декабрь	1	Постройка кресла	Научить строить кресло. Закрепление слова «кресло», приобретенного в быту. Учить играть с постройками
	2	Самостоятельное строительство знакомого предмета (стол, стул, кресло).	Закрепление приобретенных навыков.
	3	Постройка диванчика	Учить строить диванчик. Учить понимать и называть слово «диван». Учить играть с постройками. Учить выполнять действия по словесному сигналу.
	4	Постройка кроватки	Учить строить кроватку. Учить понимать и называть слово «кровать». Учить играть с постройками. Учить выполнять действия по словесному сигналу
Январь	1	Постройка машины	Научить детей устойчиво и ровно ставить кубик на кирпичик. Закрепить понимание слова «машина». Дать понять детям, что постройку можно использовать для игры. Учить выполнять действия по словесному сигналу.
	2	Постройка автобуса	Научить детей устойчиво и ровно ставить кубики на кирпичик. Закрепить понимание слова «автобус». Учить играть с постройками. Учить выполнять действия по словесному сигналу.
	3	Постройка автобуса и машины по образцу	Закрепление полученных навыков
	4	Постройка поезда	Научить детей устойчиво и ровно ставить кубики на кирпичик. Закрепить понимание слова «поезд». Учить играть с постройками. Учить выполнять действия по словесному сигналу.
Февраль	1	Постройка заборчика	Научить детей устойчиво и ровно устанавливать кубики и кирпичики в ряд. Закрепить понимание слова «забор». Учить играть с постройками. Учить выполнять действия по словесному сигналу.
	2	Продолжение постройки заборчика	Задание усложняется. Детям предлагается построить другой заборчик (из кирпичиков, стоящих на короткой узкой грани).
	3	Продолжение постройки заборчика	Предлагается построить заборчик по образцу воспитателя, чередуя строительные детали
	4	Продолжение постройки заборчика	Учить детей строить заборчик самостоятельно
Март	1	Постройка скамейки	Научить детей делать перекрытия на устойчивой основе. Учить различать форму кубика и кирпичика. Учить понимать и называть слово «скамейка». Учить играть с постройкой. Учить выполнять действия по словесному сигналу.
	2	Продолжение постройки скамейки	предлагается построить две скамейки: одну высокую, другую низкую (для большой и маленькой матрешек).

	3	Постройка ворот с забором	<p>Научить детей делать перекрытия на менее прочной основе.  Учить понимать и называть слова «ворота», «забор».  Закреплять умения детей играть с постройкой, не разрушая ее.  Развивать глазомер у детей.  Учить выполнять действия по словесному сигналу.</p>
	4	Продолжение постройки простейших перекрытий	Закрепить навыки постройки
Апрель	1	Постройка лесенки	<p>Научить детей строить лесенку, приставляя и накладывая кубики, кирпичики.  Учить понимать и называть слово «лесенка».  Учить детей произносить звукоподражание «топ-топ».  Учить различать форму кубика, кирпичика.  Учить играть с постройкой: водить по лесенке куклу Катю.</p>
	2	Продолжение постройки лесенки	Учить строить лесенку из трех крупных кирпичиков.
	3	Постройка домика	<p>Знакомство детей с новым элементом – треугольная призма.  Учить понимать и называть слова: «домик», «стена», «крыша».  Учить различать форму кубика, кирпичика, треугольной призмы.  Учить выполнять действия по словесному сигналу.  Учить играть с постройкой</p>
	4	Продолжение постройки домика	учить строить более сложный домик (на два лежащих на узкой длинной грани кирпичика кладутся две призмы).
Май	1	Продолжение постройки домика	Учить строить домик по образцу без показа приемов
	2	Продолжение постройки домика	Закрепление навыков конструирования
	3	«Ворота, дорожка и дом»	<p>учить сооружать постройку для игры.  Закреплять приобретенные навыки строительства.  -Развивать мелкую моторику. Координацию обеих рук, устойчивое внимание.  -Активизировать активный и пассивный словарь детей (дом, ворота, дорожка, кубик, кирпичик, призма, крыша).  -Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку).</p>
	4	«По замыслу детей»	<p>Закреплять приобретенные навыки строительства.  -Развивать мелкую моторику. Координацию обеих рук, устойчивое внимание.  -Активизировать активный и пассивный словарь детей  -Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку).</p>

## 6.2 Примерный перечень развлечений и праздников

### Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

**Праздник.** Новогодний утренник «Елка».

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

**Игры с пением.** «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы уме-ем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

**Развлечения.** «В гости к кукле Кате», «В гости к игрушкам», «На лужайке», «Зимние забавы», «День рождения у куклы Маши», «Кто в домике живет?», «В зоопарке», «В цирке», «В гостях у елки» (по замыслу педагогов).

**Театрализованные развлечения.** Инсценирование рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто).

**Забавы.** Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри)

## 6.3 Примерный список литературы для чтения детям

### Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

#### Русский фольклор

**Русские народные песенки, потешки.** «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...».

**Русские народные сказки.** «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» (обр. К. Ушинского); «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).

#### Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** З. Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский. «Птичка»; Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова. «Баиньки».

**Проза.** Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Цыпленок».

## 6.4 Примерный музыкальный репертуар

### Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

**От 1 года до 1 года 6 месяцев**

**Слушание.** «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. А. Быканова; «Верхом на лошадке», «Колыбельная», «Танец», муз. А. Гречанинова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

**Пение и подпевание.** «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Петушок», «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

**Образные упражнения.** «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

**Музыкально-ритмические движения.** «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

#### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

**Слушание.** «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисей Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

**Пение и подпевание.** «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обр. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

**Образные упражнения.** «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

**Музыкально-ритмические движения.** «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды; пляска «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарн

## **6.5 Развитие детей раннего возраста**

### **Методические пособия**

Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.

Галигузова Л. Н., Ермолова Т. В., Мещерякова С. Ю.,

Смирнова Е. О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст.

Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.

Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.

Ребенок от рождения до года / Под ред. С. Н. Теплюк.

Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

## 7.Содержание психолого-педагогической работы от 2 до 3 лет

### Физическое развитие Пояснительная записка

#### **Образовательная область « Физическое развитие».**

**Цель:** охрана и здоровье детей, формирование основы культуры здоровья:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

«Содержание образовательной области « Физическое развитие» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования у детей

интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое

развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

#### **Сохранение и укрепление Физического и психического здоровья детей**

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

#### **Воспитание культурно-гигиенических навыков**

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Во время еды учить детей правильно держать ложку.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки — смотреть, ушки — слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать,

ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта  
Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.

Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.

Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

### Комплексно-тематическое планирование

#### «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

месяц	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Формирование представлений о здоровом образе жизни
Сентябрь	Проводить под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода), учитывая здоровье детей	Формировать у детей привычку под контролем взрослого мыть руки по мере загрязнения и перед едой	Формировать у детей представление о значении разных органов для жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать и т.д.
Октябрь	Дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья при проведении закаливающих процедур. Формировать у детей привычки находиться в помещении в облегченной одежде	Формировать у детей привычки под контролем взрослого самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки.	Практическое упражнение: «Моем руки» чтение стихотворения Н.Найденовой «Наши полотенца»
Ноябрь	Формировать правильное носовое дыхание, способствовать профилактике простудных заболеваний. Поддерживать положительный эмоциональный настрой, способствовать установлению доверительных взаимоотношений с детьми.	Продолжать учить насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Формировать умение правильно держать ложку. Учить оказывать посильную помощь в сервировке стола.	Игры- забавы с мыльными пузырями. Игры- забавы «Аквариум», «Для чего нам ушки?»
Декабрь	Способствовать профилактике	Формировать умение с	Упражнение

	нервно-психического напряжения в период адаптации к детскому саду. Организовать элементарные закаливающие процедуры, разбрызгивая воду из пульверизатора.	помощью взрослого приводить себя в порядок, навыка пользоваться индивидуальными предметами. Учить самостоятельно есть, самостоятельно снимать одежду и обувь.	«Послушная ложка», упражнение «Полотенце пушистое», рассказывание стихотворения Н. Найденовой «Наши полотенца»
Январь	Способствовать развитию органов дыхания, профилактике простудных заболеваний. Содействовать созданию радостной атмосферы, хорошего настроения, профилактике нервно-психического напряжения.	Учить правильно пользоваться индивидуальным полотенцем, вешать его на место. Продолжать учить детей правильно держать ложку, сохранять правильную позу за столом.	Игры-забавы с детскими вертушками, упражнение «Кушаем кашу», упражнение «Чистые ладошки», чтение стихотворения Г. Лагздянь «Ладушки»
Февраль	Способствовать формированию правильного носового дыхания. Создавать хорошее настроение, способствовать профилактике эмоционального напряжения.	Продолжать учить правильно держать ложку, кушать самостоятельно. Поддерживать позитивное отношение к гигиеническим процедурам.	Упражнение «Нос, умойся!», чтение стихотворения Э. Мошковской «Нос, умойся!», игра-забава «Мыльные пузыри», «Для чего нам ручки»
Март	Создавать хорошее настроение, способствовать эмоциональной разрядке. Обеспечить пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.	Формировать стремление всегда быть опрятными, аккуратными, продолжать учить детей есть самостоятельно, наклоняться над тарелкой.	Беседа «Поведение за столом», «Послушная ложка», упражнение «Самые аккуратные», «Для чего нам ножки»
Апрель	Формировать начала осознанного отношения к своему здоровью, рассказать о том, как важно быть одетыми аккуратно, по погоде.	Продолжать учить правильно держать ложку, тщательно пережевывать пищу, есть аккуратно, пользоваться салфеткой.	Упражнение «Чисто умываемся», упражнение «Ложка за ложкой», игровая презентация «Мама учит зайчонка правильно вести себя за столом».
Май	Продолжать формировать начала осознанного отношения к здоровью. Формировать навыки правильного носового дыхания. Формировать стремление быть аккуратными, добрыми.	Продолжать учить пользоваться носовым платком, причесываться при помощи взрослых, умываться тщательно с мылом, правильно надевать одежду и обувь.	Игровая ситуация «Кукла Полина умывается», упражнение «Мы за столом», театрализованная игра по стихотворению А. Барто «Девочка чумазя», чтение Л. Воронковой «Маша-растеряша»

# Образовательная область «Физическая культура»

## Пояснительная записка

Третий год жизни - важный этап в развитии ребенка. Темп физического развития замедляется, но организм в целом крепнет, движения совершенствуются. Однако опорно-двигательный аппарат развит сравнительно слабо, двигательный опыт небольшой, движения часто непреднамеренны, направления их случайны, эмоциональные проявления неустойчивы, активное торможение плохо развито. Ребенок еще не умеет самостоятельно регулировать скорость, силу и амплитуду движений. Все это необходимо учитывать при организации работы по физическому воспитанию, используя различные формы двигательной деятельности. Основной задачей обучения является формирование умения действовать совместно - на основе подражания воспитателю или в соответствии с его указаниями. В этой группе проводят два занятия в неделю: в холодный сезон - в зале, летом - на площадке. В первой половине учебного года детей делят на две подгруппы с учетом состояния их здоровья и уровня сформированности двигательных навыков. Продолжительность занятий с одной подгруппой - до 15 минут. Остальные дети в это время играют под наблюдением помощника воспитателя. Во второй половине года в занятии участвуют все дети одновременно. К концу года дети первой младшей группы могут: • ходить и бегать не наталкиваясь друг на друга; • прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.; • брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч; • ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу; • самостоятельно есть.

**Цель:** Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

## Физическая культура

Сентябрь

Тема недели	Тема НОД, литература	Программное содержание	Материалы, оборудование	Совместная деятельность педагога и ребёнка в НОД (методы и приёмы)	Самостоятельная деятельность детей, организация образовательной среды	Взаимодействие с семьями и воспитанников
1-я До свиданья, лето	<b>Занятие 1</b> Лайзане С. Я. стр 29	Учить ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия	Ящик (50x50x10 см), палка (1,5 – 2 м), погремушка	Показ с объяснением, указание, поощрение	П/и «Бегите ко мне», «Прячем мишку»	Индивидуальная беседа о спортивной

Здравствуй детский сад	<b>Занятие 2</b> Лайзане С. Я. стр 29	Учить ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово	Дорожка из клеёнки, воротца, обруч, мячи по количеству детей	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Ау, ау», «Мотыльки»	форме
	<b>Занятие 3</b> Лайзане С. Я. стр 31	Познакомить с броском мешочка на дальность правой (левой)рукой, упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве	2 стойки, палка, гимнастическая доска, мешочки с песком или маленькие мячи по количеству детей	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Догони меня»	
2-я Что нам осень принесёт?	<b>Занятие 4</b> Лайзане С. Я. стр 33	Упражнять в ходьбе по ребристой доске, умение взойти на ящик и сойти с него, познакомить с броском из-за головы двумя руками, развивать внимание и ориентировку в пространстве	Ребристая доска, ящик, палка, мячи по количеству детей	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Всё дальше и выше», «Пляшут малыши»	Консультация для родителей «Физическое воспитание в детском саду»
	<b>Занятие 5</b> Лайзане С. Я. стр 34	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание, ориентировку в пространстве	Длинные палки (2-3), гимнастическая скамейка, мячи по количеству детей, игрушка мишка	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Наседка и цыплята», «Баю-баюшки баю»	
	<b>Занятие 6</b> Лайзане С. Я. стр 36	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, ползании и перелезании бревна, учить бросать мяч двумя руками, воспитывать смелость,	Гимнастическая доска. Бревно, палка, мячи по количеству	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Ау, ау», «Мотыльки», «Баю-баюшки баю»,	

		самостоятельность	детей		«Наседка и цыплята»	
3-я Зелёный огонёк (ПДД)	<b>Занятие 7</b> Лайзане С. Я. стр 37	Упражнять в ползании и пролезании в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу	2 стойки с лентой, обруч, гимнастическая доска, мячи по количеству детей	Показ с объяснением, указание, поощрение	П/и «Все захлопали в ладоши», «Кот и мыши»	Консультация для родителей «Родителям об укреплении здоровья детей»
	<b>Занятие 8</b> Лайзане С. Я. стр 38	Учить катить мяч, ходить по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность	Ребристая доска, ящик, бревно, 5 – 6 обручей, палка, мячи по количеству детей	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Догони мяч», «Собачка»	
	<b>Занятие 9</b> Лайзане С. Я. стр 40	Учить детей ходить, высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать равновесие, глазомер	Гимнастическая скамейка, 2 стойки, 2 длинные палки, наклонная доска, мешочки с песком по количеству детей	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Догони мяч», «Собачка»	
4-я Игрушки в гостях у ребят	<b>Занятие 10</b> Лайзане С. Я. стр 41	Учить ходьбе по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер	Ребристая доска, ящик (40х40х10 см), воротики, обруч, мячи по количеству детей	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Тучи и ветер», «Воробушки и кот»	Индивидуальные беседы о физическом развитии ребёнка
	<b>Занятие 11</b> Лайзане С. Я. стр 41	Упражнять детей в бросании двумя руками, в ходьбе по гимнастической	Гимнастическая скамейка, мячи и	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Чижик», «Наш Барбос –	

		скамейке, повторить ползание и перелезание, развивать ловкость, самостоятельность	куклы по количеству детей, длинная палка		отличный пёс»	
	<b>Занятие 12</b> Лайзане С. Я. стр 42	Учить детей ходьбе со сменой направления, бросании в горизонтальную цель, ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве	Гимнастическая скамейка, наклонная доска, ящик или корзина, мячи по количеству детей	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Тучи и ветер», «Воробушки и кот»	

Октябрь

Тема недели	Тема НОД, литература	Программное содержание	Материалы, оборудование	Совместная деятельность педагога и ребёнка в НОД (методы и приёмы)	Самостоятельная деятельность детей, организация образовательной среды	Взаимодействие с семьями и воспитанниками
1-я Золотая осень	<b>Занятие 13</b> Лайзане С. Я. стр 73	Учить начинать ходьбу по сигналу, ходить по ограниченной поверхности (между двух линий), ориентироваться в пространстве групповой комнаты; развивать равновесие, двигательную активность	2 длинные верёвки (2,5 – 3 м), кукла, игрушка мишка.	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Бегите ко мне», «Прячем мишку»	Консультация для родителей «Физическое воспитание детей в семье»
	<b>Занятие 14</b> Лайзане С. Я. стр 74	Учить ходить и бегать, меняя направление на определённый сигнал; развивать внимание, умение ползать, ориентироваться в	Погремушка для каждого ребёнка.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Ау, ау», «Мотыльки»	

		пространстве.				
	<b>Занятие 15</b> Лайзане С. Я. стр 75	Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание	Стулья по количеству детей, кукла	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Догони меня»	
2-я Азб ука безо пасн ости (ОБ Ж)	<b>Занятие 16</b> Винников а Г. И. стр. 62	Развивать внимание, ловкость; формировать умения ловить мяч, соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега; обучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу	Стулья по количеству детей, доска (длина 2,5 – 3 м, ширина 20 – 25 см), ящик (50х50х20 см); кукла, большой мяч, игрушка мишка.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Всё дальше и выше», «Пляшут малыши»	
	<b>Занятие 17</b> Лайзане С. Я. стр 76	Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, бегать в определённом направлении, развивать внимание, ловкость, быстроту.	2 стойки, длинная верёвка, шишки по кол-ву детей, игрушка собака, шапочки «наседки» и «цыплят»	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Наседка и цыплята», «Баю-баюшки баю»	
	<b>Занятие 18</b> Винников а Г. И. стр. 63	Совершенствовать умение ходить по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, бегать в определённом направлении	2 стойки, длинная верёвка, шишки по кол-ву детей, игрушка собака, шапочки «наседки» и «цыплят»	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Ау, ау», «Мотыльки», «Баю-баюшки баю», «Наседка и цыплята»	
3-я Чел овек	<b>Занятие 19</b>	Учить лазать по гимнастической стенке, бегать в	Гимнастическая стенка или башенка, мячи	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Все захлопали в ладоши»,	Анкета «Физи

осен ью. Оде жда. Обу вь.	Лайзане С. Я. стр 77	определённом направлении; развивать чувство равновесия, умение реагировать на сигнал, сочетать свои действия с текстом песни.	по количеству детей.		«Кот и мышь»	ческое воспит ание в семье»
	<b>Занятие 20</b>  Лайзане С. Я. стр 77	Учить ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч; развивать умение действовать по сигналу, ловкость, инициативу, дисциплинированност ь, терпение; тренировать зрение и слух.	Гимнастическа я доска (длина 2,5 – 3 м, ширина 20 – 25 см), цветные платочки (20x20 см) по количеству детей, мяч.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Догони мяч», «Собачка»	
	<b>Занятие 21</b>  Винников а Г. И. стр. 64	Совершенствовать умение ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч; развивать умение действовать по сигналу, ловкость, инициативу, дисциплинированност ь, терпение; тренировать зрение и слух.	Гимнастическа я доска (длина 2,5 – 3 м, ширина 20 – 25 см), цветные платочки (20x20 см) по количеству детей, мяч.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Догони мяч», «Собачка»	
4-я Жив отн ые осен ью	<b>Занятие 22</b>  Лайзане С. Я. стр 78	Познакомить с выполнением прыжка вперёд на двух ногах; учить бросать предмет в горизонтальную цель в определённом направлении	Мешочки с песком (150 г) по кол-ву детей, длинная верёвка (6 – 8 м), ящик (50x50 см) или обруч (диаметр 1м).	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Тучи и ветер», «Воробушки и кот»	Памятк а «Расти м здоров ого ребёнк а»

	<b>Занятие 23</b> Лайзана С. Я. стр 79	Учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, ползать на четвереньках; развивать чувство равновесия, умение передвигаться в определённом направлении, подражать движениям.	По 2 кубика для каждого ребёнка, средние мячи (диаметр 20 – 25 см) по кол-ву детей, гимнастическая скамейка (длина 2,5 – 3 м), ширина 30 – 35 см), высота (20–25 см), шапочка «птички».	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Чижик», «Наш Барбос – отличный пёс»	
	<b>Занятие 24</b> Винников А. Г. И. стр. 66	Совершенствовать выполнение прыжка вперёд на двух ногах; умение бросать предмет в горизонтальную цель в определённом направлении	Мешочки с песком (150 г) по кол-ву детей, длинная верёвка (6 – 8 м), ящик (50х50 см) или обруч (диаметр 1м).	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Тучи и ветер», «Воробушки и кот»	

Ноябрь

Тема недели	Тема НОД, литература	Программное содержание	Материалы, оборудование	Совместная деятельность педагога и ребёнка в НОД (методы и приёмы)	Самостоятельная деятельность детей, организация образовательной среды	Взаимодействие с семьями воспитанников
1-я Мы родной страной гордимся	<b>Занятие 25</b> Лайзана С. Я. стр 80	Учить прыгать в длину с места, закреплять метание вдаль из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений	По 2 шишки (или маленьких мяча) для каждого ребёнка, мячи по кол-ву детей, длинная верёвка,	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Птички», «Лохматый пёс»	Консультация для родителей «Умеем ли мы отдыхать?»

я			шапочка «птички»			
	<b>Занятие 26</b> Лайзане С. Я. стр 82	Учить ходить парами в определённом направлении, бросать мяч вдаль от груди; приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений; развивать быстроту, ловкость.	Погремушки и мячи по кол-ву детей, 2 длинные верёвки, мячи для каждого ребёнка, шапочки «воробушек» по кол-ву детей, шапочка или игрушка кошка.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Воробушки», «Не опоздай»	
	<b>Занятие 27</b> Винников а Г. И. стр. 67	Закрепить умение ходить парами в определённом направлении, бросать мяч вдаль от груди; приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений	По 2 шишки (или маленьких мяча) для каждого ребёнка, мячи по кол-ву детей, длинная верёвка, шапочка «птички»	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Птички», «Лохматый пёс»	
2-я Наша группа	<b>Занятие 28</b> Лайзане С. Я. стр 83	Учить ходить по наклонной доске, метать в даль от груди, согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу; укреплять мышцы туловища и конечностей	Цветные ленточки (длина 25 – 30 см), средние мячи по кол-ву детей, наклонная доска, игрушка собака, надувное бревно.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Собачка», «Мой весёлый звонкий мяч»	Консультация для родителей «Как заинтересовать ребёнка физкультурой»
	<b>Занятие 29</b> Лайзане С. Я. стр	Учить бросать мячи разными способами, ходить по наклонной доске, ритмично двигаться;	Маленькие обручи (диаметр 25 см) по кол-ву детей, наклонная доска, мячи средних и маленьких	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Вороны», «Петух»	

	83	развивать чувство равновесия, глазомер, способность к подражанию.	размеров по кол-ву детей, шапочки «птичек» для каждого ребёнка.			
	<b>Занятие 30</b> Винников а Г. И. стр. 68	Закреплять умение бросать мячи разными способами, ходить по наклонной доске, ритмично двигаться; развивать чувство равновесия, глазомер, способность к подражанию.	Маленькие обручи (диаметр 25 см) по кол-ву детей, наклонная доска, мячи средних и маленьких размеров по кол-ву детей, шапочки «птичек» для каждого ребёнка.	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Вороны», «Петух»	
3-я Пос уда. Пищ а	<b>Занятие 31</b> Лайзане С. Я. стр 84	Закреплять умение прыгать в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, реагировать на сигнал, действовать по сигналу; развивать координацию движений; учить ориентироваться в пространстве.	Мешочки с песком по кол-ву детей, кубики (высота 10 – 15 см), длинная верёвка, машина.	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Лови меня», «Самолёт ы»	Индивидуальные беседы о физическом развитии ребёнка
	<b>Занятие 32</b> Лайзане С. Я. стр 85	Учить ходить по кругу, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определённое направление, двигаться	Мячи по кол-ву детей, кубики, 2 длинные верёвки, игрушка (мишка или другая игрушка), корзина или ящик.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	Консультация для родителей «Активность ребёнка – залог его здоровья»	

		ритмично.			
	<b>Занятие 33</b> Винников а Г. И. стр. 69	Закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определённое направление, двигаться ритмично.	Мячи по кол-ву детей, кубики, 2 длинные верёвки, игрушка (мишка или другая игрушка), корзина или ящик.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	
4-я Моя семья	<b>Занятие 34</b> Лайзане С. Я. стр 86	Учить ходьбе в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, ходьбе по наклонной доске, перекатыванию мяча друг другу, простым танцевальным движениям; развивать ловкость, быстроту реакции, чувство равновесия, координацию зрения и слуха, умение сдерживать себя	Стулья по кол-ву детей, мячи (один для двоих детей), наклонная доска, игрушка мишка.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Зайка» , «Наш поезд»
	<b>Занятие 35</b> Лайзане С. Я. стр 87	Учить организованно перемещаться в определённом направлении, подлезать под рейку, прыгать в длину с места на двух ногах, ползать; развивать	Флажки по кол-ву детей, 2 стойки, длинная рейка и верёвка, шапочки «пчёл» по кол-ву детей, шапочка или игрушка	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Пчёлка», «Поезд»

		ловкость и координацию движений.	мишка.			
	<b>Занятие 36</b> Винников а Г. И. стр. 70	Закреплять умение ходьбы в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, ходьбе по наклонной доске, перекатыванию мяча друг другу, простым танцевальным движениям; развивать ловкость, быстроту реакции, чувство равновесия	Стулья по кол-ву детей, мячи (один для двоих детей), наклонная доска, игрушка мишка.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Зайка», «Наш поезд»	

Декабрь

Тема недели	Тема НОД, литература	Программное содержание	Материалы, оборудование	Совместная деятельность педагога и ребёнка в НОД (методы и приёмы)	Самостоятельная деятельность детей, организация образовательной среды	Взаимодействие с семьями воспитанников
1-я Зима	<b>Занятие 37</b> Лайзане С. Я. стр 88	Учить метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, ходить по кругу, взявшись за руки, двигаться под музыку.	Мешочки с песком (или маленькие мячи) по кол-ву детей, длинная верёвка, ящик (50x50x10 см) или обруч для метания	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Мы ногами топ-топ-топ», «Зайка беленький сидит»	Консультация «Игры, которые можно провести дома»
	<b>Занятие 38</b> Лайзане С. Я. стр 89	Учить ходить по гимнастической скамейке, не теряя равновесия, катать мяч с попаданием в ворота под дугу; развивать	Цветные платочки и мячи по кол-ву детей, длинная гимнастическ	Показ с объяснением, напоминание, указание,	П/и «Кот и мыши», «Зайцы и волк»	

		внимание, ловкость, быстроту.	ая скамейка, 2 – 3 дуги (воротики), шапочка «кота» ( для воспитателя) и шапочки «мышек» по кол-ву детей.	поощрени е		
	<b>Занятие 39</b> Винников а Г. И. стр. 71	Закреплять умение метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, ходить по кругу, взявшись за руки, двигаться под музыку	Мешочки с песком (или маленькие мячи) по кол-ву детей, длинная верёвка, ящик (50х50х10 см) или обруч для метания	Показ, объяснение, указание, поощрени е	П/и «Мы ногами топ-топ-топ», «Зайка беленький сидит»	
2-я Птицы зимой	<b>Занятие 40</b> Лайзане С. Я. стр 90	Учить прыгать в длину с места, ходить по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер, чувство равновесия, умение различать цвет и форму предмета; укреплять мышцы туловища.	Погремушки по кол-ву детей, 2 длинные верёвки, наклонная доска, маленький обруч (диаметр 25 – 30 см), шарики разных цветов и размеров.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрени е	П/и «Собираем шарики», «Птички-невелички»	Индивидуальные беседы о физическом развитии ребёнка
	<b>Занятие 41</b> Лайзане С. Я. стр 91	Учить прыгать в длину с места на двух ногах, ползать на четвереньках, подлезать под рейку, слушать сигналы и реагировать на них; развивать внимание, координацию движений.	2 длинные верёвки, 2 дуги (воротики), маленький обруч, корзина с шишками; игрушка мишка	Показ, объяснение, указание, поощрени е	П/и «Игра с шишками», «Аист»	
	<b>Занятие</b>	Закреплять умение	2 длинные	Показ,	П/и «Игра с	

	<b>42</b> Винников а Г. И. стр. 72	прыгать в длину с места на двух ногах, ползать на четвереньках, подлезать под рейку, слушать сигналы и реагировать на них	верёвки, 2 дуги (воротики), маленький обруч, корзина с шишками; игрушка мишка	объяснение, указание, поощрение	шишками», «Аист»	
3-я В гостях у сказки	<b>Занятие 43</b> Лайзане С. Я. стр 91	Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке; развивать внимание, координацию движений, ловкость и быстроту.	Шишки по кол-ву детей, гимнастическая скамейка, мяч.	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Беги, лови!», «Кролики»	Памятка для родителей «Как правильно организовать физические упражнения дома»
	<b>Занятие 44</b> Лайзане С. Я. стр 92	Учить ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, бросать и ловить мяч, выполнять упражнение вместе с другими детьми, двигаться в соответствии со словами песни, выполнять некоторые танцевальные движения.	Короткие цветные ленточки по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, мяч.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Выпал беленький снежок», «Белые медведи»	
	<b>Занятие 45</b> Винников а Г. И. стр. 73	Закреплять умение ходить по наклонной доске вверх и вниз, бросать и ловить мяч, выполнять упражнение вместе с другими детьми, двигаться в соответствии со словами песни	Короткие цветные ленточки по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, мяч.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Выпал беленький снежок», «Белые медведи»	
4-я Новый	<b>Занятие 46</b> Лайзане	Закреплять умение бросать вдаль, ходить по гимнастической скамейке, ходить друг	Стулья и мешочки с песком по кол-ву детей,	Показ с объяснением, напоминание	П/и «С собачкой», «Снежинки и ветер»	Консультация для родителей

год	С. Я. стр 94	за другом со сменой направления; развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве; воспитывать чуткое отношение к животным	1 – 2 длинные гимнастические скамейки, игрушки собачка и лисичка.	ние, указание, поощрение		«Родителям об укреплении и здоровья детей»
	<b>Занятие 47</b> Лайзане С. Я. стр 95	Учить лазать по гимнастической стенке, ходить по гимнастической скамейке, прыгать в длину с места; развивать чувство равновесия, ритма и умение соотносить свои движения со словами песни	Маленькие обручи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 2 длинные верёвки, гимнастическая лесенка или башенка.	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Мы топаем», «Раздувайся наш шар»	
	<b>Занятие 48</b> Винников а Г. И. стр. 74	Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, ходить по гимнастической скамейке, прыгать в длину с места; развивать чувство равновесия, ритма и умение соотносить свои движения со словами песни; воспитывать смелость, выдержку и внимание.	Маленькие обручи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 2 длинные верёвки, гимнастическая лесенка или башенка.		П/и «Мы топаем», «Раздувайся наш шар»	

### Январь

Тема недели	Тема НОД, литература	Программное содержание	Материалы, оборудование	Совместная деятельность педагога и ребёнка в НОД (методы и	Самостоятельная деятельность детей, организация образовательной среды	Взаимодействие с семьями воспитанников
-------------	----------------------	------------------------	-------------------------	--	---	--

				приёмы)		
1-я Рождество	<b>Занятие 49</b> Лайзане С. Я. стр 96	Закреплять умение ходить в колонне по одному, бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыгать в длину с места, соблюдать во время броска указанное направление ; проводить профилактику нарушений осанки и плоскостопия..	Мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка, 2 ящика или обруча для метания в цель, ребристая доска, массажный коврик или другой предмет с неровной поверхностью	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Пройди по ребристой доске», «Игра с куклой»	Консультация «Зимние прогулки»
	<b>Занятие 50</b> Лайзане С. Я. стр 97	Закреплять умение ползать и подлезать под верёвку, бросать вдаль из-за головы только по сигналу, согласовывать свои движения с движениями товарищей.	Средние мячи по кол-ву детей, 2 стойки, рейка или верёвка, игрушка собака, мисочка.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Воронята», «Найди свой домик»	
	<b>Занятие 51</b> Винников а Г. И. стр. 76	Закреплять умение ходить в колонне по одному, бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыгать в длину с места, соблюдать во время броска указанное направление; проводить профилактику нарушений осанки и плоскостопия..	Мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка, 2 ящика или обруча для метания в цель, ребристая доска, массажный коврик или другой предмет с неровной поверхностью	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Пройди по ребристой доске», «Игра с куклой»	
2-я	<b>Занятие</b>	Совершенствовать	2 длинные	Показ с	П/и «Раз, два,	Консультация

Лес. Дикие животные	<b>52</b> Лайзане С. Я. стр 97	прыжки в длину с места, ходьбу по наклонной доске; развивать чувство равновесия, глазомер и координацию движений	верёвки, 1 – 2 наклонные доски, 3 – 5 больших обручей.	объяснением, напоминание, указание, поощрение	три – лови!», «Дети в лесу»	для родителей «Профилактика плоскостопия»
	<b>Занятие 53</b> Лайзане С. Я. стр 98	Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке, метать вдаль правой и левой рукой; учить быстро реагировать на сигнал.	Цветные флажки и мешочки с песком по кол-ву детей, гимнастическая скамейка (1 длинная или 2 короткие).	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Выпал беленький снежок», «Зайка»	
	<b>Занятие 54</b> Винников а Г. И. стр. 78	Совершенствовать прыжки в длину с места, ходьбу по наклонной доске; развивать чувство равновесия, глазомер и координацию движений	2 длинные верёвки, 1 – 2 наклонные доски, 3 – 5 больших обручей.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Раз, два, три – лови!», «Дети в лесу»	
3-я Виды спорта	<b>Занятие 55</b> Лайзане С. Я. стр 99	Учить катать мяч, соблюдая направление при катании; упражнять в лазанье по гимнастической скамейке, развивать координацию движений; учить дружно играть.	Цветные платочки и средние мячи по кол-ву детей, 2 – 3 дуги (воротики), гимнастическая стена или башенка.	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Снежинки и ветер», «Огуречик»	Консультация для родителей «Движение - основа здоровья»
	<b>Занятие 56</b> Лайзане С. Я. стр 100	Совершенствовать умения метать в горизонтальную цель правой и левой рукой, ползать по гимнастической скамейке; приучать выполнять задание самостоятельно; тренировать	Погремушки, мешочки с песком и мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 3 – 4 больших обруча или ящика для	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Мяч с горки», «Рыбак и рыбки»	

		разнообразные движения; формировать правильную осанку; развивать ловкость, быстроту, чувство равновесия и координацию движений.	метания в цель, мяч, устойчивый стул, длинная доска.			
	<b>Занятие 57</b> Винников а Г. И. стр. 79	Совершенствовать умение катать мяч, соблюдая направление при катании; упражнять в лазанье по гимнастической скамейке, развивать координацию движений; учить дружно играть.	Цветные платочки и средние мячи по кол-ву детей, 2 – 3 дуги (воротики), гимнастическая стена или башенка.	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Снежинки и ветер», «Огуречик»	
4-я Домашние животные	<b>Занятие 58</b> Лайзане С. Я. стр 101	Закреплять умения ходить и бегать в колонне по одному, прыгать в длину с места, метать в горизонтальную цель правой и левой рукой; развивать глазомер, стараясь попадать в цель; обучать ритмичным движениям; повторить название частей тела.	Погремушки, мешочки с песком и мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастическая скамейки, 3 – 4 больших обруча или ящика для метания в цель, мяч, устойчивый стул, длинная доска.	Напоминание, указание, поощрение	Рыбак и рыбки»	Консультация для родителей «Зарядка – это весело»
	<b>Занятие 59</b> Лайзане С. Я. стр 102	Закреплять умения прыгать в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (верёвку), ходить по гимнастической скамейке; развивать равновесие, ориентировку в	По 2 шишки для каждого ребёнка, 1 – 2 гимнастическая скамейки, 2 стойки, верёвка или рейка, игрушка собака.	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Вот сидит наш пёс Барбос», «Обезьянки»	

		пространстве				
	<b>Занятие 60</b> Винников а Г. И. стр. 81	Закреплять умения прыгать в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (верёвку), ходить по гимнастической скамейке; развивать равновесие	По 2 шишки для каждого ребёнка, 1 – 2 гимнастическая скамейка, 2 стойки, верёвка или рейка, игрушка собака.	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Вот сидит наш пёс Барбос», «Обезьянки»	

Февраль

Тема недели	Тема НОД, литература	Программное содержание	Материалы, оборудование	Совместная деятельность педагога и ребёнка в НОД (методы и приёмы)	Самостоятельная деятельность детей, организация образовательной среды	Взаимодействие с семьями воспитанников
1-я Народно-творчество	<b>Занятие 61</b> Лайзане С. Я. стр 103	Закреплять умения метать правой и левой рукой, ходить по наклонной доске; развивать способность к подражанию, внимание.	Цветные ленточки и мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, 3 – 5 больших обруча.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Затейники», «Птичка и птенчики»	Консультация для родителей « <b>Ребёнок дома?</b> »
	<b>Занятие 62</b> Лайзане С. Я. стр 104	Закреплять умение метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве	Мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка, 3 – 4 больших обруча.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Гуси», «Зайка»	
	<b>Занятие 63</b> Винникова	Закреплять умение метать в	Мешочки с песком по	Показ с объяснением	П/и «Гуси», «Зайка»	

	Г. И. стр. 83	горизонтальную цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве; учить быть внимательными друг другу и при необходимости оказывать помощь.	кол-ву детей, длинная верёвка, 3 – 4 больших обруча.	ием, напоминание, указание, поощрение		
2-я Транспорт	<b>Занятие 64</b> Лайзане С. Я. стр 105	Учить спрыгивать с гимнастической скамейки, ходить по ней, ползать и подлезать, быстро реагировать на сигнал; ориентировку в пространстве, ловкость, быстроту; укреплять дыхательную систему.	Маленькие обручи по кол-ву детей; 1 – 2 гимнастические скамейки, 2 стойки, рейка, кукла	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Найди, где спрятана кукла», «Погладь мишку»	
	<b>Занятие 65</b> Лайзане С. Я. стр 107	Закреплять умения катать мяч друг другу, метать вдаль из-за головы, быстро реагировать на сигнал, дружно действовать в коллективе	Средние мячи по кол-ву детей, 2 длинные верёвки, шапочка «мишки».	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Мишенька», «Кто тише?»	
	<b>Занятие 66</b> Винникова Г. И. стр. 85	Закреплять умения катать мяч друг другу, метать вдаль из-за головы, быстро реагировать на сигнал, дружно действовать в коллективе	Средние мячи по кол-ву детей, 2 длинные верёвки, шапочка «мишки».	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Мишенька», «Кто тише?»	
3-я Защитники Отечества	<b>Занятие 67</b> Лайзане С. Я. стр 108	Закреплять умения катать мяч в цель, метать вдаль из-за головы, согласовывать движения, развивать ловкость, выдержку, терпение.	Стулья, мячи средних размеров по кол-ву детей, 2 – 4 дуги (воротики), маленький обруч.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Мороз-красный нос», «У медведя во бору»	

	<b>Занятие 68</b> Лайзане С. Я. стр 109	Закреплять умение ползать и подлезать под рейку, прыгать в длину с места; развивать умения ориентироваться в пространстве;	Цветные флажки по кол-ву детей. 2 стойки и рейка (или верёвка), маленький обруч.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Прибежали в уголок», «Киска – брысь!»	
	<b>Занятие 69</b> Винникова Г. И. стр. 87	Закреплять умения катать мяч в цель, метать вдаль из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей; развивать ловкость, выдержку, терпение.	Стулья, мячи средних размеров по кол-ву детей, 2 – 4 дуги (воротики), маленький обруч.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Мороз-красный нос», «У медведя во бору»	
4-я Мебель	<b>Занятие 70</b> Лайзане С. Я. стр 109	Закреплять умения бросать в цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, быстроту, умение ориентироваться в пространстве.	Мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка, 2 – 3 обруча.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Берегись, заморожу!», «Гуси-гуси»	
	<b>Занятие 71</b> Лайзане С. Я. стр 110	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, бросать и ловить мяч, развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, ловкость и умение дружно играть.	Платочки по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, мяч (средней величины), шапочки «лисы» и «кур» по кол-ву детей.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Лиса в курятнике», «Найди своё место»	
	<b>Занятие 72</b> Винникова Г. И. стр. 89	Закреплять умения бросать в цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, быстроту,	Мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка, 2 – обруча.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Берегись, заморожу!», «Гуси-гуси»	

Март

Тема недели	Тема НОД, литература	Программное содержание	Материалы, оборудование	Совместная деятельность педагога и ребёнка в НОД (методы и приёмы)	Самостоятельная деятельность детей, организация образовательной среды	Взаимодействие с семьями воспитанников
1-я Наш и мамы	<b>Занятие 73</b>  Лайзане С. Я. стр 111	Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке, прыгать; развивать координацию движений, быстроту, умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть; расширять словарный запас.	Погремушки по кол-ву детей, палка с прикреплённым на ниточке шаром, 4 – 6 кубиков; шапочка «кота» и «мышей» по кол-ву детей.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Кот Васька», «Смелые мышки»	Анкетирование «Физическое воспитание в семье»
	<b>Занятие 74</b>  Лайзане С. Я. стр 112	Учить катать мяч, ползать на четвереньках; развивать глазомер и координацию движений, учить помогать друг другу, действовать по команде.	По 2 кубика для каждого ребёнка, 2 стойки. Длинная верёвка или рейка, для двоих детей 1 мяч, шапочки для «курочек», «петушка», «кошечки», и «дедушки»	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Огород», «Куры и петух»	
	<b>Занятие 75</b>  Винникова Г. И. стр. 90	Закрепить умение катать мяч, ползать на четвереньках; развивать глазомер и координацию движений, учить помогать друг другу, действовать по команде.	По 2 кубика для каждого ребёнка, 2 стойки. Длинная верёвка или рейка, для двоих детей 1 мяч, шапочки	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Огород», «Куры и петух»	

			для «курочек», «петушка», «кошечки», и «дедушки»			
2-я Весеннее настроение	<b>Занятие 76</b> Винникова Г. И. стр. 91	Закреплять умение катать мяч в цель; развивать выдержку, смелость, чувство равновесия, глазомер, точность движений.	Шишки по кол-ву детей, 6 кубиков высотой 10 – 20 см. рейка длиной 1.5 – 2 м, мяч, шапочки для «курочек», «кошечки», «петуха».	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Игра в лошадки», «Поймай комара»	
	<b>Занятие 77</b> Лайзане С. Я. стр 114	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке и прыгать в длину с места на двух ногах; учить быстро реагировать на сигнал;	Ленточки по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, шапочки «лисы» и «кур» по кол-ву детей.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Лиса в курятнике», «Пузырь»	
	<b>Занятие 78</b> Лайзане С. Я. стр 114	Закреплять умение катать мяч в цель; развивать выдержку, смелость, чувство равновесия, глазомер, точность движений.	Шишки по кол-ву детей, 6 кубиков высотой 10 – 20 см. рейка длиной 1.5 – 2 м, мяч	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Игра в лошадки», «Поймай комара»	
3-я Профессии	<b>Занятие 79</b> Лайзане С. Я. стр 115	Учить ходить по гимнастической скамейке, прыгивать с неё, метать вдаль из-за головы, ходить парами; развивать чувство равновесия; тренировать мышцы брюшного пресса.	Маленькие обручи и мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки; палочка или любая яркая игрушка.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Ноги маленькие, ноги большие», «Найди шарик»	

	<b>Занятие 80</b> Лайзане С. Я. стр 116	Закреплять умения ходить по наклонной доске, метать вдаль правой и левой рукой; развивать ловкость, быстроту реакции и движений; формировать правильную осанку.	Мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, любая яркая игрушка, бубен или колокольчик.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Допрыгни до ладошки», «Поймай комара»
	<b>Занятие 81</b> Винникова Г. И. стр. 102	Закреплять умения ходить по наклонной доске, метать вдаль правой и левой рукой; развивать ловкость, быстроту реакции и движений; формировать правильную осанку.	Мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, любая яркая игрушка, бубен или колокольчик.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Допрыгни до ладошки», «Поймай комара»
4-я Будь здоров!	<b>Занятие 82</b> Лайзане С. Я. стр 117	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, ползать на четвереньках и подлезать под верёвку (рейку), учить становиться в круг, взявшись за руки; развивать чувство равновесия и координации, ловкость движений; помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно.	Стулья по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 2 стойки, рейка или верёвка; корзиночка с клубочками.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Бабушка и котёнок», «Погремушечка играй!»
	<b>Занятие 83</b> Винникова Г. И. стр. 104	Формировать умения метать вдаль одной рукой, прыгать в длину с места; развивать координацию движений, быстроту; воспитывать внимание и умение сдерживать себя.	Флажки и мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка (8 – 10 м), шапочки «волка и «зайцев» по	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Зайчики перебегают», «Доползи до кубика»

			кол-ву детей.			
	<b>Занятие 84</b> Лайзан е С. Я. стр 118	Закреплять умения метать вдаль одной рукой, прыгать в длину с места; развивать координацию движений, быстроту; воспитывать внимание и умение сдерживать себя.	Флажки и мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка (8 – 10 м), шапочки «волка и «зайцев» по кол-ву детей.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Зайчики перебегают», «Доползи до кубика»	

### Апрель

Тема недели	Тема НОД, литература	Программное содержание	Материалы, оборудование	Совместная деятельность педагога и ребёнка в НОД (методы и приёмы)	Самостоятельная деятельность детей, организация образовательной среды	Взаимодействие с семьями и воспитанников
1-я Земля – наш общий дом	<b>Занятие 85</b> Лайзан е С. Я. стр 119	Учить бросать и ловить мяч, ходить по наклонной доске, ползать на четвереньках, дружно играть, помогать друг другу; развивать ловкость.	1 – 2 наклонные доски, мяч средней величины, маленькое зеркальце.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Солнечные»	Анкетирование «Здоровый образ жизни»
	<b>Занятие 86</b> Лайзан е С. Я. стр 119	Закреплять умения прыгать в длину с места, ползать по гимнастической скамейке; развивать разностороннюю координацию движений, самостоятельность и быструю реакцию на команды.	Цветные платочки (20x20см) по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 2 длинные (8 – 10 м) верёвки.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Дорожка препятствий», «Солнышко и дождик»	
	<b>Занятие 87</b> Винникова Г. И. стр.	Закреплять умение бросать и ловить мяч, ходить по наклонной доске, ползать на четвереньках, дружно играть, помогать друг другу;	1 – 2 наклонные доски, мяч средней величины, маленькое	Показ с объяснением, напоминание, указание,	П/и «Солнечные зайчики», «Птицы и дождик»	

	106	развивать ловкость	зеркальце.	поощрение		
2-я Космос. Планеты	<b>Занятие 88</b> Лайзане С. Я. стр 120	Закреплять умения прыгивать со скамейки, метать в горизонтальную цель, ползать на четвереньках, бегать в разном темпе; развивать координацию движений, чувство ритма, умение сохранять определённое направление при метании предметов.	Погремушки и мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки (высота 20 – 25 см), 3 – 4 больших обруча, бумажные самолётики.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Походи и побегай», «Перешагни через ручеёк»	
	<b>Занятие 89</b> Лайзане С. Я. стр 121	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, прыгать с неё, бросать и ловить мяч; развивать чувство равновесия и координацию движений, внимание; обучать игре с куклой.	1 – 2 гимнастические скамейки, мяч средней величины, большая кукла.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Спрячу куклу Машу», «Через ручеёк»	
	<b>Занятие 90</b> Винникова Г. И. стр. 107	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, прыгать с неё, бросать и ловить мяч; развивать чувство равновесия и координацию движений, внимание	1 – 2 гимнастические скамейки, мяч средней величины, большая кукла.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Спрячу куклу Машу», «Через ручеёк»	
3-я Птицы	<b>Занятие 90</b>	Закреплять умения прыгать в длину с места, метать в горизонтальную цель и ползать с подлезанием; приучать соизмерять силу броска с расстоянием до цели, быстро реагировать на сигнал; развивать внимание, память.	Цветные платочки и мешочки с песком по кол-ву детей, 2 – 3 дуги, 3 – 4 больших обруча, кукла.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Найди», «Бегите к флажку»	Индивидуальные беседы о физическом развитии ребёнка
	<b>Занятие 91</b> Лайзане С. Я. стр 123	Закреплять умения метать вдаль из-за головы и катать мяч друг другу; развивать глазомер, координацию движений, ловкость; учить дружно играть и быстро	Погремушки и мячи по кол-ву детей, маленький обруч, игрушечный автомобиль, шапочки	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Птицы и автомобиль», «Мяч»	

		реагировать на сигнал.	«птичек»		
	<b>Занятия 92</b> Винникова Г. И. стр. 109	Закреплять умения метать вдаль из-за головы и катать мяч друг другу; развивать глазомер, координацию движений, ловкость; учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал.	Погремушки и мячи по кол-ву детей, маленький обруч, игрушечный автомобиль, шапочки «птичек»	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Птицы и автомобиль», «Мяч»
	<b>Занятия 93</b> Лайзане С. Я. стр 124	Учить бросать мяч вверх и вперёд, ходить по наклонной доске; развивать чувство равновесия, ловкость и смелость.	По 2 кубика и 1 мячу для каждого ребёнка, 1 – 2 наклонные доски, волейбольная сетка или лента и 2 стойки.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Котята и щенята», «Лови меня»
4-я Цв ет ы	<b>Занятия 94</b> Лайзане С. Я. стр 125	Закреплять умения метать вдаль одной рукой и прыгать в длину с места; развивать ловкость, умение по сигналу прекращать движение; обучать правильной ходьбе, умению ориентироваться в помещении.	По 2 шишки или 2 маленьких мяча для каждого ребёнка, 2 длинные верёвки, 4 – 5 обручей большого размера	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Идём по мостику», «Медведь и пчёлки»
	<b>Занятия 95</b> Винникова Г. И. стр. 110	Закреплять умение бросать мяч вверх и вперёд, ходить по наклонной доске; развивать чувство равновесия, ловкость и смелость.	По 2 кубика и 1 мячу для каждого ребёнка, 1 – 2 наклонные доски, волейбольная сетка или лента и 2 стойки.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Котята и щенята», «Лови меня»
	<b>Занятия 96</b> Лайзане С. Я. стр 128	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с неё, бросать и ловить мяч; учить дожидаться сигнала воспитателя и действовать по нему	Ленточки по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, средней величины мяч.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Попрыгай на носочках», «Передай мяч»

Май

Тема недели	Тема НОД, литература	Программное содержание	Материалы, оборудование	Совместная деятельность педагога и ребёнка в НОД (методы и приёмы)	Самостоятельная деятельность детей, организация образовательной среды	Взаимодействие с семьями воспитанников
1-я День Победы	<b>Занятие 97</b> Лайзане С. Я. стр 127	Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке и метать вдаль от груди; развивать чувство равновесия	Маленькие обручи и мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 3 – 4 больших обруча.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Быстрее – медленнее», «Птичка в гнёздышке»	Консультация для родителей «Солнце, воздух и вода — не болей никогда!»
	<b>Занятие 98</b> Винникова Г. И. стр. 112	Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке и метать вдаль от груди; развивать чувство равновесия	Маленькие обручи и мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 3 – 4 больших обруча.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Быстрее – медленнее», «Птичка в гнёздышке»	
	<b>Занятие 99</b> Лайзане С. Я. стр 127	Закреплять умение метать в горизонтальную цель и ходить по наклонной доске, бросать предмет в определённом направлении; развивать чувство равновесия, ориентировку в пространстве	Мешочки с песком по кол-ву детей, 2 – 3 обруча или ящика, 1 – 2 наклонные доски, картонные ободки с нарисованными бабочками, колокольчик, мелки.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Бабочки», «Воронята»	
2-я Наши край ро	<b>Занятие 100</b> Лайзане С. Я. стр 128	Закреплять умения ходить по наклонной доске, прыгать в длину с места, метать вдаль из-за головы, бросать и ловить мяч	Мячи среднего размера по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, большой мяч.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Лови и бросай – мяч не потеряй», «Чижик»	

дн ой. Мо й гор од	<b>Занятия е 101</b> Винни кова Г. И. стр. 114	Закреплять умения ходить по наклонной доске, прыгать в длину с места, метать вдаль из-за головы, бросать и ловить мяч; развивать смелость, ловкость и самостоятельность	Мячи среднего размера по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, большой мяч.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Лови и бросай – мяч не потеряй», «Чижик»	Индивидуальные беседы о физическом развитии и ребёнка
	<b>Занятия е 102</b> Лайзан е С. Я. стр 129	Закреплять умения метать вдаль одной рукой, ползать, подлезать под дугу, прыгать; развивать ловкость, ориентировку в пространстве, умение быстро реагировать на сигнал, координацию движений.	Стулья и мешочки с песком по кол-ву детей, 2 – 3 дуги или 2 стойки, рейка или верёвка, мяч.	Объяснение, напоминание, указание, поощрение	П/и «Мячик», «Солнышко и дождик»	
3-я На ш ого ро д	<b>Занятия е 103</b> Лайзан е С. Я. стр 130	Закреплять умение метать вдаль одной рукой, ходить по гимнастической скамейке; развивать ловкость, чувство равновесия, глазомер, координацию движений.	Цветные платочки и мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, мяч.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Покати ко мне», «Тучи и ветер»	
	<b>Занятия е 104</b> Винни кова Г. И. стр. 115	Закреплять умение метать вдаль одной рукой, ходить по гимнастической скамейке; развивать ловкость, чувство равновесия, глазомер, координацию движений.	Цветные платочки и мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, мяч.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Покати ко мне», «Тучи и ветер»	
	<b>Занятия е 105</b> Лайзан е С. Я. стр 131	Закреплять умения прыгать в длину с места, бросать вдаль из-за головы, катать мяч; развивать координацию движений, ориентировку в пространстве, мышцы туловища и конечностей.	Мячи по кол-ву детей	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Всё выше и выше», «Солнечные зайчики»	

4-я Вр ем ена год а	<b>Занятия е 106</b> Лайзан е С. Я. стр 132	Закреплять умения бросать мяч, ходить по гимнастической скамейке, прыгивать с неё; развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений; воспитывать выдержку и внимание.	Мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, волейбольная сетка или 2 стойки с лентой.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Загорелся кошкин дом», «Мотыльки»	Индивидуальные беседы о физическом развитии и ребёнка
	<b>Занятия е 107</b>	Закреплять умение бросать вдаль одной рукой, прыгать в длину с места	Мячи по кол-ву детей, маленький обруч	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Солнышко и дождик», «Тучи и ветер»	
	<b>Занятия е 108</b> Лайзан е С. Я. стр 133	Закреплять умения бросать мяч, ходить по гимнастической скамейке, прыгивать с неё; развивать чувство равновесия,	Мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, волейбольная сетка или 2 стойки с лентой.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Загорелся кошкин дом», «Мотыльки»	

## 7.2. Социально – коммуникативное развитие

Содержание образовательной области „Социально-коммуникативное развитие " направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

Формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека»".

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Развитие игровой деятельности. Сюжетно-ролевые игры**

Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.

Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

### **Подвижные игры**

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

### **Театрализованные игры**

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

### **Дидактические игры**

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник);

составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

### **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

### **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности

с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

#### **Развитие трудовой деятельности**

Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.

#### **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам**

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

#### **Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека**

Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или

иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит).

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду,

приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

#### **Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности**

Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т. д.

Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос — это опасно!

Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.

#### **О правилах безопасности дорожного движения.**

Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор

регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый — двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.

Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.

Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.).

Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».

#### **Формирование предпосылок экологического сознания**

Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

## Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности.

### Образовательная область: коммуникация (развитие речи)

	№ недели	Тема	Цели (программное содержание)
Сентябрь	1	Мишка у нас в гостях.  Игра «Построим мишке домик»	Активизировать словарь по теме; учить дифференцировать понятия «большой - маленький», отвечать на вопросы; развивать речь, мелкую и общую моторику, слуховое восприятие
	2	Рассматривание «живой картинки» «Птичий двор» (на фланелеграфе).  Игра «Волшебный мешочек»	Учить детей внимательно слушать и наблюдать. Формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; упражнять в звукоподражании голосам домашних птиц, обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.
	3	У бабушки в гостях.  Игра «Волшебный мешочек»	Формировать у детей доброе и бережное отношение, эмоциональную отзывчивость к окружающему миру; развивать речь, мышление, мелкую моторику; учить дифференцировать основные цвета (синий, красный, желтый)
	4	Лесная гостя.  Игра «Цветочная поляна»	Познакомить детей с цветочной поляной, активизировать словарь по теме за счет слов: цветы, поляна, трава, желтые серединки, бабочки, жуки, кузнечики; учить детей отвечать на вопросы короткими предложениями, используя предлог на; воспитывать бережное отношение к окружающему миру.
Октябрь	1	Кошка с котятками.  Игра «Найди миску для котенка и кошки»	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами (кошкой и котенком); учить называть части игрушечной кошки, отвечать на вопросы, произносить звукоподражания, сравнивать предметы по нескольким признакам (величине, цвету); развивать внимание, память, речь, общую моторику, тактильные ощущения
	2	Собака со щенятами	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами (собакой и щенком); учить сравнивать игрушки по величине, различать их части, отвечать на вопросы, произносить звукоподражания; развивать речь, слуховое внимание, общую моторику, тактильные ощущения
	3	Знакомство с игрушечным домом.  Игра «Спрячь зайку»	Учить детей различать и называть материалы, из которых изготовлены предметы, сравнивать игрушки по размеру, описывать их; воспитывать желание оказывать помощь; прививать интерес к коллективной работе;

		от лисы»	развивать внимание, речь, общую моторику
	4	Одежда для кукол. Игра «Угадай по описанию»	Познакомить детей с предметами одежды; учить последовательности одевания на прогулку; развивать внимание, восприятие, речь, общую моторику; воспитывать аккуратное отношение к одежде и желание убирать вещи на место; обогащать словарь за счет названий одежды и обуви, определений
Ноябрь	1	Медвежья семья. Игра «Кто спрятался?»	Знакомить детей с внешними признаками медведя; учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением; развивать внимание, память, речь
	2	Коза с козленком Сравнение игрушек козы и козленка	Продолжить знакомить детей с домашними животными и их детенышами (коза с козленком) учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением; развивать внимание, память, речь
	3	Знакомство с игрушечным зайцем. Игра «Найди пару»	Уточнить представление детей о внешнем виде зайца; развивать память, мышление; воспитывать бережное отношение к игрушкам
	4	Научим куклу раздеваться после прогулки. Игра «Разноцветная одежда»	Помочь детям запомнить названия предметов одежды, цвета, последовательность раздевания после прогулки; воспитывать бережное отношение к одежде, опрятность; развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику; учить классифицировать и группировать предметы по цвету; приучать выполнять простейшие трудовые действия
Декабрь	1	Птицы зимой. Игра «Какие бывают птицы»	Учить детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; упражнять в звукоподражании голосам птиц, обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к птицам зимой
	2	Ёжик. Игра «Волшебный мешочек»	Учить детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным
	3	Рассматривание сюжетной картинки «Лиса с лисятами» Знакомство с игрушечной лисой	Учить детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным
	4	Как зверята готовятся к празднику ёлки Найди каждому снеговика ёлочку	Учить детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к растениям (ёлка)

Январь	1	Лесные жители. Игра «Выкладывание ёлочек из треугольников»	Учить детей внимательно слушать и наблюдать, при наблюдении выделять наиболее яркие, характерные особенности животных; формировать способность к диалогической речи, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным
	2	Зимняя одежда и обувь. Игра «Сравнение одежды и обуви»	Учить детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогатить активизировать словарь по теме; закрепить знания о предметах верхней одежды
	3	Игрушки в гостях у ребят. Игра «Расставь посуду»	Учить детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; в которых говорится о какой-либо игрушке, отмечать ее особенности и характер действий с ней; обогащать и активизировать словарь по теме
	4	Устроим кукле комнату. Игра «Найди кроватку для каждой игрушки»	Учить детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; в которых говорится о предметах мебели и их значении; обогатить и активизировать словарь по теме; учить использовать в речи глагол «лежать» в повелительном наклонении («ляг»)
Февраль	1	«Такие разные предметы» Игра «Найди на ощупь»	Учить детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; в которых говорится о предметах мебели и их значении; обогащать и активизировать словарь по теме; учить различать и называть знакомые геометрические формы (шарик, кубик, кирпичик) в разнообразной обстановке: по предъявлению («Что это?»), среди нескольких других, разных по названию и цвету; по слову воспитателя («Найди кубик»)
	2	Наблюдение за птичкой. Игра «Птички» (одна-много)	Учить детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; в которых говорится о предметах мебели и их значении; обогащать и активизировать словарь по теме, добиваться чтобы, наблюдая птицу, дети называли, что она делает (летает, прыгает, клюет, смотрит); вызвать радость от наблюдения живого объекта, желание оберегать птицу и ухаживать за ней
	3	Совместное сочинение рассказа «Как мы птичек кормили». Игра «Рассматривание разных игрушечных птиц»	Учить внимательно слушать и наблюдать, следить за рассказом, сочиняемым воспитателем, понимать его, добавлять слова, заканчивать предложение, начатое воспитателем; обогащать и активизировать словарь по теме; вызвать желание оберегать птиц и ухаживать за ними
	4	Сравнение героев сказки В. Сутеева	Учить детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогащать активизировать

		«Кто сказал `мяу`?» Игра «Угадай по голосу»	словарь по теме; учить рассматривать, сравнивать героев сказки, угадывать их по звукопроизношениям
Март	1	Ознакомление с качествами предметов Игра «Широкий и узкий»	Учить детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; учить использовать в речи прилагательные широкий и узкий; обогатить активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к природе
	2	Наблюдение за рыбками в аквариуме Игра «Сравнение рыбок»	Учить внимательно слушать воспитателя и наблюдать за рыбкой: отметить ее особенности (имеет хвостик, глазки, рот, живет в воде), отвечать на вопросы; формировать способности к диалогической речи, составлению предложений с использованием знакомых слов (рыбка, плавает, в воде); обогатить и активизировать словарь по теме; вызывать радость от наблюдения за живым объектом
	3	Выбираем игрушки для прогулки Игра «Покажи предмет»	Учить детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогатить активизировать словарь по теме
	4	Рассматривание комнатных растений и веток деревьев с почками Игра «Какие бывают листья»	Учить детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогащать активизировать словарь по теме; помочь детям правильно называть листья, ствол (у фикуса), широкий большой лист (у фикуса) и узкий длинный лист (у лилии); помочь детям усвоить, что растения растут, «пьют» воду, что с ними следует обращаться осторожно: можно сломать лист
Апрель	1	Рассматривание картины «Дети играют в кубики» Игра «Разноцветные кубики»	Учить детей внимательно слушать и наблюдать, понимать сюжет картины; формировать способность к диалогической речи, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; уточнить представления о значении прилагательных «длинный», «короткий», побуждать использовать эти слова в речи; активизировать в речи слова – названия геометрических форм
	2	Рассказ воспитателя «Как Катя нашла щенка» Игра «Разноцветный коврик для щенка»	Учить детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; упражнять в звукоподражании голосам мышки, собаки, петуха, кошки; обогатить активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным
	3	Что делает повар? Игра «Найди предмет для повара»	Учить детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогащать активизировать словарь по теме; воспитывать уважительное отношение к труду повара
	4	Кто что ест?	Учить внимательно слушать потешку и проговаривать слова, формировать способность к диалогической речи, учить отвечать на вопросы словом и

		Домашние животные и их детеныши (сравнение)	предложениями, состоящими из 3-4 слов; уточнить представления о том, кто что ест (птицы, зайцы, мыши); активизировать словарь по теме (зерно-зернышки, капуста, корочка); способствовать развитию воображения
Май	1	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят»  Игра «Домашние птицы и их птенчики» (сравнение)	Учить детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; упражнять в звукоподражании голосам птиц (курицы, цыплят); обогащать активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным
	2	Рассказ воспитателя о петушке  Игра «Подари петушку перышко»	Учить детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; упражнять в звукоподражании голосу петуха; обогащать активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным
	3	Инсценировка знакомых потешек на фланелеграфе  Игра «Рассматривание домиков для зверей» (сравнение)	Учить внимательно слушать и понимать содержание потешек; развивать наблюдательность; формировать способность к диалогической речи, учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогащать активизировать словарь по теме (густая, пушистая шерсть, усы, зубки); вызвать желание участвовать в инсценировке
	4	Что растет за окном?  Игра «Какие бывают деревья?»	Учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящим из 3-4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать бережное отношение к растениям

### 7.3. Образовательная область «Познавательное развитие».

Содержание данной образовательной области направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

формирование элементарных математических представлений;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей»\*.

#### Сенсорное развитие

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).

Формировать умение называть свойства предметов.

#### Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать игрушки на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много)*.

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.*)

**Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

Предметное и социальное окружение

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

### **Ознакомление с природой**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.): называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

*Сезонные наблюдения*

**Осень.** Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе:

похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

## Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности.

### Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Расширение кругозора)

	№	Тема	Цели (программное содержание)
Сентябрь	1	Игрушки. Мишка.  Рассматривание большого и маленького мишек.	Познакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки (мишка); учить детей описывать игрушку (называть части, величину, признаки), находить изображение этой игрушки на картинках, сравнивать большую и маленькую игрушки; развивать речь, интерес к движениям под музыку, обогащать словарь.
	2	Любимые игрушки (сравнение пластмассовых, резиновых, тканевых игрушек на ощупь). Игра «Найди и назови»	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения – игрушками, побуждать отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения, различать игрушки на ощупь; развивать речь, тактильные ощущения, обогащать словарный запас по теме
	3	Дружная семья. Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять...»	Знакомить детей с понятием «семья»; развивать навыки общения; учить внимательно слушать художественное произведение, выполнять движения, соответствующие тексту; воспитывать интерес к игре-инсценировке; развивать общую моторику, координацию движений.
	4	Осень золотая.  Осенний праздник	Расширять представления детей об окружающей природе, о предстоящем осеннем празднике; поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке; развивать художественное восприятие, внимание; формировать умение работать в коллективе; воспитывать желание создавать поделки к празднику
Октябрь	1	Петушок с семьей. Сказка на фланелеграфе (по мотивам сказки К.Чуковского	Учить детей слушать сказку в инсценированном варианте, отвечать на вопросы; знакомить с домашними птицами, внешним видом петуха. Его повадками; продолжать закреплять понятие «семья»; воспитывать интерес к сказкам

	«Цыпленок»)		
	2	Кто нам помогает? (о няне) Игра «Кто что делает?»	Формировать представления детей о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему; учить называть действия, изображенные на сюжетных картинках, отвечать на вопросы, называть предметы помощники и их назначение; обогащать словарный запас; развивать общую моторику, внимание; воспитывать интерес к движениям под музыку
	3	Чайная посуда. Куклы у нас в гостях	Расширить представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением; Расширять словарный запас, учить выполнять поручения; развивать речь.
	4	Рассматривание игрушечных машин Игра «Покатаем игрушки»	Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковые автомобили, автобус и называть их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна; учить описывать разные игрушечные машины; развивать речь, внимание, общую моторику
Ноябрь	1	Лошадь с жеребенком. Знакомство с игрушечной лошадкой.	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами (лошадь и жеребенок); учить сравнивать лошадь с жеребенком, называть части игрушечной лошадки, произносить звукоподражания; Развивать внимание, речь, общую моторику, тактильные ощущения
	2	«Комнатные растения в нашей группе». Ознакомление с комнатными растениями	Формировать представление о комнатных растениях; ознакомить с составными частями растений; развивать внимание, речь.
	3	Игра с матрешкой. Матрешки танцуют.	Вызвать интерес к новой игрушке; учить детей сравнивать составляющие матрешки и правильно ее складывать; закрепить названия основных цветов; желтый, красный; развивать внимание
	4	Одевание куклы на прогулку. Рассматривание кукольной одежды	Уточнить представления об одежде, назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарь по теме
Декабрь	1	Зима. Тепло оденем куклу.	Уточнить представления о зиме, ее признаках; учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду (зимнюю), способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; развивать внимание, речь, общую моторику, интерес к музыке.
	2	Зимние забавы	Уточнить представления детей о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению,

	родителей и малышей. Рассматривание картины «Зимние забавы»	воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым; активизировать словарь по теме «Зима»
	3 Игра «В обувном магазине» Какая бывает обувь	Учит различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы; развивать внимание, речь, общую моторику, слуховое, зрительное восприятие, активизировать словарь по теме «Обувь»; воспитывать желание помочь тем, кто в этом нуждается
	4 Скоро новогодний праздник. Рассматривание елки	Уточнить и обогатить представления детей о новогоднем празднике; учить рассматривать предметы – елку, елочные украшения – и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности; активизировать словарь по теме «Новогодний праздник»
Январь	1 Знакомство с волком. Волк в гостях у ребят	Продолжать знакомить детей с животными леса: дать представление о волке; учить внимательно рассматривать картинку, отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать речь
	2 Одежда и обувь. Для чего нужны одежда и обувь	Учить классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону; отвечать на вопросы о назначении одежды и обуви; развивать внимание, память, речь; обогащать словарный запас
	3 Игрушки посуда. Для чего нужны игрушки и посуда	Уточнить представления детей о том, для чего нужна посуда; учить классифицировать посуду; развивать внимание, память, воображение, речь
	4 Мебель в нашей группе Мебель для куклы	Учить различать и называть предметы мебели, рассказать об их назначении; развивать внимание, речь.
Февраль	1 Ознакомление с качествами и свойствами предметов. Игра «Пароход»	Учить различать и называть качества предметов (твердый, мягкий, тяжелый, легкий), их свойства (тонет, плавает); учить четко и правильно произносить звук [у]; упражнять в различении громких и тихих звуков; развивать внимание, интерес к экспериментальной деятельности
	2 Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки).. Игра «Едем на автобусе»	Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна
	3 Покормим птичек. Игра «Что делают птички?»	Дать представление о птицах, учить наблюдать за птицами, сравнивать их, развивать внимание, речь, память; воспитывать любовь к живым существам и желание помогать им (кормить).

	4	Домашние животные и их детеныши.  Игра «Послушай и назови»	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами, учить называть и сравнивать их по величине; развивать любознательность, память, внимание, речь; обогащать словарный запас; воспитывать любовь к животным
Март	1	Наблюдение за золотой рыбкой.  Коллективный рассказ о рыбке.	Дать представление о рыбке как о живом существе, о том, что она нуждается в уходе и бережном обращении (нельзя стучать по стенкам аквариума, ловить рыбку руками); развивать интерес к живой природе, воспитывать желание ухаживать за аквариумными рыбками
	2	Игра «Куда что положить?»  Игра «Угадай по описанию»	Совершенствовать у детей способность обобщать, учить, группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы; развивать мышление, речь, внимание, восприятие; обогащать словарный запас
	3	Кто трудится на огороде.  Игра «Кто что делает»	Учить различать предметы на огороде, познакомить с трудовой деятельностью на приусадебном участке; расширять словарный запас; развивать игровые навыки; продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения (растения на огороде); способствовать развитию речи как средства общения
	4	Из чего сделаны игрушки.  Рассматривание деревянных игрушек	Учить определять название игрушек и материал, из которого они сделаны; развивать слуховое восприятие; расширять словарный запас; способствовать развитию речи как средства общения
Апрель	1	Признаки весны.  Одеваем куклу на прогулку	Учить различать и называть признаки сезонов; развивать общую моторику, слуховое внимание, расширять словарный запас; учить подбирать предметы по назначению, называть цвет; способствовать развитию речи как средства общения
	2	Кому что нужно?  Игра с предметами	Упражнять детей в назывании предметов и их качеств, соотнесении орудий труда с профессией; активизировать в речи слова, называющие орудия труда и профессии (повар, врач, шофер);  Развивать слуховое восприятие; учить группировать предметы по способу использования, подбирать предметы по тождеству; способствовать развитию речи как средства общения
	3	Машины помощники  Игра «Угадай и назови»	Развивать общую моторику, слуховое внимание. Расширять словарный запас; учить группировать предметы по способу использования, называть цвет, величину предметов; способствовать развитию речи как средства общения
	4	Что делает шофер?  Составление рассказа	Развивать словарный запас, кругозор; учить группировать слова в простые предложения, называть цвет, величину; способствовать

		«шофер ведет грузовую машину»	развитию речи как средства общения
Май	1	Где живут домашние птицы? Игра «Кто как кричит?»	Выявить и систематизировать знания детей о домашних птицах; расширять словарный запас, слуховое внимание, кругозор; способствовать развитию речи как средства общения
	2	Любимые игрушки ребят. Рассматривание и описание игрушек	Развивать общую моторику, слуховое внимание; выявить предпочтения детей в игровой деятельности; учить составлять простые предложения из словосочетаний; учить сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать по способу использования; способствовать развитию речи как средства общения
	3	Любимые предметы. Игра «Угадай по описанию»	Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны; способствовать развитию речи как средства общения
	4	Что есть на нашем участке? Составление коллективного рассказа «Что мы видели на прогулке?»	Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить наблюдать за птицами и насекомыми на участке; воспитывать бережное отношение к природе; способствовать развитию речи как средства общения

#### **7.4. Образовательная область «Речевое развитие».**

«Содержание данной образовательной области направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи,

произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

практическое овладение воспитанниками нормами речи»\*.

##### **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

##### **Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи**

Формирование словаря

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных

(«Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия,

противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть),

действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их

эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,

наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

### **Звуковая культура речи.**

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

### **Грамматический строй речи**

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурсынька, куда пошла?»).

### **Связная речь**

Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности.**

**Речевое развитие: Чтение художественной литературы**

	№	Тема	Цели (программное содержание)
Сентябрь	1	Стихотворение А.Барто «Мишка»	Познакомить детей с содержанием произведения «Мишка»; учить рассматривать рисунки – иллюстрации;
	2	Русская народная песенка «Пошел котик на торжок...»	Познакомить с содержанием народной песенки «Пошел котик на торжок...»; учить слышать и отвечать на вопросы;
	3	Показ настольного театра по русской народной сказке «Репка»	Напомнить содержание сказки «Репка», вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем; способствовать активизации речи; учить выполнять действия, о которых говорится в сказке.
	4	Рассказ Б.Житкова «Храбрый утенок»	Познакомить с содержанием рассказа Б.Житкова, приучать внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения, рассматривать рисунки-иллюстрации, учить выполнять упражнения на звукоподражание.
Октябрь	1	Русская народная песенка «Как у нашего кота...»	Познакомить с содержанием русской народной песенки «Как у нашего кота...»; формировать умение слушать стихотворный текст; учить проговаривать звукоподражательные слова, отвечать на вопросы по содержанию;
	2	«Баю-бай, баю-бай, ты, собаченька, не лай...»	Познакомить с содержанием русской народной песенки; обогащать и активизировать словарь; учить добавлять слова, заканчивать фразы, выполнять упражнение на звукоподражание;
	3	Русская народная сказка «Козлятки и волк» в обработке К.Ушинского.	Познакомить с содержанием сказки «Козлятки и волк» (в обработке К.Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку, рассмотреть рисунки-иллюстрации; совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; уточнять представления о животных (волк, козлята)
	4	Русская народная песенка «Уж как я мою коровушку люблю...»	Познакомить с содержанием русской народной песенки; совершенствовать умение понимать речь воспитателя; учить согласовывать слова в предложении;
Ноябрь	1	Стихотворение С.Капутикян «Все спят».	Познакомить с содержанием стихотворения; продолжать учить согласовывать слова в предложениях, повторять фразы вслед за воспитателем, определять животных по описанию;
	2	Русская народная песенка «Идет коза рогатая...»	Напомнить содержание русской народной песенки; учить сопровождать чтение поэтического произведения игровыми действиями, предоставлять детям договаривать слова, фразы;

	3	Русская народная песенка «Заяц Егорка...»	Познакомить с содержанием русской народной песенки, учить угадывать животные по описанию; поощрять попытки прочесть наизусть стихотворный текст (с помощью воспитателя);
	4	Произведение С. Маршака «Сказка о глупом мышонке».	Познакомить с содержанием с содержанием сказки С. Маршака «Сказка о глупом мышонке»; дать почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного произведения и рисунками к нему; учить отвечать на вопросы воспитателя; обогащать и активизировать речь;
Декабрь	1	Русская народная песенка «Наша Маша маленька...»	Познакомить с содержание русской народной песенки; помочь понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; Учить согласовывать слова в предложении;
	2	Русская народная песенка «Чики-чики...»	Познакомить с русской народной песенкой, развивать; учить проговаривать отдельные слова вслед за воспитателем; совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них;
	3	Стихотворение Н.Пикулевой «Надувала кошка шар...»	Познакомить с произведением Н.Пикулевой «Надувала кошка шар...»; обогащать и активизировать речь;
	4	Театрализованный показ сказки «Теремок»	Познакомить с содержание русской народной сказки «Теремок» в обработке М.Булатова; учить видеть взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунками к нему, вызвать желание воспроизвести диалог между сказочными героями; активизировать речь;
Январь	1	Русская народная песенка «Ай дуду, дуду, дуду!...»	Познакомить с песенкой «Ай дуду, дуду, дуду! Сидит ворон на дуду...»; упражнять в произношении звукоподражаний; поощрять попытки прочесть стихотворный текст с помощью взрослого;
	2	Стихотворение Н.Саксонской «Где мой пальчик?»;	Познакомить с произведением Н.Саксонской «Где мой пальчик?»; учить договаривать слова, заканчивать фразы; обогащать и активизировать речь;
	3	Стихотворение «Помощница» Н.Сынгаевского	Познакомить с содержанием стихотворения «Помощница», совершенствовать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание помогать взрослым;
	4	Стихотворение В.Хорола «Зайчик»;	Познакомить с содержанием стихотворения В.Хорола «Зайчик»; развивать память, внимание;
Февраль	1	Сказка Л.Н.Толстого «Три медведя»	Сказка Л.Н.Толстого «Три медведя»Познакомить с содержанием сказки Л.Н.Толстого «Три медведя»; дать возможность убедиться, что рассматривать рисунки в книгах интересно; развивать память; помогать детям играть в сказку, активизировать речь;
	2	Стихотворение О.Высотской «Холодно»,	Познакомить со стихотворением О.Высотской «Холодно», учить повторять фразы вслед за воспитателем; учить произносить звукоподражательные слова, угадывать животное по описанию;

	3	Стихотворение А.Барто «Зайка»	Помочь вспомнить А.Л.Барто из цикла «Игрушки»; продолжить учить согласовывать слова в предложениях, давать возможность рассказывать стихотворение полностью; развивать память; воспитывать бережное отношение к игрушкам;
	4	Сказка В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?».	Познакомить с содержанием сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?», учить распознавать на слух звукоподражательные слов, совершенствовать память и внимание;
Март	1	Немецкая песенка «Снегирек» (перевод В.Викторова)	Познакомить с немецкой песенкой «Снегирек»; развивать способность активно проговаривать простые и более сложные фразы, отвечая на вопросы воспитателя;
	2	Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»	Познакомить с русской народной песенкой «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», совершенствовать внимание и память, поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком;
	3	Русская народная закличка «Солнышко – ведрышко»	Познакомить с русской народной закличкой «Солнышко – ведрышко»; обогащать и активизировать словарь; развивать интонационную речь, память;
	4	Сказка «Маша и медведь» в обработке М.Булатова;	Познакомить с содержанием сказки «Маша и медведь» в обработке М.Булатова; учить рассматривать рисунки – иллюстрации, понимать сюжет картины, отвечать на вопросы воспитателя;
апрель	1	Стихотворение А.Плещева «Сельская песенка»;	Познакомить со стихотворением А.Плещева «Сельская песенка»; Учить согласовывать слова в предложении; развивать память;
	2	Стихотворение А.Введенского «Мышка»	Познакомить со стихотворением А.Введенского «Мышка», учить договаривать небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.
	3	Русская народная потешка «Из-за леса, из-за гор...»	Познакомить с потешкой «Из-за леса, из-за гор...», поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком;
	4	Рассказ Г.Балла «Желтячок»	Познакомить с рассказом Г.Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать. Что кличка животных зависит от их внешних признаков.
Май	1	Стихотворение К.Чуковского «Путаница»	Познакомить с произведением К.Чуковского «Путаница»; продолжать учить рассматривать рисунки в книжках; активизировать в речи глаголы, противоположные по значению; учить угадывать животных по описанию
	2	Русская народная потешка «Огуречик, огуречик...»	Познакомить с потешкой «Огуречик, огуречик...», помочь запомнить новую потешку; развивать память;
	3	Стихотворение Б.Заходера «Кискино горе»	Познакомить со стихотворением Б.Заходера «Кискино горе»; совершенствовать умение понимать вопросы.
	4	Сказка Н.Павловой «Земляничка»	Познакомить с содержанием сказки Н.Павловой «Земляничка», учить различать животных, развивать память.

## **7.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».**

«Содержание данной образовательной области направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач: развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

развитие детского творчества;  
приобщение к изобразительному искусству»\*.

Направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг

через решение следующих задач:

формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

развитие литературной речи;

•приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса».

### **Развитие продуктивной деятельности**

#### Рисование

Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).

Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

#### Лепка

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Развитие детского творчества**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.

Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

#### **Приобщение к изобразительному искусству**

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

**Эстетическая развивающая среда.** Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

#### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральным государственным стандартом (ФГОС) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

#### **Формирование интереса и потребности в чтении**

Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста,

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

**Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности. Образовательная область: художественно – эстетическое развитие (рисование).**

	№	Тема	Цели (программное содержание)
Се	1	Стихотворение А. Барто	Познакомить детей с содержанием стихотворения А. Барто «Смотрит

	«Смотрит солнышко в окошко» Лучики для солнышка	солнышко в окошко»; развивать навыки внимательного слушания, обогащать словарь; учить замечать следы от карандаша на бумаге, держать карандаши в правой руке, различать желтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии, слушать музыку, выполнять хлопки в такт музыки; формировать правильную позу при рисовании; воспитывать у детей интерес к процессу рисования; способствовать накоплению музыкальных впечатлений
	2 Русская народная песенка «Петушок, петушок...» Игра «Петушка накормлю, дам я зернышек ему»	Познакомить с содержанием русской народной песенки «Петушок, петушок...»; учить внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы воспитателя, проговаривать слова; учить пользоваться изобразительным материалом (красками), знакомить с их свойствами, рисовать пальцем, ритмично нанося отпечаток на бумагу; формировать правильную позу при рисовании; вызывать интерес к песне
	3 Русская народная сказка «Репка» Раскрасим репку	Познакомить с содержанием сказки «Репка»; учить рассматривать рисунки-иллюстрации; совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; обогащать мисловарь; учить правильно держать кисточку, обмакивать ее в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть желтый цвет; формировать правильную позу при рисовании; приучать слушать музыку танцевального характера и эмоционально реагировать на нее, двигаться в соответствии с музыкой
	4 Русская народная песенка «Как по лугу, лугу...» Травка на лугу	Познакомить с русской народной песенкой «Как на лугу, лугу...»; совершенствовать умение слушать и понимать воспитателя, повторять за воспитателем слова песенки; учить различать зеленый цвет, рисовать короткие отрывистые штрихи; развивать умение работать карандашом, активно топтать в такт музыке
Октябрь	1 Русская народная песенка «Наши уточки с утра...» Зернышки для уточки	Познакомить с русской народной песенкой «Наши уточки с утра...»; учить понимать содержание песенки, повторять за воспитателем слова, способствовать активизации речи; учить определять уточку среди других животных, угадывать ее по описанию; совершенствовать умение рисовать пальцами; учить различать желтый цвет; воспитывать интерес к изобразительной деятельности; вызывать активность детей при подпевании, учить подпевать фразы в песне (за воспитателем)
	2 Русская народная песенка «Курочка-рябушечка» Желтые комочки	Познакомить с содержанием русской народной песенки; учить отгадывать животное по описанию, рассматривать рисунки-иллюстрации, отвечать на вопросы, четко и правильно произносить слова; формировать умение различать животных и их детенышей; учить различать и называть желтый цвет; упражнять в рисовании округлых форм; совершенствовать умение рисовать пальцем, работать аккуратно; формировать умение внимательно слушать песни, понимать, о чем поется
	3 Русская народная песенка «Ладушки, ладушки...» Красивая чашка в	Напомнить содержание русской народной песенки; поощрять попытки выполнять движения, о которых говорится в песенке; учить договаривать слова, фразы; развивать моторику пальцев рук, совершенствовать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошки)

		горошек	внутри контура; формировать умение выполнять под музыку движения
	4	Стихотворение А. Барто «Грузовик»  Колеса для машин	Познакомить с содержанием стихотворения А. Барто; в процессе рассматривания рисунка иллюстрации или игрушки активизировать речь; учить различать действия, противоположные по значению (стоять-ехать); учить рисовать предмет круглой формы, правильно держать карандаш, рассматривать работу, слушать песню, начинать и заканчивать движения в соответствии с музыкой
Ноябрь	1	Стихотворение В. Берестова «Большая кукла»  Яблоко для куклы	Познакомить с содержанием стихотворения В. Берестова; учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения, развивать интонационную речь; учить разнообразным играм с куклой, возможности разговаривать с игрушкой; совершенствовать умение работать карандашом; учить рисовать предмет круглой формы; учить подпевать в песне музыкальной фразы, внимательно слушать спокойную мелодию
	2	Русская народная песенка «Большие ноги шли по дороге...»  Маленькие и большие следы	Познакомить с содержанием русской народной песенки, обогащать и активизировать речь; продолжить учить рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу, передавать ритмом мазков следы, располагать их на бумаге в определенной последовательности; формировать у детей правильную позу при рисовании; учить эмоционально откликаться на музыку, формировать умения выполнять движения под музыку
	3	Рассказ Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше...»  Веточка для птички	Познакомить с рассказом Л. Н. Толстого; учить слушать рассказ без наглядного сопровождения; приучать задавать вопрос «Что делает?»; совершенствовать память и внимание; учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, упражнять в умении промывать кисть; рисовать прямые линии, подбирать краску по образцу; побуждать задумываться над тем, что нарисовали; учить различать спокойную и бодрую мелодии
	4	Рассказ Л. Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь...»  Раскрасим коню хвост	Прочитать рассказ Л. Н. Толстого; приучать слушать рассказ без наглядного сопровождения; учить рассматривать картинку, отвечать на вопросы воспитателя; совершенствовать умение работать кистью – держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур; давать возможность выбрать цвет самостоятельно
Декабрь	1	Стихотворение К. Чуковского «Котауси и Мауси»  Мячики для котят	Познакомить с содержанием художественного произведения; учить рассматривать иллюстрации, любоваться изображенным, отвечать на вопросы по содержанию, делать простейшие выводы; закреплять умение работать карандашом; учить держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, рисовать предметы округлой формы, определять цвет предмета; развивать внимание; учить внимательно слушать песни, понимать, о чем в них поется, начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием
	2	Стихотворение А. Барто «Слон»	Познакомить с художественным произведением; совершенствовать умение слушать поэтические произведения, предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы за воспитателем; учить играть с игрушками;

		Разноцветные ворота	закреплять умение рисовать карандашом, учить проводить дугообразные линии, узнавать их очертания, рассматривать работу; приобщать к восприятию классической музыки
	3	Потешка «Ой ты, зайка пострел...» (перевод с молдавского И. Токмаковой)  Елочные шары	Познакомить с потешкой «Ой ты, зайка пострел...» (перевод с молдавского И. Токмаковой), стихотворением – загадкой; учить угадывать животных по описанию, развивать внимание; приучать задавать вопросы и отвечать на них; продолжить учить рисовать пальцем, используя разные цвета, закреплять знания основных цветов, развивать умение видеть образ изображаемого; воспитывать умение работать коллективно; закреплять умение выполнять простейшие танцевальные движения («Шарики-фонарики», повороты с приседаниями) под музыку
	4	Театрализованный показ сказки «Теремок» (в обработке М. Булатова)  Палочки для крыши	Повторить содержание сказки «Теремок», помочь запомнить сказку, развивать способность следить за действиями воспитателя; вовлекать детей в инсценировку сказки; продолжать учить рисовать краской, правильно держать кисточку, проводить прямые отрывистые линии, передавая в рисунке определенную форму, развивать желание рисовать; закреплять умение выполнять простейшие танцевальные движения под музыку
Январь	1	Стихотворение С. Капутикян «Маша обедает»  Тарелочка	Познакомить с содержанием стихотворения С. Капутикян, развивать способность активно проговаривать простые и сложные фразы; продолжать учить согласовывать в предложении; закреплять умение работать кистью, упражнять в рисовании круглых форм, закреплять знание цветов, развивать интерес к рисованию; вызывать желание вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы
	2	Стихотворение П. Воронько «Обновки» (перевод с украинского С. Маршака)  Шарф для кошки	Познакомить с произведением П. Воронько «Обновки»; помочь напомнить и учить употреблять в речи названия предметов одежды, действий с ними, обогащать словарь по теме; учить правильным приемам закрашивания краской не выходя за контур; закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание рисовать; вызывать желание двигаться под музыку, подражая движениям педагога
	3	Отрывок из стихотворения З. Александровой «Мой мишка»  Штанишки для мишки	Познакомить с отрывком З. Александровой «Мой мишка», продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них; способствовать активизации речи; закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками, правильно держать кисть; вызывать желание подпевать музыкальные фразы
	4	Стихотворение М. Познанской «Снег идет»  Снежная улица	Познакомить со стихотворением М. Познанской «Снег идет», продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них; развивать у детей способность к сюжетно-игровому замыслу, учить ритмичными мазками располагать снежинки в определенных местах листа; вызывать желание подпевать музыкальные фразы
Февраль	1	Театрализованный показ сказки Л. Н. Толстого «Три медведя»  Украсим тарелочку	Помочь вспомнить содержание сказки, поощрять желание участвовать в инсценировке сказки, развивать память; закреплять умение работать с красками, учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумагу; развивать восприятие цвета, закреплять знание основных цветов; приучать слушать музыку и эмоционально реагировать на нее, подпевать воспитателю

	2	Стихотворение В. Берестова «Котенок»  Цветные мячики	Познакомить с произведением В. Берестова «Котенок», развивать способность понимать содержание стихотворения без наглядного сопровождения; учить определять животных по описанию; обогащать словарь; учить рисовать предметы кругло формы, использовать карандаши разных цветов; закреплять знание цветов; учить узнавать знакомые мелодии, вызывать желание подпевать музыкальные фразы
	3	Стихотворение А. Барто «Кто как кричит?»  Червячок	Познакомить со стихотворением А. Л. Барто «Кто как кричит?»; совершенствовать умение понимать вопросы, учить различать птиц; продолжить учить рисовать прямые и волнистые линии, правильно держать карандаш, развивать интерес к рисованию; учить слушать музыку, выполнять под нее музыкально-ритмические движения
	4	Сказка В. Сутеева «Кто сказал ``мяу``?» (повторение)  Бублик	Помочь вспомнить содержание сказки В. Сутеева «Кто сказал ``мяу``?», привлекать к воспроизведению диалогов между Щенком и животными, с которыми он встречался; упражнять рисовании круглых форм, совершенствовать навыки работы с красками; поддерживать активное восприятие музыки, учить понимать содержание песни
Март	1	Стихотворение А. Барто «Кораблик»  Морские волны	Развивать память, образное мышление, поощрять желание прочесть стихотворение А. Л. Барто «Кораблик» целиком с помощью воспитателя; учить четко и правильно произносить слова, различать синий цвет; упражнять в рисовании волнистых линий; закреплять умение рисовать карандашом; приучать к совместным действиям под музыку, способствовать овладению образно-игровыми и имитационными движениями в сочетании с музыкой
	2	«В магазине игрушек» (главы из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика» перевод с польского В. Приходько)  Красивый зонтик	Познакомить с главами из книги Ч. Янчарского, вызвать чувство радости за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, желание узнать что-то новое про медвежонка; обогащать словарь, учить рассказывать об игрушке; продолжать учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю о край баночки, узнавать и правильно называть желтый и красный цвета, закрашивать рисунок не выходя за контур; вызывать активность при подпевании и пении
	3	Русская народная заличка «Дождик, дождик веселей...»Дождик	Познакомить с содержанием русской народной песенки; продолжать учить понимать вопросы и отвечать на них; учить изображать дождь, рисуя кистью короткие тонкие штрихи, закреплять умение правильно держать кисть; развивать образность восприятия музыки, учить узнавать в музыке звуки дождя, вызвать желание подпевать воспитателю
	4	Сказка «Маша и медведь» в обработке М. Булатова  Дорожки	Помочь вспомнить содержание сказки «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова); учить разыгрывать отрывок из сказки «Маша и медведь», прививать интерес к драматизации; продолжить учить правильно держать кисточку, упражнять в умении промывать кисть; учить рисовать дорожки, закреплять понятия «узкий», «широкий»; продолжить учить воспринимать и воспроизводить движения, показываемые воспитателем
Апрель	1	Отрывок из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	Познакомить с отрывком из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»; продолжать учить рассматривать рисунки-иллюстрации, рассказывать с помощью воспитателя, что нарисовано на картине; обогащать речь; совершенствовать умение работать с красками, упражнять

	«Ветер по морю гуляет...» Море	в рисовании волнистых линий; учить двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки и заканчивать с ее окончанием
	2 Стихотворение Г. Сапгира «Кошка» Разноцветные колечки	Познакомить с произведением Г. Сапгира «Кошка»; продолжать учить играть и разговаривать с игрушками, употребляя разные по форме и содержанию обращения; учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке определенную форму, обрабатывать кругообразные движения рук; учить использовать карандаши разных цветов, закреплять знания о цвете; учить узнавать знакомые мелодии, понимать содержание песни, подпевать музыкальные фразы
	3 Сказка В. Бианки «Лис и мышонок» Заборчик	Познакомить с содержанием сказки В. Бианки «Лис и мышонок»; приучать внимательно слушать литературные произведения без наглядного сопровождения, различать животных, угадывать их по описанию; продолжить учить правильно держать кисточку, рисовать кистью прямые линии, развивать интерес к рисованию; развивать умение слушать песню, двигательную активность
	4 Стихотворение А. Л. Барто «Девочка-ревушка» Украшим платье узором	Познакомить с произведением А. Л. Барто «Девочка-ревушка», помочь увидеть, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится; продолжать учить рассматривать картинки (отвечать на вопросы, задавать вопросы, слушать объяснения воспитателя или сверстников); учить правильно держать кисточку, ритмично наносить мазки на лист бумаги (силуэт платья), проводить прямые и волнистые линии; развивать восприятие цвета; приучать слушать музыку танцевального характера и эмоционально реагировать на нее, выполнять танцевальные движения
Май	1 Сказка Д. Биссета «Га-га-га» (перевод с английского Н. Шерешевской) Зеленая трава	Познакомить с произведением Д. Биссета «Га-га-га», вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; упражнять в произнесении звукоподражаний; продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии, рассматривать рисунок; учить внимательно слушать музыку, понимать ее содержание
	2 Стихотворение «Сапожник» (перевод с польского в обработке Б. Заходера)Идет дождик	Познакомить с польским стихотворением «Сапожник»; продолжить учить задавать вопросы и отвечать на них; учить изображать дождь, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, видеть образ явления; вызывать желание подпевать музыкальные фразы
	3 Стихотворение «Солнечные зайчики» А. Бродского Солнечный зайчик	Познакомить со стихотворением А. Бродского «Солнечные зайчики»; поощрять желание рассказывать стихотворение вместе с педагогом; совершенствовать умение работать с красками, различать желтый цвет; вызывать желание подпевать музыкальные фразы
	4 Сказка Ч. Янчарского «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика») Разноцветные мячики	Познакомить с содержанием сказки «Друзья» Ч. Янчарского; продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них; закреплять умение рисовать кистью предметы круглой формы; учить различать основные цвета; вызывать желание подпевать музыкальные фразы

**Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности.**

**Образовательные области: художественно – эстетическое развитие (лепка)/  
(конструирование)**

	№	Образ. область	Тема	Цели (программное содержание)
Сентябрь	1	Лепка	Пряники для мишки	Учить пользоваться изобразительным материалом, его свойствами и правилами работы с ним: скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка сплющивать его
	2	Конструирование	Домик мишке	Помочь детям четко представить себе, что они собираются создавать, из каких частей состоит домик, как они связаны между собой; научить последовательно вычислять отдельные элементы домика; формировать умения ориентироваться на плоскости, намечать очертания будущего домика; учить рисовать основные части и детали домика, образец домика, определять последовательность его постройки (основание, стены, вход, крыша); учить использовать разнообразные по форме и набору детали строительного материала, сравнивать изображения, складывать целый домик из частей; закреплять знания геометрических фигур; воспитывать заботливое отношение к животным.
	3	Лепка	Пирожок для котика	Учить лепить круглые комочки из пластилина, вызывать желание лепить; упражнять в выполнении заданий воспитателя, рассчитанных на понимание речи и ее активизацию
	4	Конструирование	Заборчик для уточки	Учить конструировать несложные конструкции; развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление; активизировать словарь по теме.
Октябрь	1	Лепка	Угостим мышку горошком	Познакомить с зеленым цветом, учить отщипывать небольшие комочки пластилина или глины, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку
	2	Конструирование	Кроватка для неваляшки	Продолжить учить детей строить по образцу (кроватку) с постепенным усложнением объектов; учить выделять форму отдельных деталей из сложного целого, устанавливать пространственное положение одной детали относительно других, создавать прочную постройку, сочетая строительные детали и пластилин; развивать умение устанавливать строение конструируемого предмета, форму конструктивных деталей; обогащать сенсорный опыт детей; воспитывать самостоятельность
	3	Лепка	Крошки для утят	Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, складывать готовые изделия на дощечку

	4	Конструирование	Заборчик для коровы с теленком	Учить выполнять построение заборчиков из кирпичиков; работать коллективно, сравнивать и различать корову и теленка; развивать в игре мелкую моторику рук.
Ноябрь	1	Лепка	Бублики для котят	Учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук, соединять концы палочек, образуя кольцо; развивать мелкую моторику рук.
	2	Конструирование	Строим домик для матрешки.	Учить делать постройки из кубиков, устанавливая один кубик на другой, обучать умение строить по образцу; учить выполнять простые действия с предметами; открывать и закрывать матрешки, вкладывать и вынимать предметы; обогащать сенсорный опыт малышей при знакомстве с величиной, продолжать вводить понятия: большой, маленький; учить выполнять движения вслед за воспитателем, развивать координацию движений рук и ног, внимание.
	3	Лепка	Угощение для собачки	Учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями, аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку;  Прививать интерес к лепке
	4	Конструирование	Кроватка для мышонка	Побуждать у детей интерес к конструированию, учить выбирать фигуры и складывать из них изделия по образцу; учить находить нужный предмет по цвету (желтый, красный), по величине (большой, маленький), играть с игрушками;
Декабрь	1	Лепка	Заборчик для козлят	Продолжать знакомство с материалом; учить раскатывать между ладонями палочки из пластилина прямыми движениями рук, работать коллективно; прививать интерес к лепке
	2	Конструирование	Санки для зверят	Учить выполнять построение конструкции по образцу, различать у кирпичика длинную грань и короткую, бросать мячики (шарики); формировать общую моторику, развивать быстроту в подвижной игре, меткость; знакомить с понятиями «один», «много»; учить обыгрывать постройки
	3	Лепка	Травка для коровушки	продолжать учить раскатывать между ладонями палочки из пластилина прямыми движениями рук, различать зеленый цвет, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечке.
	4	Конструирование	Поможем построить теремок	Упражнять в умении строить домик, делая перекрытия; учить оценивать свою работу и товарища, играть с постройками; закреплять умение строить башни разной формы из кубиков, различать игрушки по цвету, величине, находить нужную фигуру по описанию, различать кубики по цвету; учить выполнять движения вслед за воспитателем, развивать внимание, мелкую моторику рук
Январь	1	Лепка	Пирожки для зверят	Совершенствовать умения работать с пластилином; закреплять умения формировать из пластилина округлые комочки

	2	Конструирование	Подставки для елочек. Игра «Найди самую большую и самую маленькую елочку»	Учить находить нужную фигуру, соединять две фигуры в одно целое, вставляя одну в отверстие другой; учить различать предметы по величине, находить предмет по описанию, выполнять ходьбу с перешагиванием через препятствия, обходя предметы
	3	Лепка	Веточки для козы	продолжить учить раскатывать палочки из пластилина между ладонями прямыми движениями; закреплять знания о форме разных предметов; учить аккуратно складывать готовые изделия на дощечку
	4	Конструирование	Стулья для кукол	Упражнять в умении строить стульчики из строительного материала; учить играть с игрушками, различать цвета; учить выполнять общеразвивающие упражнения с мячом
	Февраль	1	Лепка	Морковка для зайчика
2		Конструирование	Сиденья для автобуса	Упражнять в умении создавать из строительного материала (кубики, кирпичики) различные предметы; поощрять инициативу; учить различать предметы, имеющие квадратную форму, выполнять общеразвивающие упражнения с кубиком
3		Лепка	Зернышки для мышонка	Закреплять умение отщипывать комочки от целого комка пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круговыми движениями; прививать интерес к изобразительной деятельности
4		Конструирование	Будки для собаки и щенка. Сериация картинок по величине: пес, собака, щенок	Закреплять умение строить домик из строительного материала с использованием треугольной призмы; учить различать собаку и щенка; учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме
Март	1	Лепка	Ягоды для снегиря	Познакомить с немецкой песенкой «Снегирек»; развивать способность активно проговаривать простые и более сложные фразы, отвечая на вопросы воспитателя; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовым изделием
	2	Конструирование	Подставка для аквариума	Учить выполнять несложные конструкции, различать предметы по двум признакам (форме и величине), отвечать на вопросы; развивать мышление, восприятие, речь; воспитывать интерес к конструктивной деятельности

	3	Лепка	Ягоды для птичек	Учить различать и называть красный цвет, закреплять знание о форме предметов, обогащать сенсорный опыт детей путем обведения по контуру поочередно то одной, то другой рукой; закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями
	4	Конструирование	Полочка для деревянных игрушек	Учить создавать несложные конструкции; развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление; активизировать словарь по теме
Апрель	1	Лепка	Разноцветные шары	учить различать желтый, красный, синий цвета; закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями; прививать интерес к изобразительной деятельности
	2	Конструирование	Грузовик для шофера	Учить выполнять из строительного материала конструкцию, похожую на грузовую машину, дополнять ее деталями, картонными кружками (колесами); развивать сенсорные возможности, тактильные ощущения, воображение, речь; воспитывать интерес к конструктивной деятельности, игре
	3	Лепка	Палочки для крыши	Закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, любоваться готовыми изделиями
	4	Конструирование	Дома для животных	Дать детям представление о том, где живут домашние животные; учить создавать постройки, разные по величине, подбирать соответствующий строительный материал, сравнивать постройки; развивать внимание, восприятие, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной деятельности, игре
Май	1	Лепка	Дудочки для ребят	Закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями прямыми движениями, учить работать аккуратно
	2	Конструирование	Полочки для игрушек	Учить создавать несложные конструкции, сравнивать предметы по нескольким признакам; развивать внимание, восприятие, речь, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной и игровой деятельности;
	3	Лепка	Сосиски для киски	Познакомить со стихотворением Б.Заходера «Кискино горе»; совершенствовать умение понимать вопросы, раскатывать пластилин между ладонями, любоваться готовым изделием
	4	Конструирование	Дачный домик	Закреплять умения и навыки детей в создании конструкции; учить выполнять сериацию по величине; развивать внимание, восприятие; воспитывать интерес к конструктивной и игровой коллективной деятельности

## Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

сентябрь

Неделя	Восприятие музыки	Пение	Музыкально-ритмические движения	Танцевально-творчество	Музыкально-игровое творчество	Праздники и развлечения
1-ая	Слушать песню подвижного характера, выполнять движения по тексту песни (1). Беседа по содержанию.	Учить подстраиваться к голосу педагога, подпевать повторяющиеся интонации (1).	Передавать ритм ходьбы, двигаться «стайкой» за педагогом (1). Осваивать ритм бега, закачивать движение с окончанием музыки (2).	Осваивать несложные плясовые движения (1) по показу воспитателя.	Познакомить с новой игрой, музыкой спокойного напевного характера (1).	
2-ая	Узнавать знакомую песню (1), воспитывать эмоциональный отклик на музыку. Слушать песню «Погремушка», поговорить о характере.	Узнавать песню (1), уметь воспроизводить звукоподражания. Знакомство с песней (2).	Осваивать равномерный ритм ходьбы (1). Чередовать ходьбу и бег, отмечать сменой движений изменение характера музыки (2).	Осваивать притопывание ногами (2), вспоминать знакомые плясовые движения под музыку (1).	Слушать колыбельную, выполнять движения всей группой и по одному (1).	
РЕПЕРТУА	1. «Ладушки-ладушки»	1. «Птичка» Т. Попатенко	1. «Марш» Е. Тиличеевой	1. «Ах, вы сени»	1. «Разбудим Таню»	

Р	М.Иорданско го			р.н.м.		
	2. «Погремушка » укр.н.м.	2. «Бобик» Т.Попатенко	2. «Устали наши ножки» Т.Ломовой	2. «Гопачок» укр.н.м.	Е.Тиличевой	

сентябрь

Недел я	Восприятие музыки	Пение	Музыкально- ритмические движения	Танцевально е творчество	Музыкальн о-игровое творчество	Праздники и развлечения
3-ая	Слушать мелодию спокойного характера, выполнять под нее разные действия с куклой (1).	Подпевать голосу педагога концы фраз (1,2). Поговорить о характере песен	Осваивать ходьбу под пение маршевой песни (1) Уметь активно шагать(2)	Продолжать осваивать притопывание ногами в соответствии с музыкой (1)	Игра «Ладушки»-хлопать в ладоши под веселую музыку, с ее окончанием опускать руки на колени (1)	
4-ая	Уметь узнавать знакомые песни, ритмично постукивать (2,3) Учить определять характер музыки (1).	Познакомиться с новой песней(3). Подпевать повторяющиеся слоги.	Продолжать осваивать чередование ходьбы и бега (3) Внимательно слушать музыку	Передавать веселый характер плясовой мелодии несложными движениями (2)	Принимать участие в игре: искать колокольчик, звенеть им, слушая музыку (2)	
РЕПЕ РТУА Р	1. «Танечка, баю-бай» В.Агафонникова	1. «Бобик» Т.Попатенко	1. «Топ-топ» М Красева	1. «Гопачок» укр.н.м.	1. «Ладушки» р.н.м.	
	2. «Погремушка» укр.н.м.	2. «Птичка» Т.Попатенко	2. «Маршируем дружно»	2. «Маленькая кадриль»	2. «Колокольчик»	
	3. «Ладушки- ладошки» М.Иорданско го	3. «Да-да-да» Е.Тиличевой	М.Раухвергера 3. «Устали наши ножки» Ломовой	М.Раухверге ра		

октябрь

Неделя	Восприятие музыки	Пение	Музыкально-ритмические движения	Танцевально-творчество	Музыкально-игровое творчество	Праздник и развлечения
1-ая	Прислушиваться к звучанию колокольчика, звенеть им, принимать участие в игровой ситуации (1). Слушать колыбельную и марш (2,3).	Петь знакомую песню, выполнять движения по тексту (1) Познакомить с нов. песней (2) Повторить знакомую песню, сопровождая движ. рук (2).	Отмечать спокойный и подвижный характер музыки (ходьба и бег)(1). Ходить и бегать в соответствии с характером музыки, отмечать окончание звучания музыки прекращением движения (1).	Выполнять простые плясовые движения (хлопки, повороты кистей рук, топанье ногой) (1). Привлекать к пляске малоактивных детей (1)	Игра «Где же наши ручки» передавать игровые действия. Дети выполняют движения по показу воспитателя (1)	
2-ая	Уметь узнавать знакомые мелодии (2,3), различать характер. Слушать бодрую, маршевую песню, помахивать флажком музыку (4).	Познак. с новой песней, повторять звукоподражания (3). Слушать знак. песню, выполнять звукоподражания (3).	В соотв. с музыкой различать шаг и бег, остановившись с окончанием. звучания пьесы (1). Осваивать активную ходьбу под знакомую мелодию, вовремя останавливаться (2).	Двигаться под веселую плясовую мелодию (ходить, топать одной ногой) (2). Продолжать осваивать плясовые движения (1)	Игра «Колечки» принимать участие в игре (2)	
РЕПЕРТУАР	1. «Колокольчик»	1. «Да-да-да» Е.Тиличевой	1. «Ходим-бегаем» Е.Тиличевой	1. «Пойду ль я, выйду ль я да» р.н.м.	1. «Где же наши ручки»	
	2. «Баю-бай» М.Красева	2. «Ладушки» р.н.п.	2. «Маршируем дружно» М.Раухвергера	2. «Маленькая кадрили»	2. «Колечки» А.Александрова	
	3. «Топ-топ» М.Красева	3. «Собачка»		М.Раухвергера		
	4. «Флажок» В.Агафонникова	М.Раухвергера				

октябрь

Неделя	Восприятие музыки	Пение	Музыкально-ритмические движения	Танцевально-творчество	Музыкально-игровое творчество	Праздники и развлечения

3-ая	Слушать знакомую песню, помахать флажком на заключение (1) Знакомство с новой песней (2) Слушать знакомую песню маршевого характера, ходить под пение (2).	Подпевать знак. песню, осваивать плясовые движения (1). Узнавать знак. песни, сопровождать движениями (1,2) Знакомство с нов. песней (3)	Менять движения шага и бега со сменой частей музыки, останавл. с окончанием музыки (1), (испол-ся без слов). Слушать новую песню маршевого характера (2)	Повторить зна-комую пляску вместе с воспитателем (1). Вспомнить пляску «Гопачок» выполнить плясовые движения (2)	Вспомнить знакомые игры (1,2). Выполнять движения вместе с воспитателем.	
4-ая	Слушать веселую плясовую музыку, вызывать у детей радостн. настроение (3) Слушать музыку, контрастную по настроению. Выполнять действия под музыку (3,4)	Подпевать отд. интонации знак. песни (3) Подпевать знак. песню и самост. вспомнить движения (1) Подпевать звукоподражания(3)	Осваивать ходьбу под пение песни (2) Продолжать осваивать ходьбу, привлекать менее активных детей к участию (3).	Осваивать плясовое движение «Пружинка» (3) Повторяются все известные движения.	Различать звуки по высоте «Птичка-мама и птенчики» (3)	
РЕПЕР ТУАР	1. «Флажок» В.Агафонникова	1. «Да-да-да» Е.Тиличевой	1. «Ходим-бегаем» Е.Тиличевой	1. «Маленькая кадриль» М.Раухвергера	1. «Где же наши ручки»	
	2.»Барабан» Е.Тиличевой	2. «Собачка» М.Раухвергера	2.»Барабан» Е.Тиличевой	2. «Гопачок» укр.н.м.	2. «Колечки»	
	3. «Ах вы, сени» р.н.м.	3. «Кошка» А.Александрова	3. «Маршируем дружно» М.Раухвергера	3. «Мал.полчка» Е.Тиличевой	3. «Птичка-мама и птенчики» Е.Тиличевой	
	4. «Танечка, баю-бай» р.н.п.					

ноябрь

Неделя	Восприятие музыки	Пение	Музыкально-ритмические движения	Танцевально-творчество	Музыкально-игровое творчество	Праздник и и развлечения
--------	-------------------	-------	---------------------------------	------------------------	-------------------------------	--------------------------

						ия
1-ая 2-ая	Слушать праздничную песню, понимать ее содержание. Педагог показывает картинку, соответствующую содержанию песни (1) Слушать песню маршевого характера, помахивать флажком на припев (1) Слушать веселую плясовую музыку, уметь узнавать ее (2)	Знакомство с новой песней. Уметь подпевать песню (1). Повторить знакомую песню (2) Петь песню, подстраиваясь к голосу и инструменту, изображать удары в барабан (1)	Продолжать осваивать ходьбу под пение песни Менять движения с флажками в связи с изменением динамики (помахивать, скрещивать, постукивать) (1) Осваивать ходьбу и движения с флажками. Напомнить детям музыку упражнения (1)	Закреплять плясовое движение «Пружинка» (1) Отмечать сменой танцев. движений двухчастную форму пьесу Вспомнить плясовые движения веселой плясовой мелодии (ходить, топтать одной ногой) (2).	Выполнять игровые действия, свободная пляска Раздается рычание мишки, дети узнают его (1) Познакомить с новой игрой, уметь передавать игровые действия (2): спрятать руки и показать их	
РЕПЕРТ УАР	1. «Праздничная» Т.Попатенко	1. «Праздник» Т.Ломовой	1. «Флажки» М.Раухвергера	1. «Мал.полечка» Е.Тиличеевой	1. «Поиграем с мишкой»	
	2. «Ах вы, сени» р.н.м. 2. «Ладушки-ладошки» М.Иорданского			2. «Маленькая кадрили» М.Раухвергера	Е.Тиличевой 2. «Где же наши ручки»	

ноябрь

Неделя	Восприятие музыки	Пение	Музыкально-ритмические движения	Танцевальное творчество	Музыкально-игровое творчество	Праздники и развлечения
--------	-------------------	-------	---------------------------------	-------------------------	-------------------------------	-------------------------

3-ая	Слушать пьесу и песню контрастные по настроению (веселую и спокойную), не отвлекаясь до конца звучания музыки (1,2)	Побуждать детей к активному подпеванию, запоминанию слов, подстраиваться к звучанию инструмента (1)	Задание на ориентировку в пространстве - ходить стайкой вдоль стен комнаты в одном направлении по показу воспитателя (1)	Знакомство с новой песней, разучивание плясовых движений (1)	Поиграть в знакомую игру. Дети выполняют движения по показу воспитателя (1)	
4-ая	Внимательно слушать новую песню, отмечать акцент хлопком по тексту песни (3)	Узнавать песни (2,3), уметь воспроизводить звукоподражания.	Ритмично ходить, останавливаться с окончанием звучания музыки (1) Сочетать ходьбу и движения с флажками (2)	Выполнять плясовые движения по тексту песни по показу воспитателя. Педагог поет песню, побуждая детей подражать ему	Чувствовать разный ритм, передавая его в действиях с куклой (2)	
РЕПЕР ТУАР	1. «Праздничная» Т.Попатенко	1. «Праздник» Т.Ломовой	1. «Марш» Е.Тиличевой	1. «Вот так вот» белорусская нар. мелодия	1. «Где же наши ручки»	
	2. «Танечка, баю-бай» р.н.п.	2. «Бобик» Т.Попатенко	2. «Флажки» М.Раухвергера		2. «Кукла шагает и бегаёт»	
	3. «Хлопки в ладоши» Ю.Слонова	3. «Птичка» Т.Попатенко			Е.Тиличевой	

декабрь

Неделя	Восприятие музыки	Пение	Музыкально-ритмические движения	Танцевально-творчество	Музыкально-игровое творчество	Праздники и развлечения
--------	-------------------	-------	---------------------------------	------------------------	-------------------------------	-------------------------

						ения
1-ая	Слушать песни различного характера. Беседа по содержанию (1,2)	Знакомство с новыми песнями. Уметь подпевать песни (1,2).	Осваивать ритмичную ходьбу, маршировать по залу самостоятельно выдерживая направление (1)	Передавать веселый характер мелодии несложными движениями (1) (прыжки на 2-х ногах, потирание ручек)	Познакомиться с новой игрой, менять движения по тексту песни. Объяснить правила игры (1)	
2-ая	Понимать о чем поется в песнях, звукоподражать гудку машины и цоканью лошадки (1,2)	Узнавать знак. песни, сопровождать движениями (1,2) Знакомство с нов. песней (3) Подпевать отд. интонации.	Передавать общий характер ходьбы, учиться подпрыгивать (2)	Разучить движения новогоднего хора (2) Передавать игровой образ в связи с музыкой и Выполнять движения по показу воспитателя. Познакомить с танцем снежинок (3) текстом песни (1)		
РЕПЕРТ УАР	1. «Лошадка» М.Раухвергера	1. «Дед Мороз» А.Филиппенко	1. «Марш» Е.Тиличевой	1. «Танец зайчиков»	1. «Зайчики и лисичка»	
	2. «Машина» М.Волкова	2. «Зайчики в лесу»	2. «Мы идем» Р.Рустамова	2. «Елка» Т.Попатенко	Г.Финаровского	
		3. «Елка» Т.Попатенко		3. «Танец снежинок»		

декабрь

Неделя	Восприятие музыки	Пение	Музыкально-ритмические движения	Танцевальное творчество	Музыкально-игровое творчество	Праздники и развлечения
--------	-------------------	-------	---------------------------------	-------------------------	-------------------------------	-------------------------

3-ая	Узнавать знакомые песни, побуждать к эмоциональной отзывчивости на содержание песен (1,2)	Сопровождать пение плясовыми движениями (1,2,3) Побуждать детей к активному подпеванию, запоминанию слов, подстраиваться к звуча-	Отмечать в движении разный характер му-зыки, ритмично ходить и подпрыгивать (1), воспитатель выполняет упражнение вместе с детьми	Повторить знакомую пляску и новогодний хоровод вместе с воспитателем (1,2). Подготовка к утреннику	Выполнять образные движения в связи с музыкой и текстом песни (1)	
4-ая	Слушать и различать звучание дудки и барабана, знакомство с дудкой (3)	нию инструмента (1,2,3) Подготовка и проведение новогоднего утренника	Осваивать ритм ходьбы, учиться подпрыгивать. Дети самостоятельно выполняют упражнение(1)	Подготовка и проведение новогоднего утренника	Вспомнить знакомую игру, менять в соответствии с музыкой ходьбу на плясовые движения (2)	Новогодний утренник
РЕПЕРТУАР	1. «Лошадка» М.Раухвергера	1. «Дед Мороз» А.Филиппенко	1. «Мы идем» Р.Рустамова	1. «Танец зайчиков»	1. «Зайчики и лисичка»	
	2. «Машина» М.Волкова	2. «Зайчики в лесу»		2. «Елка» Т.Попатенко	Г.Финаровского 2. «Поиграем с мишкой» Е.Тиличевой	
	3. «На чем играю?» Е.Тиличевой	3. «Елка» Т.Попатенко		3. «Танец снежинок»		

январь

Неделя	Восприятие музыки	Пение	Музыкально-ритмические движения	Танцевальное творчество	Музыкально-игровое творчество	Праздники и развлечения
--------	-------------------	-------	---------------------------------	-------------------------	-------------------------------	-------------------------

3-я	уметь узнавать знакомую мелодию, различать по тембру детские музыкальные инструменты	повторение ранее выученных песен (1,2)	ритмично ударять по бубну и двигаться с ним, отмечая двухчастную форму пьесы (1) Уметь строить круг (2)	вспомнить знакомые пляски и новогодние хороводы (1,2)	знакомство с новой игрой, уметь под музыку передавать игровые действия (1)	
4-ая	знакомство с новой пьесой спокойного характера, беседа по содержанию (2)	разучивание новой песни. Побуждать детей к активному подпеванию (3)	В кругу вместе поднимать и опускать руки, выполнять индивидуальные задания (2)	менять движения, отмечая характер музыки плясовой и колыбельной, двигаясь с куклой	самостоятельно использовать знакомые плясовые движения, прятаться с окончанием пьесы (1)	
РЕПЕР ТУАР	1. «На чем играю?» Е.Тиличевой	1. «Дед Мороз» А.Филиппенко	1. «Бубен» Г.Фрида 2. «Воротики» р.н.м.	1. «Гопачок» укр.н.м.	1. «Прятки» р.н.м обр.Р.Рустамова	
	2. «Колыбельная» С.Разоренова	2. «Елка» Т.Попатенко		2. «Елка» Т.Попатенко		
		3. «Зима» В.Карасевой		3.«Игра с куклой» В.Карасевой		

февраль

Неделя	Восприятие музыки	Пение	Музыкально-ритмические движения	Танцевальное творчество	Музыкально-игровое творчество	Праздники и развлечения
1-ая	слушать пьесы контрастного характера: колыбельную и плясовую. Запомнить и различать их (1,2)	петь в одном темпе, вместе с педагогом (1) знакомство с новой песней (2)	ходить и бегать под музыку, показывая как шагают большие и маленькие ножки (1)	активно участвовать в хороводе. по показу воспитателя дети исполняют несложные плясовые движения (1)	повторить знакомую игру, уметь открывать и закрывать воротца(1)	

2-ая	слушать пьесу, понимать ее содержание, знать о чем рассказывает музыка (3)	разучивать песню, подпевать целые фразы (2) слушать новую песню (3), беседа по содержанию	ритмично ходить и бегать под музыку ста-кой в одном направлении (1) воспринимать и различать ритм шага и бега(2)	познакомиться с новой пляской: ритмично притопывать и хлопать в ладоши (2)	познакомиться с игрой, выполнять игровые действия (2)	развлечение «У зайчика в гостях»
РЕПЕРТ УАР	1. «Колыбельная» С.Разоренова	1. «Зима» В.Карасевой	1. «Ноги и ножки» В.Агафонникова	1. «Зайнышка, поскачи» р.н.м.	1. «Воротики» р.н.м.	
	2. «Как у наших у ворот» р.н.м.	2. «Песенка о маме»	2. «Кукла шагает и бегаёт»	2. «Певучая пляска» р.н.м.	2. «Кошка и котята»	
	3. «Самолет летит» Е.Тиличевой	Е.Тиличевой 3. «Пирожки» Филиппенко	Е.Тиличевой		В.Витлина	

февраль

Неделя	Восприятие музыки	Пение	Музыкально-ритмические движения	Танцевальное творчество	Музыкально-игровое творчество	Праздники и развлечения
3-я	слушать знакомую пьесу, отмечать изменение в звучании и ее окончание. Под музыку дети заводят мотор, летят, раскрыв руки в стороны, по окончании приседают (1)	узнавать и подпевать знакомую песню, подстраиваться к голосу педагога (1) Продолжать разучивать песню сочетая с движениями (2)	передавать общий характер бега, чувствовать окончание музыкального произведения (1)	разучивать пляску, выполнять движения в парах (1) пляска повторяется 2-3 раза Познакомиться с движениями нового танца (2)	активно участвовать в игре, самостоятельно выполнять игровые действия (1)	

4-ая	знакомство с новой песней, беседа по содержанию (2) дети подражают воспитателю в движениях.	Познакомиться с новой песней, активизировать детей к повтору движений за педагогом (3)	бегать под музыку, правильно отмечать смену движений, окончание пьесы (1)	Продолжать осваивать движения танца в соответствии с музыкой (2) познакомить детей с элементами нового танца	выполнять игровые действия по объяснению педагога, прислушиваться к изменению музыки (2)	
РЕПЕРТ УАР	1. «Самолет летит» Е.Тиличевой	1. «Песенка о маме»	1. «Устали наши ножки» Т.Ломовой	1. «Певучая пляска» р.н.м.	1. «Кошка и котята»	
	2. «Умывальня» А.Александрова	Е.Тиличевой 2. «Пирожки» Филиппенко		2. «Танец с платочками» 3. «Поплясать становись»	В.Витлина 2. «Ой, летели птички»	
		3. «Вышла курочка гулять»				

март

Неделя	Восприятие музыки	Пение	Музыкально-ритмические движения	Танцевальное творчество	Музыкально-игровое творчество	Праздники и развлечения
1-ая	слушать знакомую песню спокойного характера, понимать о чем в ней поется, сопровождать слушание образными движениями по показу взрослого (1)	продолжать разучивать песни, сопровождать текст движениями (1,2,3)	осваивать ритмичную ходьбу под маршевую песню. Дети идут стайкой в одном направлении (1)	разучивать танец, выполнять движения в парах (1) по показу воспитателя. Повторить знакомый танец (2)	добиваться легкости в движениях, изображая летающих птичек реагировать на изменение характера музыки (1)	
2-ая	слушать новую песню веселого, подвижного характера;	выразительно исполнять песни	ритмично ходить друг за другом, впереди встанет воспитатель, и подпевать повторяю-	исполнять танцы в соответствии с характером музыки (1,2)	подготовка к утреннику	Праздник посвященный 8 Марта

	беседа по содержанию (2) повтор движений по показу воспитателя		щиеся слоги (1)			
РЕПЕРТУАР	1. «Умывальная» А.Александрова	1. «Песенка о маме»	1. «Вот как мы умеем» Е.Тиличевой	1. «Поплясать становись»	2. «Ой, летели птички»	
	2. «Солнышко» Т.Попатенко	Е.Тиличевой 2. «Пирожки» Филиппенко		2. «Танец с платочками»		
		3. «Вышла курочка гулять»				

март

Неделя	Восприятие музыки	Пение	Музыкально-ритмические движения	Танцевальное творчество	Музыкально-игровое творчество	Праздники и развлечения
3-я	узнавать знакомую песню, муз.рук-тель наминает содержание, воспитатель показывает движения. Повторяется 2 раза (1)	Разучивание новой песни, беседа по содержанию. Активизировать детей к подпеванию (1)	ходить и бегать под музыку, точно менять движения. Детям предлагают узнать музыку упражнения, а затем выполнить его (1)	исполнить знакомые танцы и пляски, менять движения в соответствии со сменой характера музыки (1,2)	менять игровые движения в соответствии со сменной музыки (1)	
4-ая	знакомство с новой песней, беседа по содержанию. Постучать пальчиком по ладошке, показать как идет дождь (2)	подпевать повторяющиеся фразы (2) Подпевать всю мелодию песни, выполнять движения (1)	легко бегать и выполнять круговые движения руками с лентами. 1ч.-бегут стайкой, 2ч.-круговые движения (2)	познакомиться с новой пляской, отмечать изменение динамики и темпа, движения выполнять в парах (3)	выполнять игровые движения, добиваться легкости в прыжках на двух ногах (2)	

РЕ ПЕ РТ УА Р	1. «Солнышко» Т.Попатенко	1. «Вот какие мы большие»	1. «Ноги и ножки» В.Агафонни- ова	1. «Поплясать становись»	1. «Ой, летели птички»	
	2. «Дождик» р.н.м. обр. Г.Лобачева	Е.Тиличевой 2. «Птичка»	2. «Упражнение с лентами» В.Моцарта	2. «Танец с платочками»	2. «Догони зайчика»	
		Т.Попатенко		3. «Гуляем и пляшем» М.Раухвергера	Е.Тиличевой	

апрель

Неделя	Восприятие музыки	Пение	Музыкально- ритмические движения	Танцевальное творчество	Музыкальн о-игровое творчество	Праздники и развлечения
1-ая	слушать и узнавать песню, беседа по со- держанию. Дети отмечают ритм постукивание м пальцев по ладони	петь знакомую песню целиком, вспомнить движения.	изменять движения с связи с контрастным характером частей музыки;	активно участво- вать в пляске, вспомнить дви- жения. (1)	игра по выбору детей – активно участвоват ь в ней.	
				познакомить с новым хороводом разучивать хоро- вод, осваивать движения по по-		
2-ая	знакомство с музыкаль- ными инструментам и, (барабан, дудочка,	Песня исполняется 2 раза (1) знакомство с новой песней, беседа по со-	напомнить последовательно сть движений (1) выполнять движение с флажками по тексту песни; показать детям			

	треугольник), определение тембра. Узнавать песню изобра- зительного характера (1)	держанию (2) Дети марширу- ют под пение взрослых.	как держать флажки в правой руке. Выпол- нять упр-ие в кругу, маршируя на месте с флажком (2)	казу воспитателя. Исполнять с платочками (2)	ные движения в связи с музыкой и текстом песни (1)	
РЕПЕР ТУАР	1. «Дождик» р.н.м. обр. Г.Лобачева	1. «Вот какие мы большие»	1. «Упражнение с лентами» В.Моцарта	1. «Гуляем и пля- шем»	1. «Зайчики и лисичка»	
		Е.Тиличеево й 2. «На парад идем» Ю.Слонова	2. «Мы флажки свои поднимем» Т.Вилькорейско й	М.Раухвергера 2. «Березка» Р.Рустамова	Г.Финаровс кого	

апрель

Неде ля	Восприятие музыки	Пение	Музыкально- ритмические движения	Танцевальное творчество	Музыкально- игровое творчество	Праздники и развлечения
3-я	узнавать и называть пьесу, отмечать изменение динамики. Один из детей показы- вает движения, затем повторяют остальные (1)	слушать и под- певать песню бодрого, маршевого характера. Мелодия разучивается в медленном темпе (1)	выполнять движения по тексту песни, подражая взрослому (1)	знакомство с но- вой пляской, уметь различать две контрастные части пьесы, пе- редавать их в движении (1)	повторить знако- мую игру, индией- видуально вы- полнять задания, отмечать окон- чание части музыки (1)	

4-ая	различать тембр детских музыкальных инструментов, закрытых ширмой. Ребенок слушает звучание одного из них и показывает.	петь знакомые песни, подстраиваясь к пению взрослого и звучанию инструмента (2,3)	выполнять движения с шариками в соответствии с изменениями в музыке по показу воспитателя (2)	учиться выполнять движения под музыку (бегать и ритмично топтать одной ногой) (1)	активно участвовать в знакомой игре (2)	развлечение «Мишки в лесу»
РЕП ЕРТ УАР	1. «Самолет летит» Е.Тиличевой	1. «На парад идем» Ю.Слонова	1. «Мы флажки свои поднимем» Т.Вилькорейской	1. «Стукалка» укр.н.м. обр. Т.Ломовой	1. «Воротики» р.н.м. 2. «Догони нас,	
		2. «Вот какие мы большие» Е.Тиличевой 3. «Птичка»	2. «Шарики» И.Кишко		мишка» Е.Тиличевой	

май

Неделя	Восприятие музыки	Пение	Музыкально-ритмические движения	Танцевальное творчество	Музыкально-игровое творчество	Праздники и развлечения
1-ая	познакомиться с произведением изобразительного характера, беседа о характере музыки (1)	петь знакомую песню, укачивая мишку (1)	ходить и бегать под музыку, самостоятельно менять движения в зависимости от музыки (1)	выполнять движения хоровода в соответствии с текстом песни (1);	передавать разный характер движений, согласуя их с музыкой (1)	

2-ая	узнавать знакомую пьесу (1) знакомство с новым произведением (2), беседа о контрастных по характеру пьесах	повторить знакомые песни подстраиваясь к голосу взрослого (1,2)	бодро, активно ходить под музыку, подпевая слова «топ-топ-топ» (2)	выполнять движения в соответствии с текстом песни, можно использовать для танца воздуш. шары (2)	активно выполнять игровые действия, напомнить сюжет игры (2)	
РЕПЕРТ УАР	1. «Медведь» Е.Тиличевой	1. «Спи, мой мишка»	1. «Ноги и ножки» В.Агафонникова	1. «Березка» Р.Рустамова	1. «Догони нас, мишка»	
	2. «Кукушка» Е.Тиличевой	Е.Тиличевой 2. «Птичка» Т.Попатенко	2. «Вот как мы умеем» Е.Тиличевой	2. «Шарики» И.Кишко	В.Агафонникова 2. «Кошка и котята» В.Витлина	

май

Неделя	Восприятие музыки	Пение	Музыкально-ритмические движения	Танцевальное творчество	Музыкально-игровое творчество	Праздники и развлечения
3-ая	узнавать знакомую пьесу (1), знакомство с новым произведением изобразительного характера (2),	знакомство с новой песней, беседа по содержанию (1)	осваивать ритмичную ходьбу и бег (1). сначала выполняют наиболее активные дети, затем остальные Выполнять полуприседания (3)	выполнять действия с шариком в соответствии. с изменениями в музыке, дети танцуют по показу воспитателя (1)	Поиграть в знакомую игру. Дети выполняют движения по показу воспитателя (1)	Развлечение «В гости к игрушкам»

4-ая	узнавать знакомую пьесу (3), беседа по содержанию	петь песни, подстраиваясь к голосу взрослого(1,2)	менять движения в связи со сменой частей музыки. Сначала показывает кто-либо из детей, затем выполняют все вместе (2)	познакомиться с новой пляской, осваивать кружение на месте в парах (2)	побуждать детей к активности во время игры, внимательно слушать музыку(2)	
РЕПЕРТ УАР	1. «Медведь» Е.Тиличеевой	1. «Зайка»р.н.п.	1. «Ноги и ножки» В.Агафонникова	1. «Шарики» И.Кишко	1. «Догони зайчика»	
		2. «Птичка»				
	2. «Зайка» Е.Тиличеевой	Т.Попатенко	2. «Мы идем» Р.Рустамова	2. «Приседай» А.Роомере	Е.Тиличеевой 2. «Кошка и	
	3. «Кукушка» Е.Тиличеевой		3. «Ах вы, сени» р.н.м.		котят» В.Витлина	

## 8. Педагогическая диагностика

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагогическая диагностика предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагогами создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: в начале учебного года ( в октябре) и в конце (мае). Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (в начале и конце года). Данные о результатах заносятся в карты наблюдений детского развития

### **9. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развиваются понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку.

Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на кризис трех лет, когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе «ребенок — взрослый», что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности («Я — молодец!»).

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют словотворчество. Девочки обычно по основным показателям речевого развития

превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминании прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него могут возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра — любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия. Хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт. Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные).

Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок

четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?» используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровьесберегающем поведении, но и для решения других — обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.;

— освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т. п.;

— отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке «Делаем угощение для куклы Маши»;

— освоения представлений о домашних животных — ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли проведать нашу Машеньку»;

— развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в Разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

## **10. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и

качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок

начинает дорожить. Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели.

Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Особенности образовательной деятельности разных видов Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности рабочей программы является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Особенностью образовательной ситуации является появление

образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Используются ситуации выбора (практического и морального).

Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации включены в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации запускают инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты

для сюжетно- ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной

деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и

развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных

проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по

своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее

следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой

труд и труд в природе.

## **11. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка осуществляется в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, обеспечиваются условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.

Создаются ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

## 12.Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников

## 13.КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников и мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи и перечни возможных событий, праздников, мероприятий для данной возрастной группы.

Задачи:

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

**Перечень развлечений и праздников:**

**Праздники.** «Новый год», «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

**Тематические праздники и развлечения.** «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

**Театрализованные представления.** Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** «Птички», муз. Г. Фрида, « Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

**Игры с пением.** «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

**Инсценирование песен.** «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З.Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

**Спортивные развлечения.** «Мы смелые и умелые».

**Забавы.** «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

**КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** Перспективный план досугов и развлечений в первой младшей группе

Месяц	Название	Форма мероприятия
Сентябрь	«Теремок»	Показ настольного театра
	«На птичьем дворе»	Развлечение
Октябрь	«Курочка Ряба»	Драматизация сказки
	«Осеннее лукошко»	Осенний Праздник
Ноябрь	«Колобок»	Показ народной сказки

	«Любимые игрушки»	Развлечение
Декабрь	«Зимние забавы»	Развлечение
	«Ёлочка в лесу»	Новогодний праздник
Январь	«На бабушкином дворе».	Развлечение
	«Сорока-белобока».	Игра – забава
Февраль	«Маша и медведь»	Показ настольного театра
	«Волшебный лес»	Развлечение
Март	«Мамин праздник наступил»	Праздник
	«Птички, птички невелички»	Развлечение
Апрель	«Колобок»	Настольный театр
	«На цветочной полянке»	Развлечение
Май	«Петрушка в гостях у малышей»	Развлечение
	Потешки радуют детей	Развлечение
Июнь	«Солнышко в гостях у детей»	Развлечение
	«Волчок в лесу»	Игра – забава
Июль	«Плывет, плывет кораблик»	Игра – забава
	«Мой Зайка»	Игра- драматизация
Август	«Игрушки»	Драматизация стихотворений А. Барто
	Мои любимые сказки	Развлечение

#### **14. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников. Необходимо поддерживать готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч предлагаем родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности - совместном рисовании (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости. Важно создать условия для презентации педагогического роста родителей - проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

## 9. Перспективный план по взаимодействию с родителями.

### ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Родительское собрание: «Поступаем в детский сад. Особенности адаптационного периода»</li><li>2. Анкетирование родителей «Давайте познакомимся».</li><li>3. Консультация «Адаптация ребёнка к дошкольному учреждению»</li><li>4. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».</li><li>5. Памятка для родителей по сопровождению процесса адаптации ребёнка «Ребёнок идёт в детский сад»</li><li>6. Здоровый ребёнок - Консультация «Как уберечь ребёнка от простуды».</li></ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Рекомендации родителям младших дошкольников (ПДД)</li><li>2. Консультация «Игры с малышом осенью»</li><li>3. Анкетирование родителей «Адаптация»</li><li>4. Консультация «Возрастные особенности психического развития детей 2-3 лет»</li><li>5. Консультации для родителей: «Особенности развития эмоциональной сферы»; «Особенности предметно - отобразительной игры».</li><li>«Игрушка – как часть народной традиции»;</li><li>6. Здоровый ребёнок - Консультация «Режим - залог нормального развития ребёнка - дошкольника».</li></ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Организационное родительское собрание «Задачи воспитания и содержания работы с детьми 1 младшей группы»</li><li>2. Консультация «Подвижная игра как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонично-развитой личности»</li><li>3. Индивидуальные беседы с родителями.</li><li>4. Беседа «Одежда детей в группе».</li><li>5. Памятка для родителей. Тема: «Как помочь птицам зимой».</li><li>6. Консультация для родителей «Для чего нужны кормушки для птиц»</li><li>7. Здоровый ребёнок «Здоровое питание»</li><li>8. Творческий проект изготовление кормушки для птиц</li></ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Оформление папки – передвижки «Зима!»</li><li>2. Консультация «Правильное поведение при сезонных изменениях погоды (ПДД)»</li><li>3. Родителям на заметку: «Как проводить с ребёнком досуг»</li><li>4. Папка – передвижка: «Дети любят потешки»</li><li>5. Здоровый ребёнок «Правила питания детей»</li><li>6. Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми «Здравствуй гостья – Зима!»</li><li>7. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям».</li><li>8. Оформление странички портфолио « Мы читающая семья»</li></ol>

Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Какие игрушки необходимы детям»</li> <li>2. Здоровый ребёнок «Острые инфекционные заболевания верхних дыхательных путей. Ангина»</li> <li>3. Родительский дневничок «Научите детей узнавать цвета»</li> <li>4. Консультация «Шесть заблуждений родителей о морозной погоде»</li> <li>5. Родительское собрание «Игры и игрушки наших детей»</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотовыставка: «Мой папа, дедушка».</li> <li>2. Родительский дневничок «Воспитание ребёнка: роль отца»</li> <li>3. Консультация для родителей «Растим будущего мужчину»</li> <li>4. Здоровый ребёнок «точечный массаж при ОРЗ», «Что нужно знать при ОРВИ»</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление папки – передвижки: «Весна»</li> <li>2. Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми «Весна – красна!»</li> <li>3. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».</li> <li>4. Памятка «Отличие девочек от мальчиков» (методы воспитания)</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми «Весна-красна»</li> <li>2. Папка – передвижка. «Игры с детьми весной на улице»</li> <li>3. Здоровый ребёнок «Вредные привычки»</li> <li>4. Оформление портфолио «Как и во что играют дети дома»</li> <li>5. Создание игр для детей своими руками (фотоотчет, папки- передвижки)</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание «Игры для детей трёхлетнего возраста»</li> <li>2. Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы</li> <li>3. Здоровый ребёнок «Не оставляйте малышей одних»</li> <li>4. Советы родителям по соблюдению правил ПДД</li> <li>5. Творческий проект с детьми «Одуванчики»</li> <li>6. Консультации: <ul style="list-style-type: none"> <li>«Поговорим о воспитании»</li> <li>«Приучаем к порядку»</li> <li>«Кризис 3 лет»</li> </ul> </li> <li>7. Встреча – диалог с родителями по результатам мониторинга</li> </ol>

#### **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ:**

Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей

В.Н. Вочкова. Развитие и воспитание детей младших дошкольников

М. А. Васильева. Руководство играми детей

С. Н. Теплюк. Занятия на прогулках

Конспекты занятий в первой младшей группе Н. А. Карпухина

Игровые занятия с детьми 2-3 лет Д. Н. Колдина

Занятия по развитию речи в первой младшей группе В. В. Гербова

Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе О. А. Соломенникова

Развитие и воспитание детей младшего возраста В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова

Система воспитания индивидуальности дошкольников В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова

Любимые детские игры Г. Н. Гришина

Русские народные подвижные игры М. Ф. Литвинова  
Хрестоматия для дошкольников 2-4 года Н.П. Ильчук, В. В. Гербова, Л. Н. Елисеева, Н. П. Бабурова  
Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах Р. Ш. Ахмадиева, Е. Е. Воронина, Р. Н. Миниханов, Д. М. Мустафин, В. Н. Попов, А. Н. Захаров, И. А. Халиуллин  
Игры с детьми раннего возраста М. А. Аралова  
Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни М. Ф. Литвинова  
Ребенок и окружающий мир. Для занятий с детьми 2-7 лет О. В. Дыбина  
Комплексные занятия с детьми раннего возраста М. Г. Борисенко, Н. А. Лукина  
Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет В. В. Гербова  
Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста С. Н. Теплюк  
Конструирование З. В. Лиштван  
Слово на ладошке Н. Пикулева  
Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста С. Л. Новоселовой  
Развитие ребенка в ваших руках С. Д. Забражная, О. В. Боровик  
Лепка в детском саду Н. Б. Халезова, Н. А. Курочкина, Г. В. Пантюхина  
Аппликация. Простые поделки Е. Румянцева  
Физическая культура в дошкольном детстве Н. В. Полтавцева, Н. А. Гордова  
Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой  
Воспитание сенсорной культуры ребенка Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер  
Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду А. И. Фомина  
Занятия на прогулке с малышами С. Н. Теплюк  
Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду под редакцией Р. С. Буре  
Занятия по развитию речи для первой младшей группы В. В. Гербова, А. И. Максаков  
Детские подвижные игры народов СССР А. В. Кенеман  
**ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ.**  
Л. А. Венгер. Воспитание сенсорной культуры ребенка  
Программа воспитания и обучения в детском саду  
Т. Г. Казакова. Изодетельность младших дошкольников  
В. В. Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе  
М. Г. Борисенко. Комплексные занятия с детьми раннего возраста  
Дидактические игры с детьми раннего возраста  
Е. Румянцева. Аппликации. Простые поделки  
С. Гирндт. Разноцветные поделки  
Подвижные игры и игровые упражнения для детей.  
Хрестоматия 2-4 года  
Энциклопедия сказок  
Самые маленькие

## Литература

1. «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования, под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. М: Мозайка – синтерз, 2014
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Волгоград: «Учитель», 2012.
3. Е.А.Янушко. «Сенсорное развитие детей раннего возраста» М: Мозаика-Синтез, 2013г.
4. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада :– М. : Мозаика-Синтез, 2008
5. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» : Мозаика-Синтез, 2009
6. И.А. Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» в 1 младшей группе, М: Мозаика-Синтез, 2013г.
7. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.» Ранний возраст. М: Карапуз-дидактика, 2009 г.
8. Маршак С. «Стихи детям»
9. Соломенникова, О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада : конспекты занятий / О. А. Соломенникова. – М. : Мозаика-Синтез, 2008
10. Авдеева, Н. Н. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. – М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
11. Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких. М.: Просвещение, 1987
12. Е.В.Фешина. «Лего-конструирование в детском саду» М: Творческий центр, 2012 г.